WEB DESIGN

Navigation model

Prof. ssa Romina Eramo
Dipartimento di Scienze della Comunicazione
Università degli Studi di Teramo
reramo@unite.it

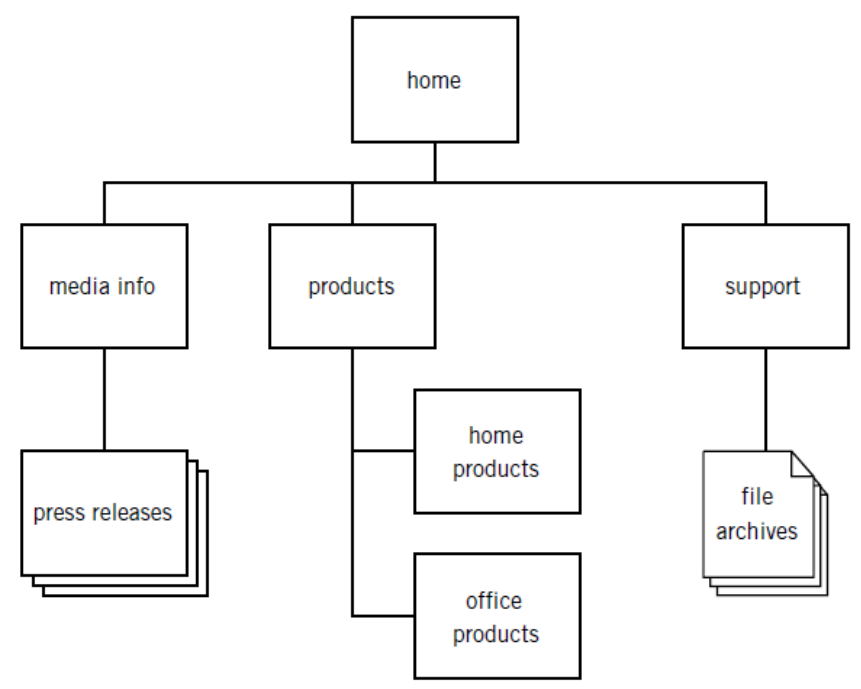
Riferimenti

A visual vocabulary for describing information architecture and interaction design, Jesse James Garrett, 2002

https://shawnkelshaw.com/wp-content/uploads/2025/08/jjg-visual-vocabulary2.pdf?utm_source=chatgpt.com

Sitemaps (o navigation models)

- Rappresentano
  - **relazione** del contenuto con altri contenuti e
  - come l'utente **viaggia** attraverso lo spazio informativo



Per maggiori dettagli:
http://www.jjg.net/ia/visvocab/

Simbologia

- Utilizzeremo una simbologia di base
  - per la diagrammazione dell'architettura delle informazioni
  - e concetti di progettazione dell'interazione

- Proposto da **Jesse James Garrett**
  - tra l'altro, ha coniato il termine Aiace



Simbologia

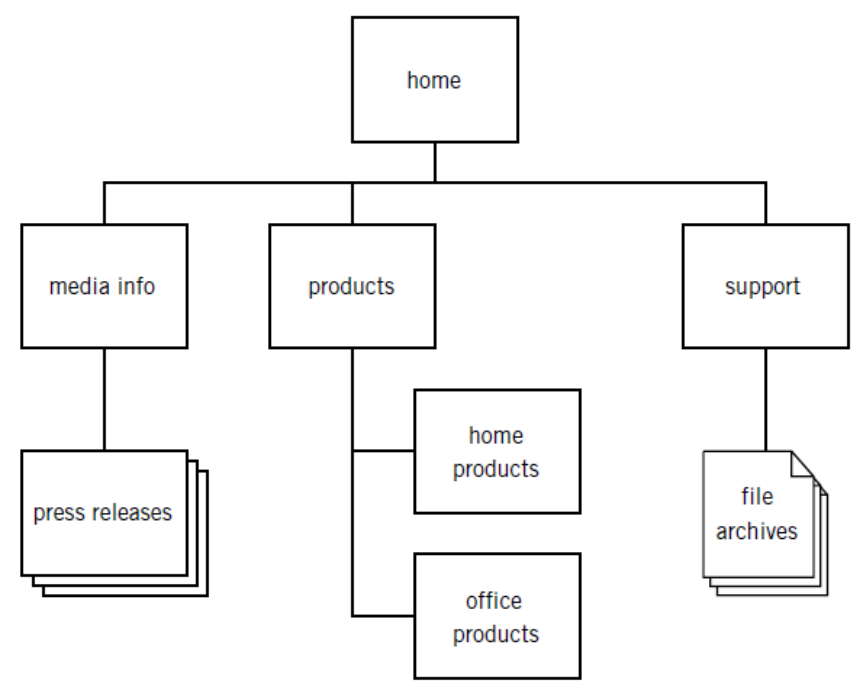
- Per descrivere ad alto livello la **struttura** e **il flusso** della User Experience di un sito web o di un'app
  - Caratteristiche
  - Semplice
  - Indipendente dallo strumento
  - Piccolo
  - Autonomo
- L'attenzione è rivolta alla macrostruttura
- Un vocabolario visivo per descrivere l'architettura delle informazioni e la progettazione dell'interazione : http://jjg.net/ia/visvocab

