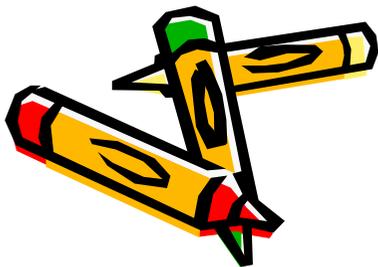


Sociologia/fotografia

«Un'analisi storica ci dice che la sociologia e la fotografia sono nate insieme, a metà **Ottocento**, se fissiamo la data di nascita al momento in cui **Comte** diede il nome alla prima e **Daguerre** rese pubblico il metodo per fissare un'immagine su una lastra di metallo. Entrambe, fra l'altro, volevano esplorare la società».

Fonte: Faccioli P., *L'immagine sociologica*, FrancoAngeli, Milano, 1997, p. 31.

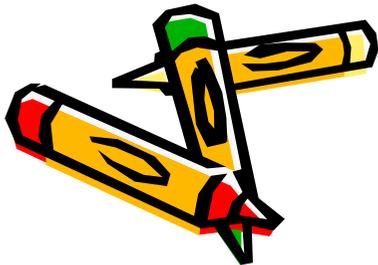


Sociologia/fotografia

Sociologia e fotografia nascono
insieme, nell'Ottocento



Comte/Daguerre



Sociologia/fotografia



American Journal of Sociology

1896 - 1916

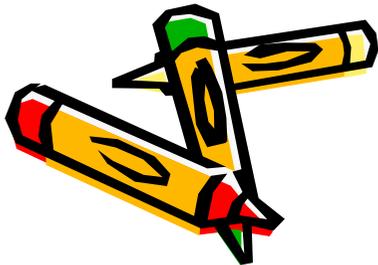
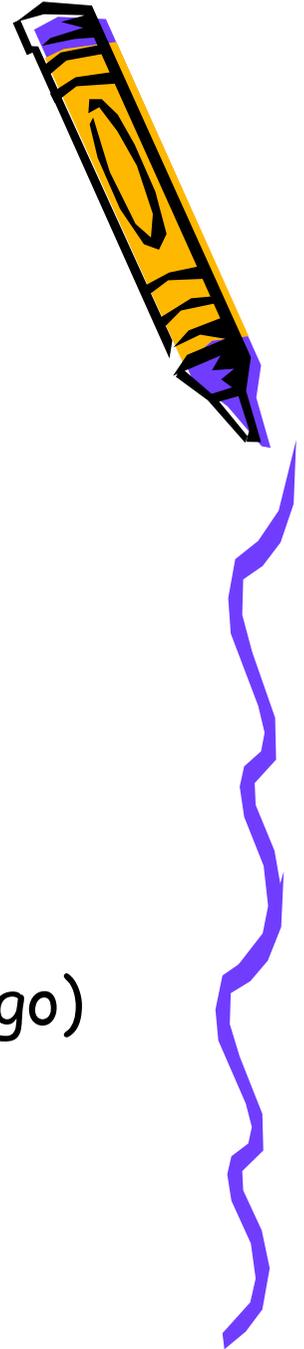
31 articoli corredati da fotografie



con Albion Small

(Dipartimento di Sociologia Università di Chicago)

no fotografie ma dati statistici



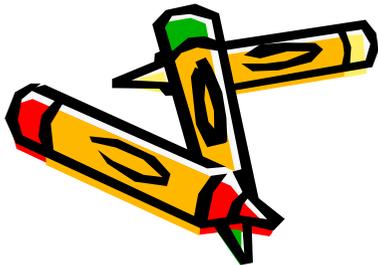
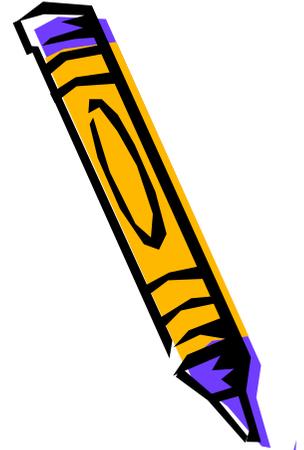
Sociologia/fotografia

Invece è possibile fare sociologia

- *con* le immagini → filone metodologico
- *sulle* immagini → filone culturologico

IVSA (*International Visual Sociology Association*)

Visual Sociology (rivista semestrale)



Sociologia/fotografia

Esempio di ricerca

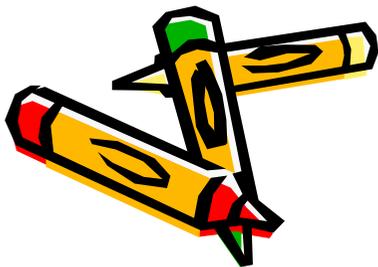
Argomento: identità

Identità → «sentimento di autoriconoscimento spazio-temporale che permane nel corso delle molteplici esperienze vissute».

