Principi di Sociologia (DAMS)



LEZIONI DI PRINCIPI DI SOCIOLOGIA



La sociologia tedesca tra Ottocento e Novecento: Tönnies e Simmel.



F. Tönnies

(cfr. Lallement, I, pp. 128-129)

Ferdinand Tönnies (1855-1936)

•

Filosofo di formazione.

Ammiratore di Spencer e di Comte.

Primo Presidente della Società tedesca di sociologia, costituita insieme ad altri studiosi tedeschi.

Esponente di una sociologia di tipo sistematico.



F. Tönnies

F. Tönnies, Comunità e società (1887)

Volontà	Volontà
«organica»	«riflessiva»
(essenziale)	(arbitraria)
Wesenwille	Kürwille
rapporti comunitari	rapporti societari
↓	↓
comunità	società

F. Tönnies

Comunità (Gemeinschaft)

Tipi di comunità:

- comunità di sangue → rapporti parentela;
- comunità di luogo → rapporti di vicinato;
- 3. comunità di spirito → amicizia.



F. Tönnies

F. Tönnies, Comunità e società (1887)

«Il vicinato è il carattere generale della convivenza nel villaggio, dove la vicinanza delle abitazioni, il terreno comune o anche la semplice delimitazione dei campi danno luogo a numerosi contatti umani, all'assuefazione reciproca e ad una conoscenza intima [...]».

F. Tönnies

F. Tönnies, Comunità e società (1887)

 \downarrow

Società (Gesellschaft)

nella società

(borghese, capitalistica, urbana, industriale) gli individui sono uniti contrattualmente piuttosto che naturalmente ed emotivamente.

Rapporti interpersonali → concorrenza, competizione, indifferenza.

F. Tönnies

F. Tönnies, Comunità e società (1887)

Società

Critica alla società borghese, capitalistica, urbana, industriale.

Influenza di Marx, anche se vi è una fondamentale differenza:

Marx → forze e rapporti di produzione; Tönnies → volontà (Schopenhauer).



F. Tönnies

F. Tönnies, Comunità e società (1887)

«Le forme di vita comunitarie perdurano, sia pure atrofizzandosi ed estinguendosi, nell'ambito di quelle sociali, come le uniche forme reali».

«Un'età della società segue ad un'età della comunità».

F. Tönnies (1855-1936)

 \downarrow

Parole chiave:

- volontà essenziale;
- volontà arbitraria;
- comunità;
- società.

G. Simmel



Simmel

Georg Simmel

 \downarrow

Società: insieme di individui uniti da rapporti di interazione.

Sociologia: il compito della sociologia è descrivere e analizzare le diverse *forme* di interazione → "sociologia formale".



G. Simmel

Forme e giochi di società (1917)

Società

1

«[...] è solo il nome con cui si indica una cerchia di individui legati l'un l'altro da varie forme di reciprocità, la cui unità è la stessa che si osserva in un sistema di masse corporee, tali da influenzarsi a vicenda e comportarsi secondo la determinazione che ricevono».



Simmel

G. Simmel

 \downarrow

1890. La differenziazione sociale

1900. Filosofia del denaro

1903. La metropoli e la vita mentale

1908. Sociologia

Simmel, *La metropoli e la vita mentale* (1903)

«Le metropoli sono sempre state la sede dell'economia monetaria [...].

«[...] economia monetaria e dominio dell'intelletto si corrispondono profondamente. A entrambi è comune l'atteggiamento della mera neutralità oggettiva con cui si trattano uomini e cose [...]».

economia monetaria \rightarrow spersonalizzazione delle relazioni interpersonali mediate dal calcolo razionale \rightarrow *Filosofia del denaro*

Simmel, *La metropoli e la vita mentale* (1903)

«[...] l'uomo metropolitano è "libero" in confronto alle piccinerie e ai pregiudizi che limitano l'orizzonte di chi vive nella città di provincia.

Il riserbo e l'indifferenza reciproci – i presupposti spirituali delle cerchie più ampie – non sono mai avvertiti più fortemente nei loro effetti sull'indipendenza dell'individuo che nella più densa confusione della metropoli, dove la vicinanza e la angustia dei corpi rendono più sensibile la distanza psichica».

Simmel, *La metropoli e la vita mentale* (1903)

«Ed è solo l'altra faccia di questa libertà il fatto che a volte non ci si senta da nessuna parte così soli e abbandonati come nel brulichio della metropoli: qui come altrove, non è detto affatto che la libertà dell'uomo si debba manifestare come un sentimento di benessere nella sua vita affettiva».

SOLITUDINE nella metropoli



Simmel, La metropoli e la vita mentale (1903) Le metropoli sono «la vera patria del blasé».

L'essere blasé è «conseguenza di quella rapida successione e di quella fitta concentrazione di stimoli nervosi contraddittori» che caratterizza la metropoli.

«Al blasé tutto appare di un colore uniforme, grigio, opaco, incapace di suscitare preferenze».



Simmel, Sociologia (1908)

Simmel, Sociologia (1908)

- I. Il problema della sociologia
- II. La determinatezza quantitativa del gruppo
- III. Sovra-ordinazione e subordinazione
- IV. Il contrasto
- V. Il segreto e la società segreta
- VI. L'intersecazione di cerchie sociali
- VII. Il povero
- VIII. L'auto-conservazione del gruppo sociale
- IX. Lo spazio e gli ordinamenti spaziali della società
- X. L'ampliamento del gruppo e la formazione dell'individualità



Simmel, Sociologia

Rilevanza del numero delle persone che compongono un gruppo:

diade ≠ triade

Se un terzo entra nel gruppo:

- 1. può svolgere il ruolo di *mediatore*;
- 2. può comportarsi come *terzium gaudens*; (approfittare del conflitto tra le due parti per trarne vantaggio);
- 3. può ricorrere alla strategia del *divide et impera* (creare conflitti per trarne un vantaggio personale).

Aumento del numero dei membri → rapporti più astratti e impersonali.



Simmel, Sociologia

Potere → forma di interazione. Esempio: Il giornalista

«dà un contenuto e un orientamento alle opinioni di una massa muta, ma ciò facendo deve ascoltare, combinare, immaginare quali siano propriamente le tendenze di questa massa, che cosa essa desidera saper confermato, dove desidera essere condotta. Mentre in apparenza il pubblico sottostà alla sua suggestione, in realtà anch'egli sottostà a quella del pubblico».



Simmel, Sociologia

Lo straniero

è «colui che oggi viene e domani rimane [...]. Egli è fissato in un determinato ambito spaziale, o in un ambito la cui determinatezza di limiti è analoga a quella spaziale; ma la sua posizione in questo ambito è determinata essenzialmente dal fatto che egli non vi appartiene fin dall'inizio, che egli immette in esso qualità che non ne derivano e non possono derivarne».



Simmel, Sociologia

Lo straniero

è «colui che oggi viene e domani rimane».

Questa condizione lo rende particolarmente adatto:

- al commercio (es.: ebrei);
- a dirimere le controversie in qualità di giudice;
- a ricevere confidenze.

Simmel, Concetto e tragedia della cultura (1911/1912)

Alienazione

 \downarrow

vita/forme ("tragedia della cultura")

«Lo spirito produce infinite forme che continuano ad esistere con una profonda autonomia, indipendentemente sia dall'anima che le ha create, sia da ogni altra anima che le accoglie o le rifiuta».

«[...] profonda estraneità o ostilità che esiste fra il processo vitale e creativo dell'anima da un lato e i suoi contenuti e i suoi prodotti dall'altro [...]»