

Lezione 7: Il Medioevo

- Il problema delle resistenze di studiosi e ricercatori verso il digitale: secondo A. Zorzi (2015) si sarebbe risolto con lo svecchiamento del corpo accademico e la fine del cartaceo a favore del definitivo passaggio dal cartaceo al digitale (nel 2020!!!).
- Secondo Zorzi, stanno mutando le condizioni in cui il mestiere di storico sarà appreso in un contesto molto diverso rispetto al passato: fare storia risulterà un mestiere sempre più difficile, apparentemente semplificato dalle potenzialità della rete, ma in realtà reso più arduo dalla difficoltà di coniugare queste ultime con i canoni della tradizione disciplinare ➤ il problema sarà dunque di gestire la trasformazione per evitare che le innovazioni eccedano le tradizioni.
- Assumendo il punto di vista di uno studente che debba lavorare a una tesi di laurea magistrale o di dottorato, occorre: 1) mettere a fuoco l'argomento con l'aiuto di un docente; 2) raccogliere i risultati di ricerche già pubblicate su quel tema così da impraticarsi dello stato delle conoscenze relative a un determinato ambito di studi.
- Punti di partenza:
- ➤ *Regesta Imperii* (RI-Opac http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/): sorto come strumento di lavoro per i redattori del progetto *Regesta Imperii*, di regestare tutti i documenti regi e papali circa il Sacro Romano Impero dal 751 al 1519 (avviato nel 1839!), la banca dati tedesca si è progressivamente ampliata sino a coprire tutte le discipline umanistiche connesse al Medioevo. Attualmente essa è in *open access* e contiene oltre 2,3 milioni di titoli (monografie, articoli, edizioni di fonti, atti di convegni, cataloghi di mostre, tesi di dottorato) in tutte le lingue occidentali.

➤ *Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)*: bibliografia ragionata relativa prevalentemente ai testi scritti in lingua latina tra l'anno 475 e gli inizi del XVI secolo; pur con questa specificità comprende numerose sezioni dedicate ad argomenti più generalmente storici e culturali. La pubblicazione esce annualmente con periodicità regolare dal 1980, per un totale odierno di trentuno volumi. La bibliografia è il risultato dello spoglio sistematico, completo e diretto di libri, riviste e considera sia monografie sia singoli articoli apparsi in riviste e opere miscelanee; la caratteristica che contraddistingue l'informazione bibliografica offerta da «Medioevo latino» è la presenza per la grande maggioranza delle voci di una sintesi orientativa del contenuto dei vari titoli segnalati. Sono presenti quattro indici: dei manoscritti, lessicale, geografico e degli studiosi. È consultabile nella piattaforma a pagamento *Mirabile. Archivio digitale della cultura medievale* (<http://www.mirabileweb.it/index.aspx>).

MIRABILE
Archivio digitale della cultura medievale
Digital Archives for Medieval Culture

MEDIOLATINO ROMANZO AGIOGRAFICO DIGITAL LIBRARY

SISMEL FEF Editore del Galuzzo

Home Ricerca globale Riepilogo ricerche

Fulltext



CANTICUM
La tradizione manoscritta dei commenti latini al Canticum dei Cantici (origini-XII sec.): censisce 94 commentari, di cui sono censiti in tutto 1107 testimoni

Database Periodici Miscellanee Lessici mediolatini

DB mediolatino
DB romanzo
DB agiografico

2005 articoli in PDF (con navigazione nei database)
Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale

90 titoli, 2164 saggi in PDF
Medioevo latino
Medioevo italiano e romanzo

Lessici mediolatini

DB MEDIOLATINO

BISLAM CALMA MEL MEM RICABIM
 CANTICUM ABC ROME TETRA TRAMP
 MADOC CODEX

seleziona progetti ✓ ✕

Torna ai risultati dell'ultima ricerca

Full text

AUTORI
Autori

[+] Dati sull'autore

OPERE / TESTI ANONIMI
Titolo

[+] Dati generali

MANOSCRITTI
Segnatura

[+] Datazione e localizzazione
 [+] Dati materiali
 [+] Storia del manoscritto
 [+] Dati del testo nel manoscritto

BIBLIOTECHE
Luoghi

- *International Medieval Bibliography - online* (IMB-O, <http://www.brepols.net/Pages/BrowseBySeries.aspx?TreeSeries=IMB-O>) nata nel 1967 a cura dell'International Medieval Institute – Leeds University (UK): bibliografia aggiornata che nel 2012 ammontava a 365.000 titoli solo per articoli e saggi in volume (sulla piattaforma a pagamento dell'editore Brepols)
- *Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance* (<https://about.brepols.net/international-bibliography-of-humanism-and-the-renaissance-ibhr/>) sempre a pagamento con oltre 395.000 titoli
- *Bibliografia storica nazionale*: progetto cartaceo attivo dal 1939 al 1999 e, dal 2000, esclusivamente on line (<https://aquarius.gcss.it/it/>). È il più grande censimento bibliografico

italiano in ambito storico di cui è in corso l'inserimento retrospettivo di quanto edito in formato cartaceo.