Audience

- Project manager e sponsor
  - per avere un'idea generale del progetto
- Produttori di contenuti
  - per derivare i requisiti di contenuto
- Progettisti di interfacce
  - per derivare i requisiti di progettazione dell'interfaccia
- Tecnologi
  - per derivare requisiti funzionali
- Architetti dell'informazione
  - per derivare i requisiti di navigazione e di interfaccia

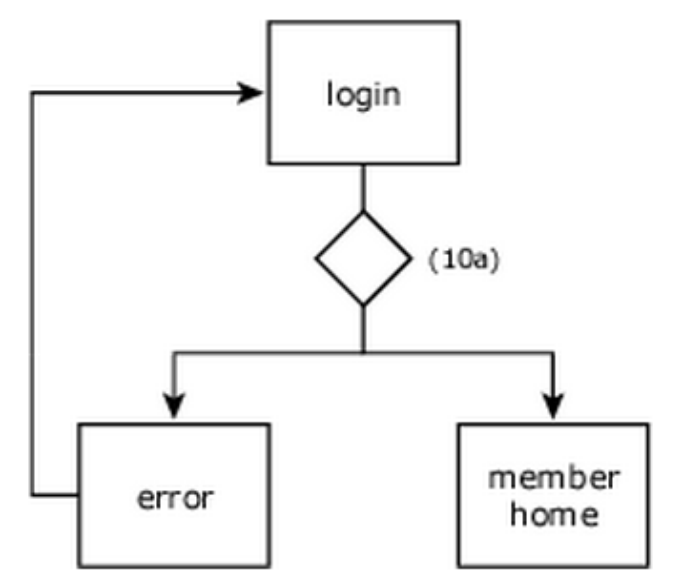
Sitemap

- Concentrarsi su
  - Relazione del contenuto con altri contenuti e
  - Come l'utente viaggia attraverso lo spazio informativo



Sitemap

- Il sistema presenta all'utente dei **percorsi**
- L'utente si muove lungo questi percorsi **attraverso azioni**
- Queste azioni quindi fanno sì che il sistema **generi risultati**



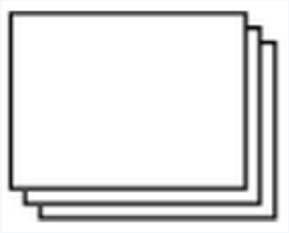
Elementi:

- Pagine
- File
- Connettori e frecce
- Set simultanei
- Punti di continuazione
- Aree
- Aree iterative
- Area di flusso
- Punto di decisione
- Connettore condizionale
- Ramo condizionale
- Selettore condizionale
- Grappolo

Pagine (Viste)

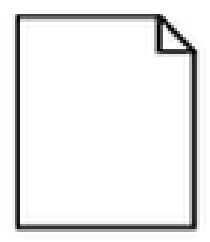
- Le pagine sono l'unità fondamentale della presentazione
- Sono anche chiamate viste
- Non (necessariamente) un'unità di implementazione
- Una pagina nel tuo diagramma può corrispondere a più file
- Le pagine possono essere organizzate in una pila di pagine
- Stack di pagine: pagine funzionalmente identiche con identico trattamento di navigazione

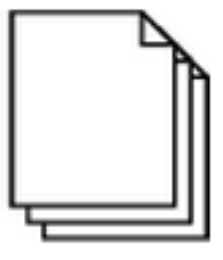




File

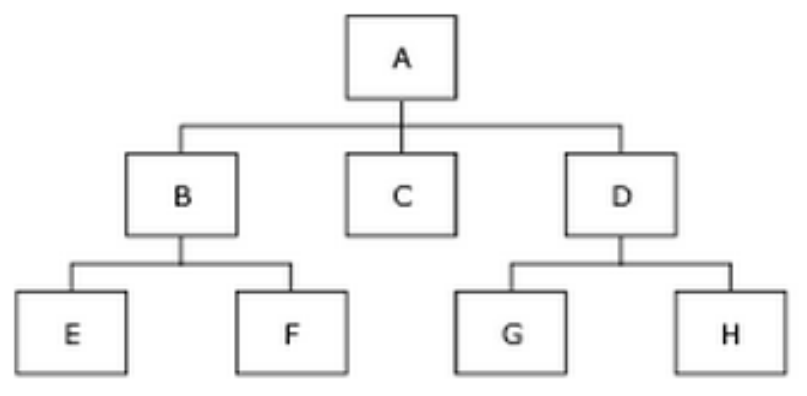
- I file sono pacchetti di dati senza proprietà di navigazione
- Vengono consegnati all'utente per l'utilizzo al di fuori dell'app
- I file possono essere organizzati in una pila di file