Sentimento di identità → 3 dimensioni

1. spaziale
2. temporale
3. relazionale

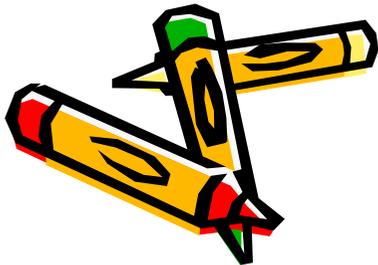
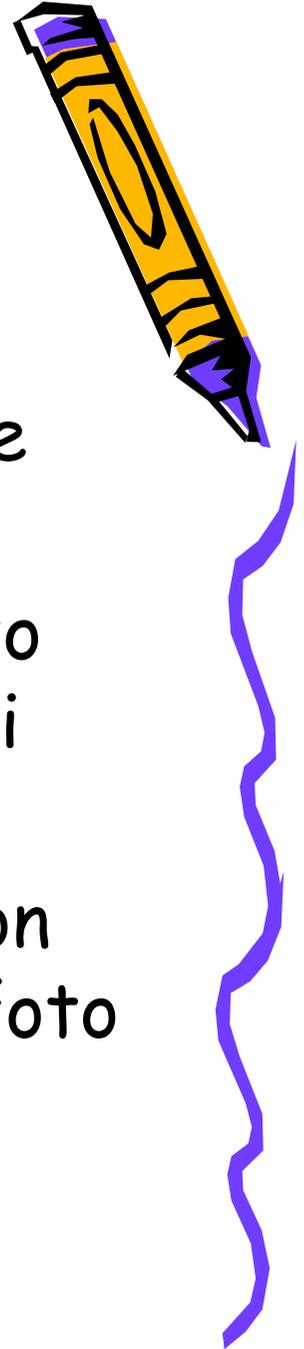
Foto → stimolo per una narrazione sull'identità



Sociologia/fotografia

Al termine di ogni intervista, due domande fisse (ibi, p. 73):

1. Se tu dovessi partire per un luogo molto lontano, quale di queste foto porteresti con te?
2. Immagina di mostrarmi una foto che non esiste fra quelle che hai portato. Che foto sarebbe?



Sociologia/fotografia

Esempio di ricerca

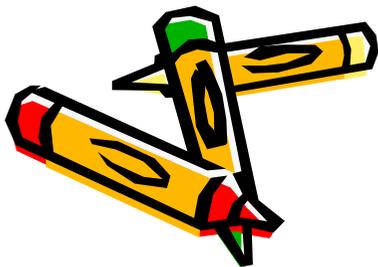
Argomento: famiglia

«Abbiamo chiesto ad un gruppo di venti studenti di produrre delle fotografie che rappresentassero la loro immagine **metaforica** di famiglia»

Es.: Cane e gatto; cestino di frutta; teatro; faro.

Foto → **stimolo** → **interviste in profondità**

aree tematiche: rapporto genitori/figli; rapporto di coppia; fratelli e sorelle; giovani/futuro; famiglia e mondo esterno



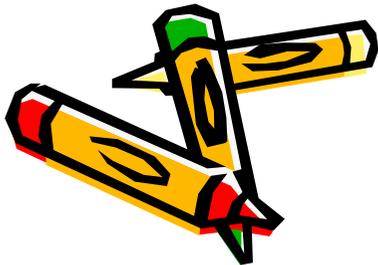
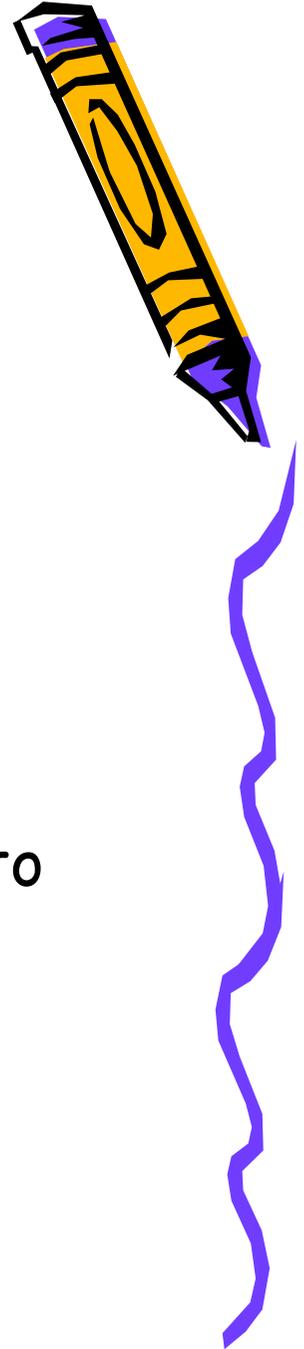
Sociologia/fotografia

Foto

1. Interpretazione dell'autore
2. Interpretazione dell'osservatore

Che cosa significa quello che vedi?

