

Unità didattica 1 – *Caratteristiche e cambiamenti delle industrie culturali e creative*

**Le industrie culturali e creative
nel contesto italiano**

La situazione in Italia

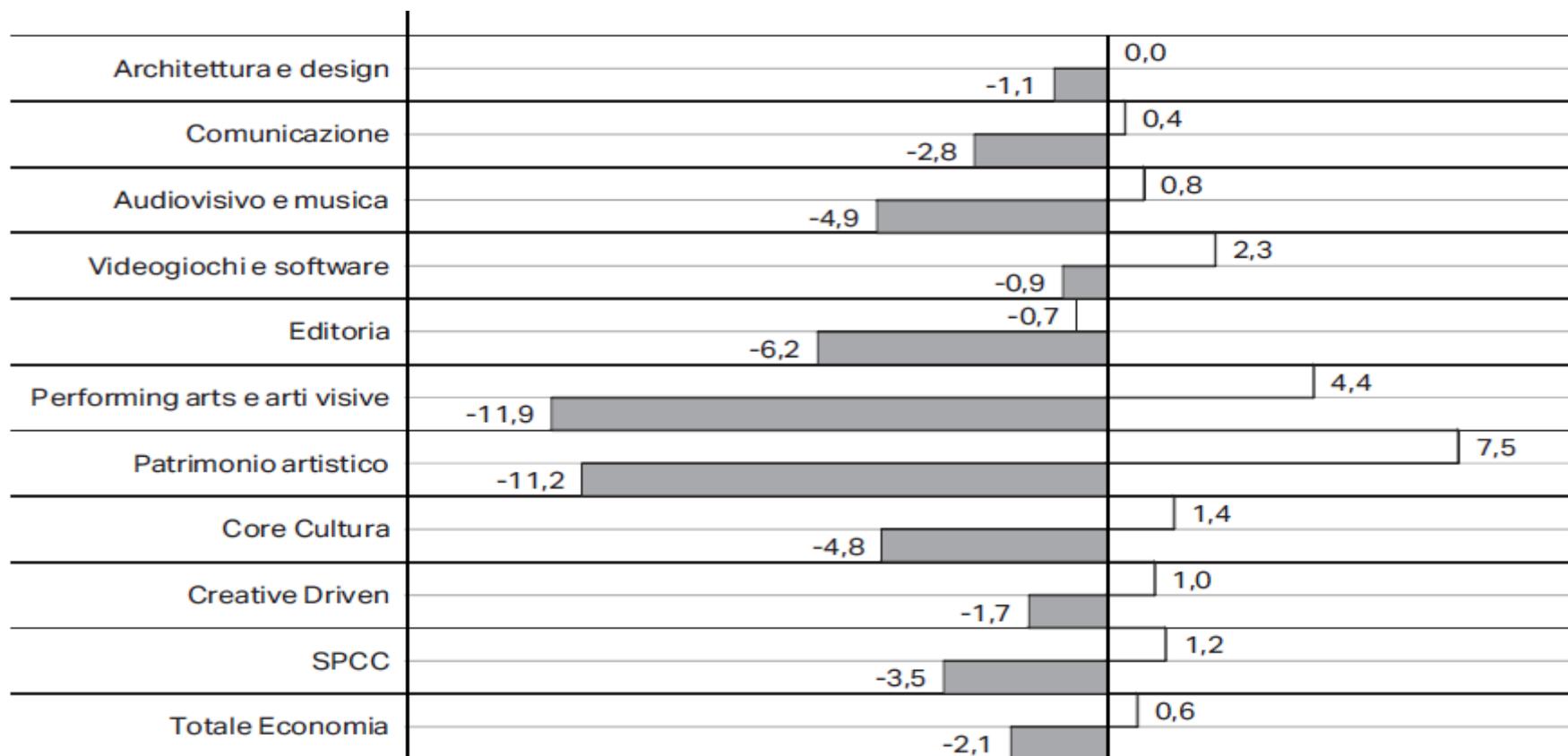
	Valore aggiunto	Occupazione
milioni di euro	84.602,6	
occupati		1.445.600
% del totale economia	5,7	5,8
% rispetto al 2019	-8,1	-3,5

Fonte: Fondazione Symbola, *Io sono cultura 2021*

	Valore aggiunto			Occupazione		
	Valori assoluti (milioni di euro)	In % sul totale SPCC	In % sul totale economia	Valori Assoluti (in migliaia)	In % sul totale SPCC	In % sul totale economia
Architettura e design	6.774	8,0	0,5	147	10,2	0,6
Comunicazione	4.508	5,3	0,3	109	7,5	0,4
Audiovisivo e musica	5.270	6,2	0,4	55	3,8	0,2
Videogiochi e software	13.641	16,1	0,9	168	11,6	0,7
Editoria e stampa	10.014	11,8	0,7	195	13,5	0,8
Performing arts e arti visive	3.979	4,7	0,3	95	6,6	0,4
Patrimonio storico e artistico	2.482	2,9	0,2	53	3,7	0,2
CORE CULTURA	46.668	55,2	3,1	821	56,8	3,3
CREATIVE DRIVEN	37.935	44,8	2,5	624	43,2	2,5
TOTALE SPCC	84.603	100,0	5,7	1446	100,0	5,8