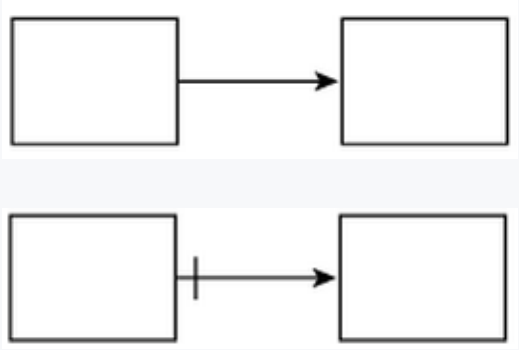




Connettori e frecce (1)

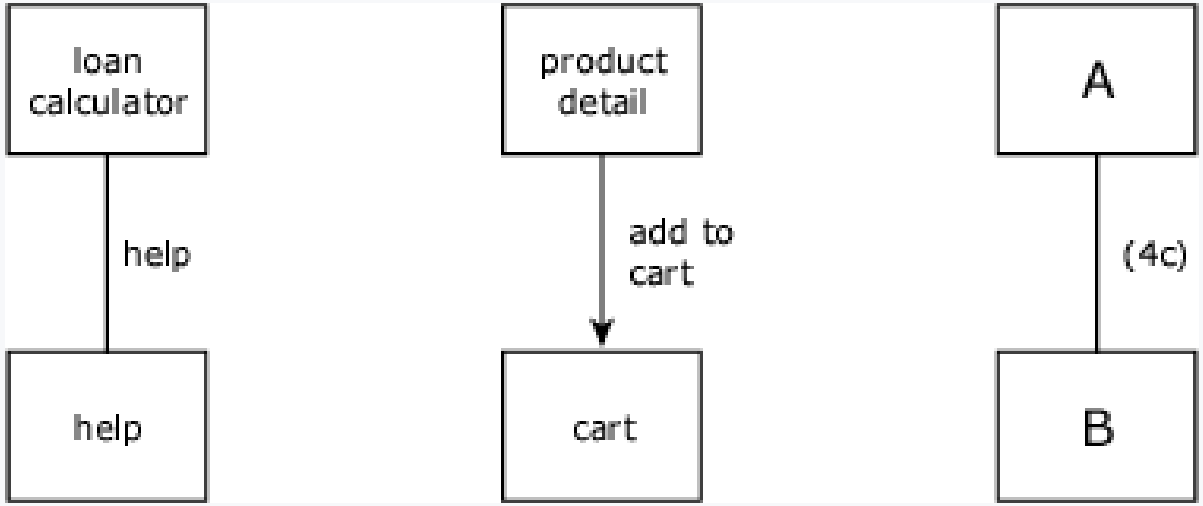
- Le relazioni tra gli elementi sono rappresentate con linee semplici
- Frecce per comunicare la direzionalità
  - indicano come l'utente si muoverà nel sistema
- Una barra trasversale all'estremità opposta della freccia viene utilizzata per impedire il movimento a monte





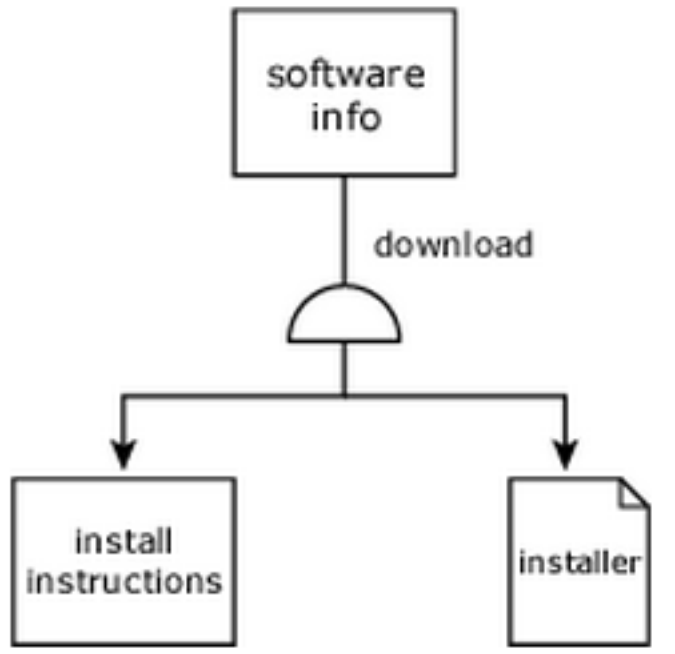
Connettori e frecce (2)

- Anche i connettori e le frecce possono essere etichettati
- Se le etichette diventano lunghe, indirizzare il lettore verso una nota a piè di pagina o una voce di appendice