Come immagini la famiglia di chi ha scattato questa foto?

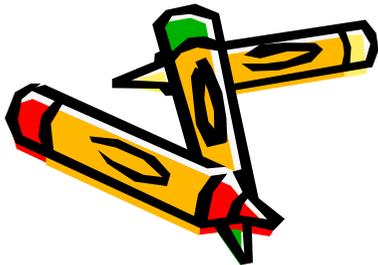


Sociologia/fotografia

Foto

Osservatore:

- indicare la foto preferita;
- ordinare le foto secondo un ordine di preferenza;
- confronto tra la scelta delle foto e le risposte nelle scale di atteggiamento.

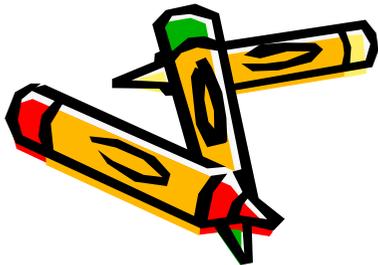
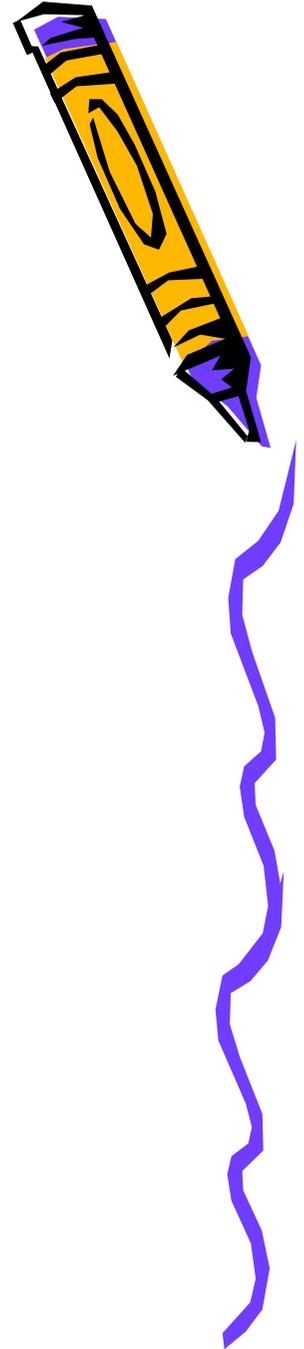


Scale Likert

Scale Likert = Scale di atteggiamento



Misurare gli atteggiamenti
verso la propria famiglia;
verso la famiglia come istituzione.

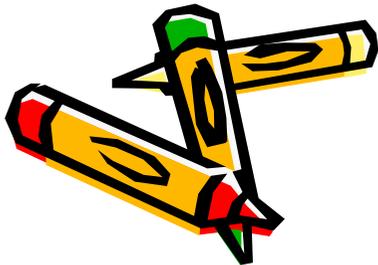
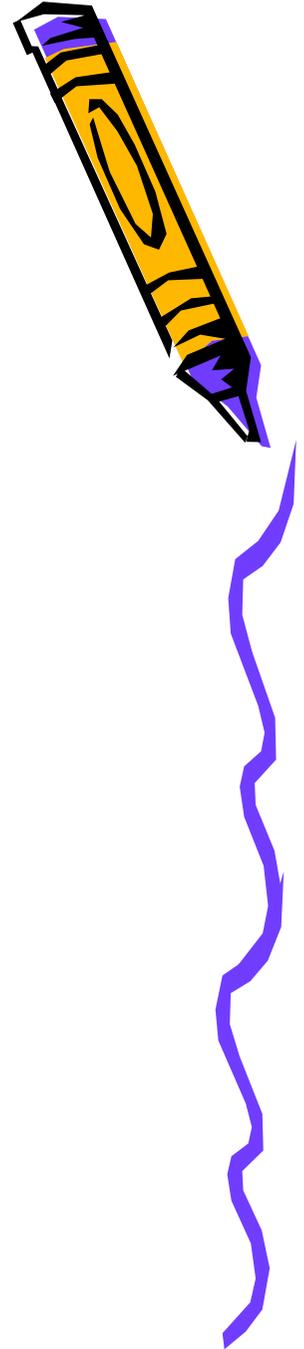


Scale Likert

Scale Likert = Scale di atteggiamento

La **tua** famiglia è un punto di riferimento

1. molto
2. abbastanza
3. non so
4. poco
5. per niente



Scale Likert

La nostra società sta riscoprendo il valore dell'**istituzione** familiare tradizionale.

1. molto
2. abbastanza
3. non so
4. poco
5. per niente