The screenshot shows the homepage of the GSS (Giunta Centrale per gli Studi Storici) website. The header includes the GSS logo and the text 'GIUNTA CENTRALE PER GLI STUDI STORICI'. Below the header is a navigation menu with links: Home Aquarius Giunta, Storia, L'Archivio Storico, Contatti, and Guida alle ricerche. A search bar is located on the left. The main content area is divided into several sections: 'RICERCA AVANZATA' with filters for 'Tipologia di database' (TUTTI) and 'Tipologia del materiale' (TUTTE); a central text block describing the site's purpose and the availability of the 'Bibliografia Storica Nazionale'; a list of 'ISTITUZIONI' including the Biblioteca storica nazionale (dal 2000), Archivio Giunta Centrale Studi Storici, Istituto Italiano per la Storia Antica, Archivio della Società Storica Lombarda, and Istituto Storico Italiano per il Medio Evo; and a 'LINK CONSIGLIATI' section with links to the Giunta Centrale per gli Studi Storici, Istituto Italiano per la Storia Antica, Catalogo italiano dei periodici, and Sistema Informativo Unificato per le Soprintendenze Archivistiche. A central image shows a group of men in historical military uniforms.

- Alcune bibliografie storiche settoriali molto utili per il Medioevo:
- *Feminae: Medieval Women and Gender Index* (<https://inpress.lib.uiowa.edu/feminae/WhatIsFeminae.aspx>) banca dati dell'Iowa University che raccoglie e indicizza oltre 20.000 articoli di riviste, recensioni e saggi pubblicati dal 1990 che trattano il tema della donna nel Medioevo
- La Biblioteca del Senato della Repubblica contiene importanti raccolte bibliografiche:
- a) Versione digitale in formato pdf del *Catalogo della raccolta di statuti, consuetudini, leggi, decreti, ordini e privilegi dei comuni, delle associazioni e degli enti locali italiani dal Medioevo alla fine del secolo XVIII*, pubblicato in otto volumi (1943-1999) (<http://notes9.senato.it/W3/biblioteca/catalogoDegliStatutiMedievali.nsf/home?OpenPage>): i limiti temporali convenzionalmente accettati per definire cronologicamente il fenomeno statutario e dunque quelli che individuano la raccolta degli Statuti della Biblioteca del Senato sono, termine *a quo*, la pace di Costanza (1183) e, termine *ad quem*, l'invasione napoleonica in Italia. Le schede, centrate sul documento, sono strutturate in modo da dare conto degli elementi essenziali relativi ai contenuti: datazione, modalità di formazione dell'atto, partizione, materie trattate. In nota, ove necessario, sono riportate ulteriori informazioni, una sintesi dell'eventuale critica storico-giuridica, riferimenti bibliografici.
- b) *Storia locale* (<http://notes9.senato.it/W3/biblioteca/FondoAnticoDiStoriaLocale.nsf/home?OpenPage>): il database comprende le descrizioni bibliografiche di circa 1200 edizioni antiche di storia locale italiana edite tra il 1500 ed il 1861, selezionate tra le opere di maggiore pregio documentario

e bibliologico nel Fondo antico di storia locale e corredate dalla riproduzione di tutti i frontespizi e delle incisioni più significative tratte dal ricco apparato iconografico che caratterizza gran parte del materiale di cui il fondo è costituito. Il fondo delle edizioni antiche di storia locale è ricco di tipologie riconducibili ai diversi generi che, con risultati realizzativi diversi, hanno caratterizzato la produzione storiografica tra Cinque e Ottocento, quindi accanto a importanti storie istituzionali e politiche, di grande significato ed utilità anche in una lettura integrata con la Raccolta di statuti, comprende ricche opere filologico-antiquarie, volumi dedicati alla descrizione naturalistica, genealogie, modeste compilazioni ottocentesche a carattere didattico-divulgativo, album di incisioni.

- C) Il comune e la storia (<http://notes9.senato.it/W3/biblioteca/statuti.nsf/home?OpenPage>): banca dati bibliografica **corrente** in materia statutaria e storico istituzionale dei Comuni italiani. Raccoglie le segnalazioni bibliografiche di tutto ciò che, edito a partire dal 1996, la Biblioteca del Senato acquisisce in materia statutaria, di storia istituzionale e più in generale di storia locale. Potete trovare qui sia spogli, da riviste ed opere collettive, che le notizie bibliografiche relative alle monografie di contenuto localistico.

Regione	Abruzzo
Tipologia della pubblicazione	Sezione 2 (Edizioni di statuti - normative comunali e territoriali)
Autore	MARINO A.; MARINARO E.
Titolo	Gli statuti cinquecenteschi dell'Università di Montorio,
Altri dati	ed. Istituto abruzzese di ricerche storiche, Teramo 1998, pp. 397.
Localita'	Montorio al Vomano
Note	Si pubblicano gli statuti del 1571.