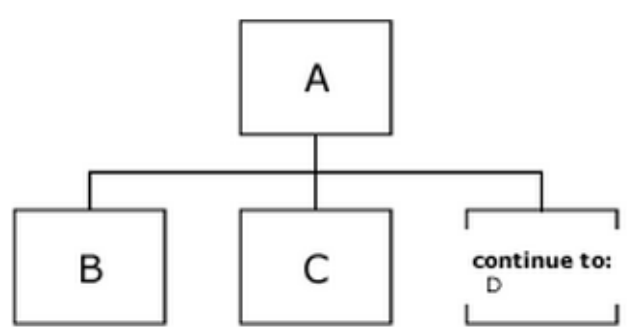
Insieme concorrente

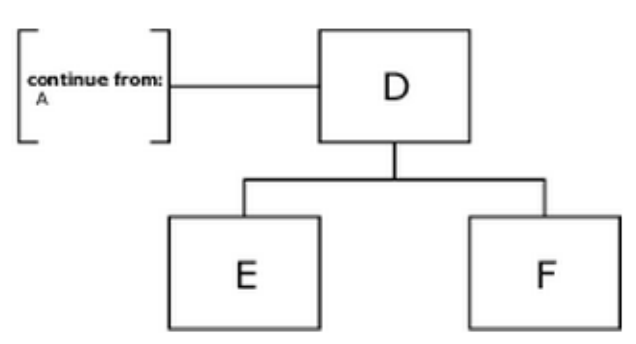
- Viene utilizzato quando un'azione dell'utente genera più risultati simultanei



Punti di continuazione

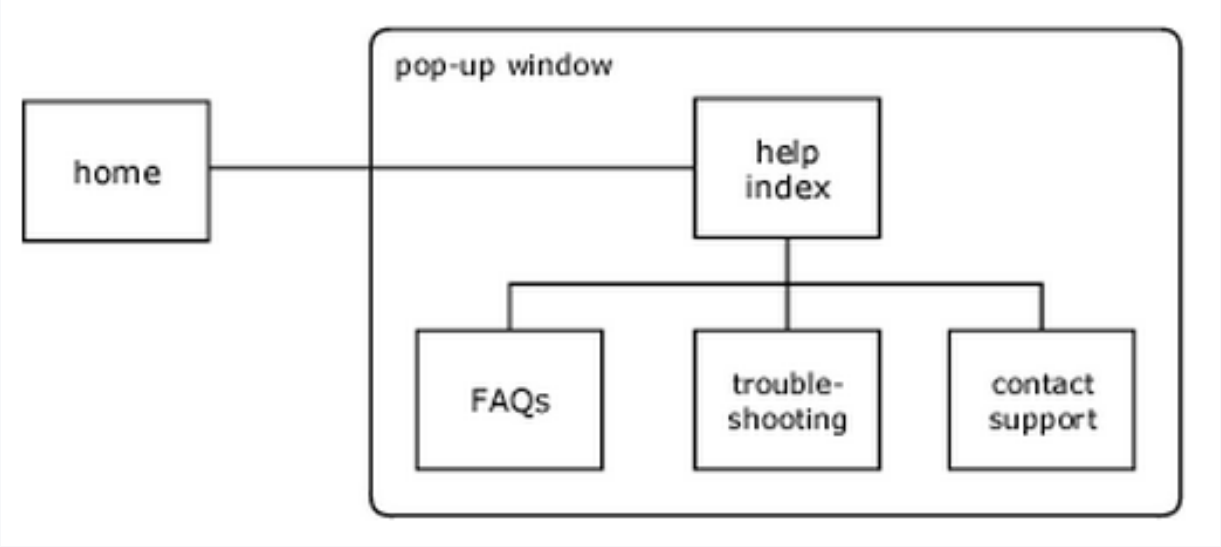
- I punti di continuazione ci permettono di dividere i nostri diagrammi





