

Immaginazione sociologica

«Sii un bravo artista intellettuale ed evita di renderti schiavo di un codice procedurale rigido.

Cerca soprattutto di sviluppare e di usare **l'immaginazione sociologica**.

Resisti al feticismo del metodo e della tecnica.

Reclama la riabilitazione dell'artista intellettuale, semplice e senza arie, e sii lo tu stesso.

Lascia che ciascuno si dia il suo proprio metodo e la sua propria teoria. Lascia che teoria e metodo tornino a partecipare all'esercizio di un'arte.

Afferma il primato dello studioso individuale; resisti al prevalere del sistema delle ricerche condotte da squadre di tecnici.

Sii una mente singola, che affronta per suo conto i problemi dell'uomo e della società».

Fonte: Wright Mills C., *L'immaginazione sociologica*, ed. or. 1959, Il Saggiatore, Milano, 1962 e successive edizioni.