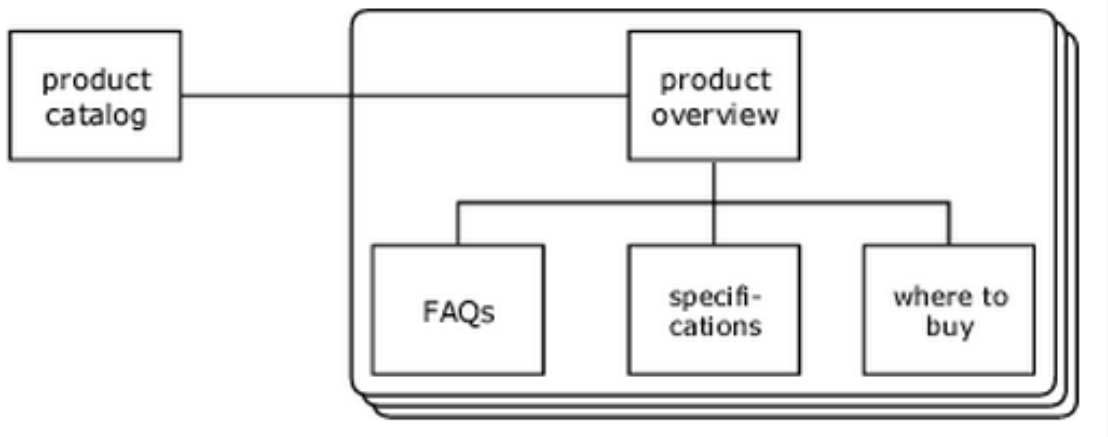
Area

- Sono utilizzati per identificare un gruppo di pagine che condividono uno o più attributi comuni
- Esempio: apparire in una finestra pop-up con un trattamento di design unico



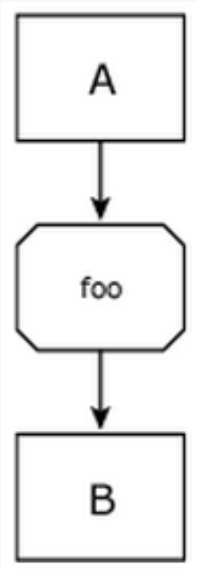
Area

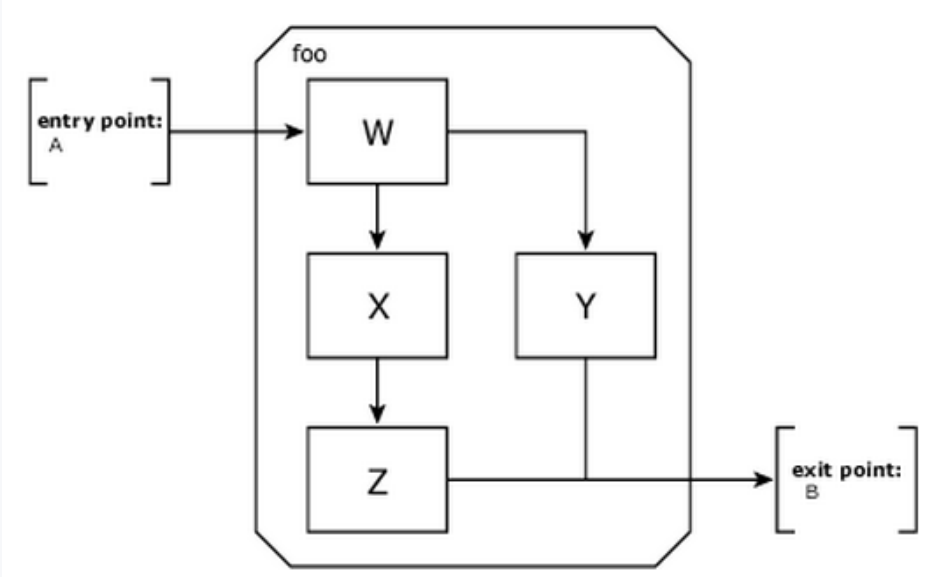
- Sono utilizzati per rappresentare architetture che implicano la ripetizione della stessa struttura di base applicata a un numero di elementi informativi funzionalmente identici
- Esempio: un catalogo prodotti in cui ogni prodotto ha un certo numero di pagine associate



Area di flusso

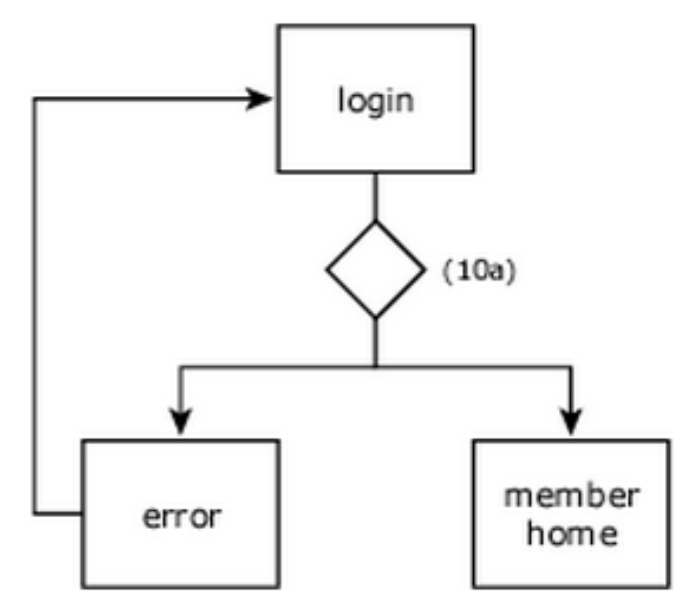
- Racchiude una sequenza di passaggi che appariranno ripetutamente nel diagramma
- Esempio: procedura di login
- Richiedono due tipi speciali di punti di continuazione: punti di ingresso e punti di uscita





Punto di decisione

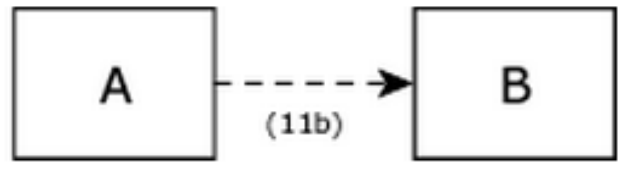
- Viene utilizzato quando un'azione dell'utente può generare uno dei numerosi risultati e il sistema deve decidere quale risultato presentare



(10a) credenziali corrette?

Connettore condizionale

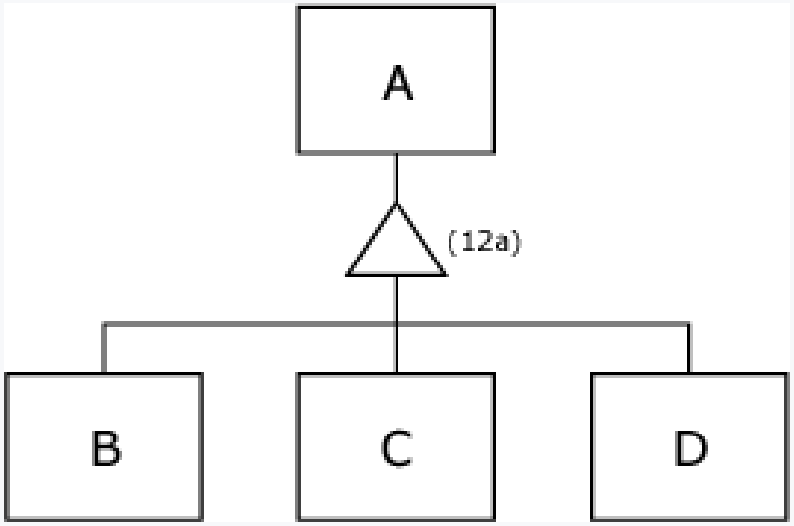
- Viene utilizzato quando un percorso può o non può essere presentato all'utente a seconda che siano soddisfatte una o più condizioni



(11b) solo i dipendenti dell'azienda possono avere accesso a B

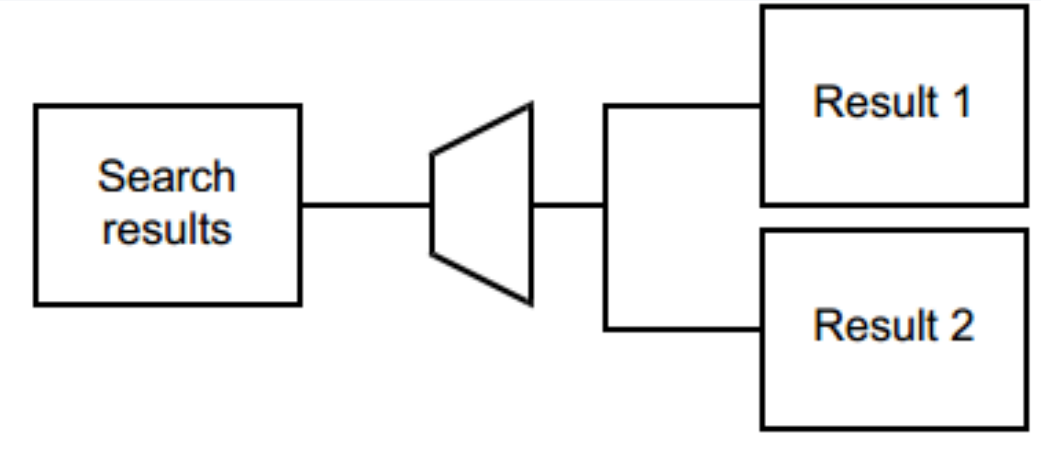
Ramo Condizionale

- Viene utilizzato quando il sistema (**non in base all'azione dell'utente**) deve selezionare un percorso tra una serie di opzioni reciprocamente esclusive



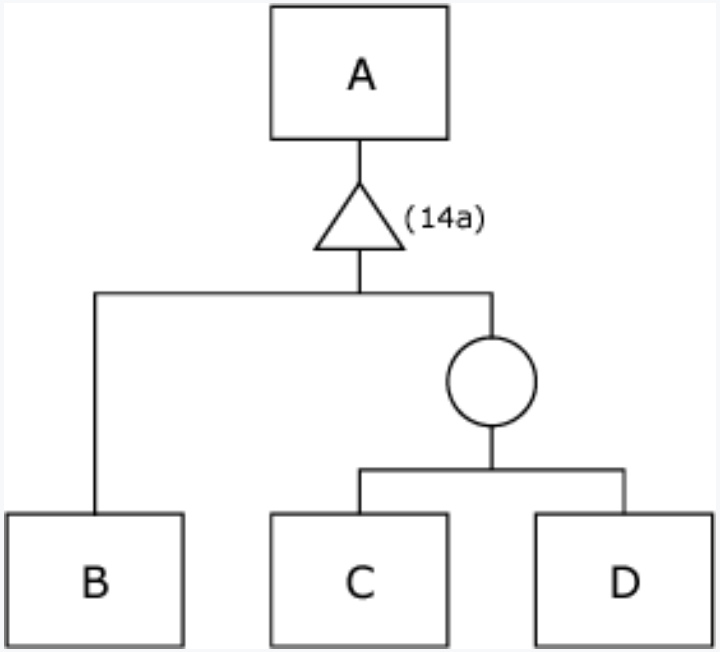
Selettore Condizionale

- Uguale al ramo condizionale, ma i percorsi non sono mutuamente esclusivi
- L'applicazione più comune del selettore condizionale è nei risultati generati da un motore di ricerca



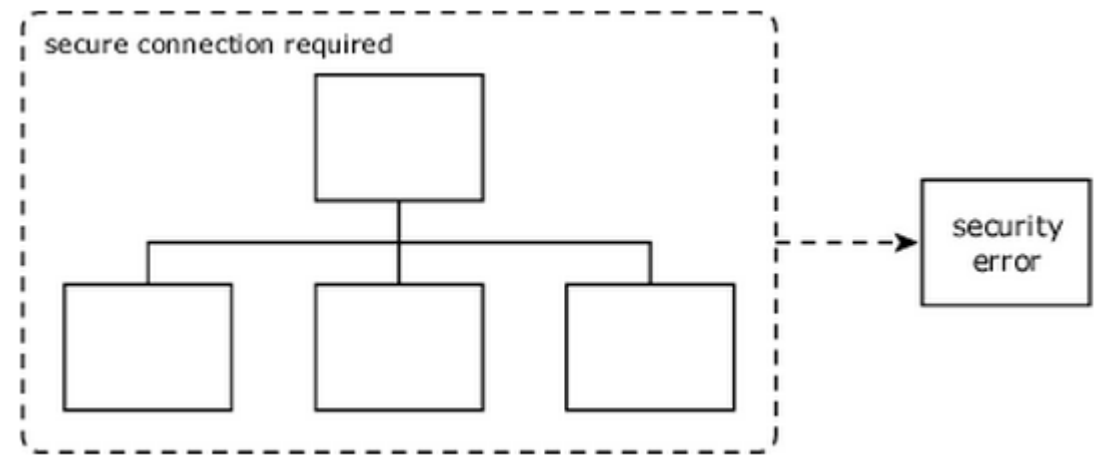
Grappolo

- Simile al selettore condizionale, il sistema consente più di un percorso per determinate condizioni
- Se l'attributo valutato ha valore **x** , l'utente vede un percorso verso la pagina B; ma se l'attributo ha valore **y** , l'utente vede percorsi sia verso la pagina C che verso la pagina D

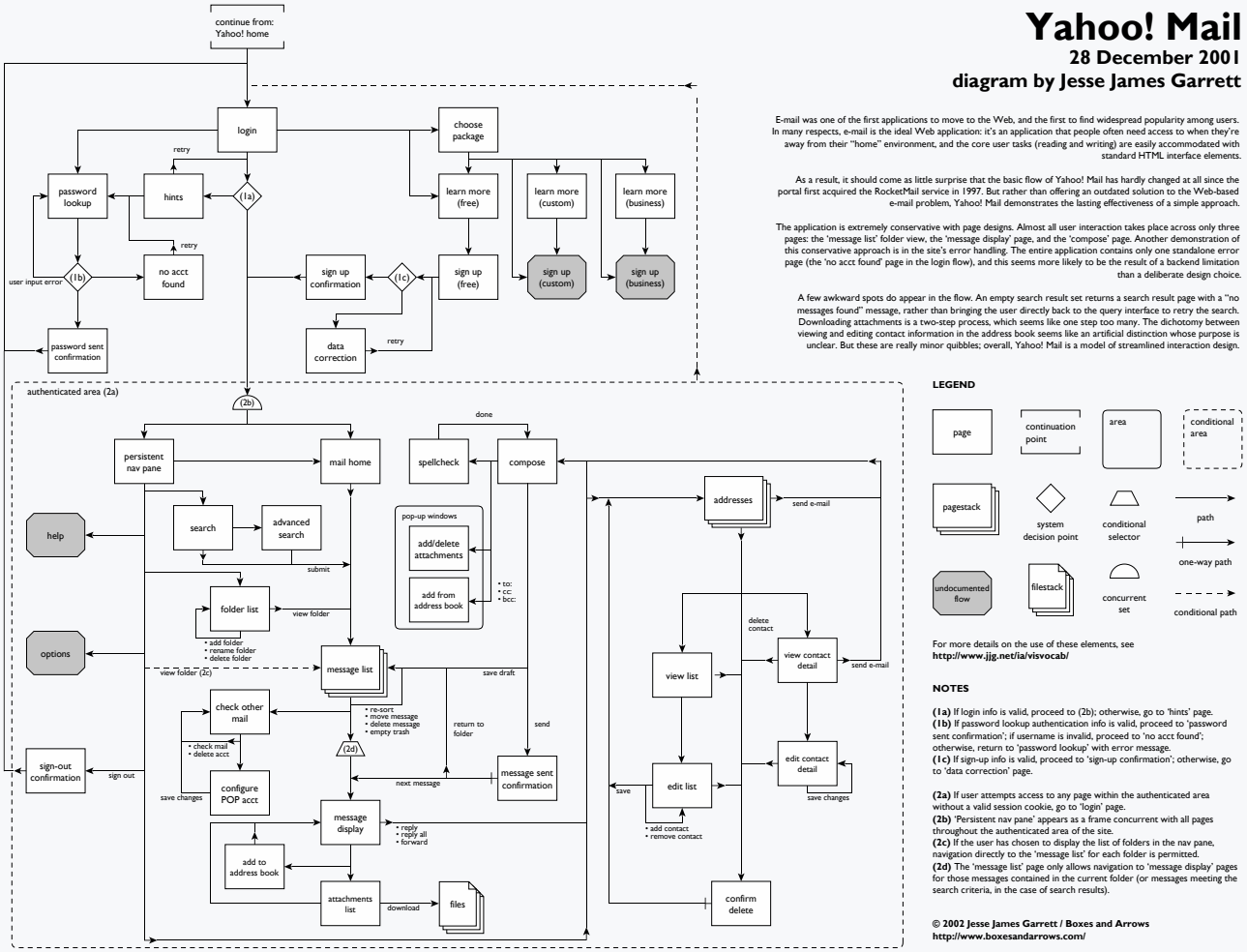


Area Condizionale

- Viene utilizzato quando una o più condizioni si applicano a un gruppo di pagine
- Viene generato un risultato in uscita se la condizione non è soddisfatta
- Esempio: permessi di accesso



Esempio - Yahoo mail



Yahoo! Mail

28 December 2001

diagram by Jesse James Garrett

E-mail was one of the first applications to move to the Web, and the first to find widespread popularity among users. In many respects, e-mail is the ideal Web application: it's an application that people often need access to when they're away from their "home" environment, and the core user tasks (reading and writing) are easily accommodated with standard HTML interface elements.

As a result, it should come as little surprise that the basic flow of Yahoo! Mail has hardly changed at all since the portal first acquired the RocketMail service in 1997. But rather than offering an outdated solution to the Web-based e-mail problem, Yahoo! Mail demonstrates the lasting effectiveness of a simple approach.

The application is extremely conservative with page designs. Almost all user interaction takes place across only three pages: the 'message list' folder view, the 'message display' page, and the 'compose' page. Another demonstration of this conservative approach is in the site's error handling. The entire application contains only one standalone error page (the 'no acct found' page in the login flow), and this seems more likely to be the result of a backend limitation than a deliberate design choice.

A few awkward spots do appear in the flow. An empty search result set returns a search result page with a "no messages found" message, rather than bringing the user directly back to the query interface to retry the search. Downloading attachments is a two-step process, which seems like one step too many. The dichotomy between viewing and editing contact information in the address book seems like an artificial distinction whose purpose is unclear. But these are really minor quibbles; overall, Yahoo! Mail is a model of streamlined interaction design.

LEGEND

page · continuation point · area · conditional area

pagestack · system decision point · conditional selector · path

undocumented flow · filestack · concurrent set · one-way path · conditional path

For more details on the use of these elements, see **http://www.jjg.net/ia/visvocab/**

NOTES

(1a) If login info is valid, proceed to (2b); otherwise, go to 'hints' page.
(1b) If password lookup authentication info is valid, proceed to 'password sent confirmation'; if username is invalid, proceed to 'no acct found'; otherwise, return to 'password lookup' with error message.
(1c) If sign-up info is valid, proceed to 'sign-up confirmation'; otherwise, go to 'data correction' page.

(2a) If user attempts access to any page within the authenticated area without a valid session cookie, go to 'login' page.
(2b) 'Persistent nav pane' appears as a frame concurrent with all pages throughout the authenticated area of the site.
(2c) If the user has chosen to display the list of folders in the nav pane, navigation directly to the 'message list' for each folder is permitted.
(2d) The 'message list' page only allows navigation to 'message display' pages for those messages contained in the current folder (or messages meeting the search criteria, in the case of search results).

© 2002 Jesse James Garrett / Boxes and Arrows
http://www.boxesandarrows.com/

https://boxesandarrows.com/files/banda/jjg_ymail_poster.pdf

Strumenti

Strumento per costruire modello navigazionali e di dominio:

- https://www.figma.com/
- https://www.draw.io