Fonte: Fondazione Symbola, *Io sono cultura 2021*

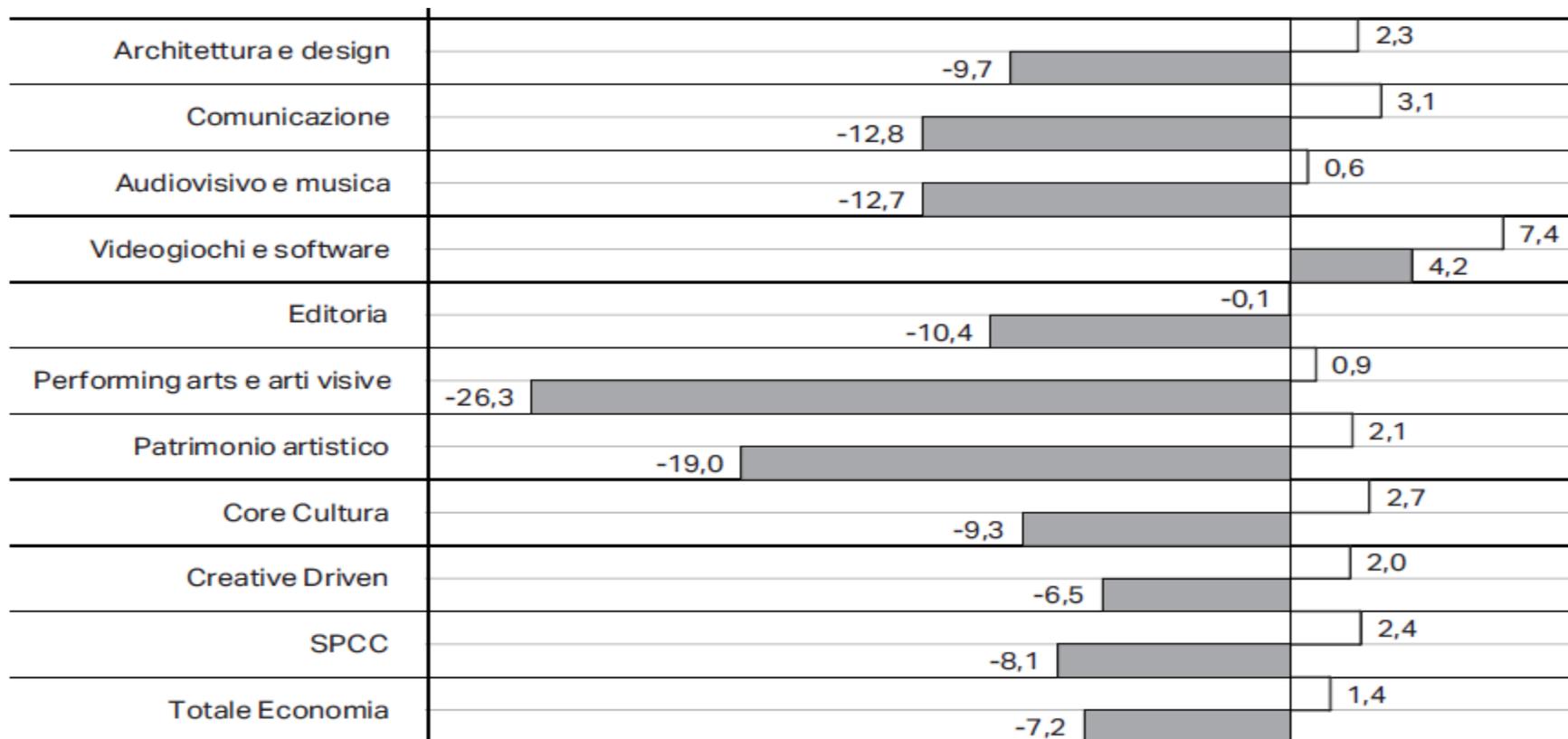
Dinamica dell'occupazione del Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anni 2018-2019 e 2019-2020 (variazioni percentuali)



□ 2018-2019

■ 2019-2020

Dinamica del valore aggiunto del Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anni 2018-2019 e 2019-2020 (variazioni percentuali)



□ 2018-2019

■ 2019-2020

Dinamica dell'occupazione del Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anni 2011-2020 (variazioni percentuali medie annue)

Settori	Occupazione in %	
Architettura e design		0,5
Comunicazione		1,2
Audiovisivo e musica	-2,2	
Videogiochi e software		1,3
Editoria	-2,1	
Performing arts e arti visive		-0,3
Patrimonio artistico	-0,9	
Core Cultura		-0,3
Creative Driven		0,2
SPCC		-0,1
Totale Economia		0,1

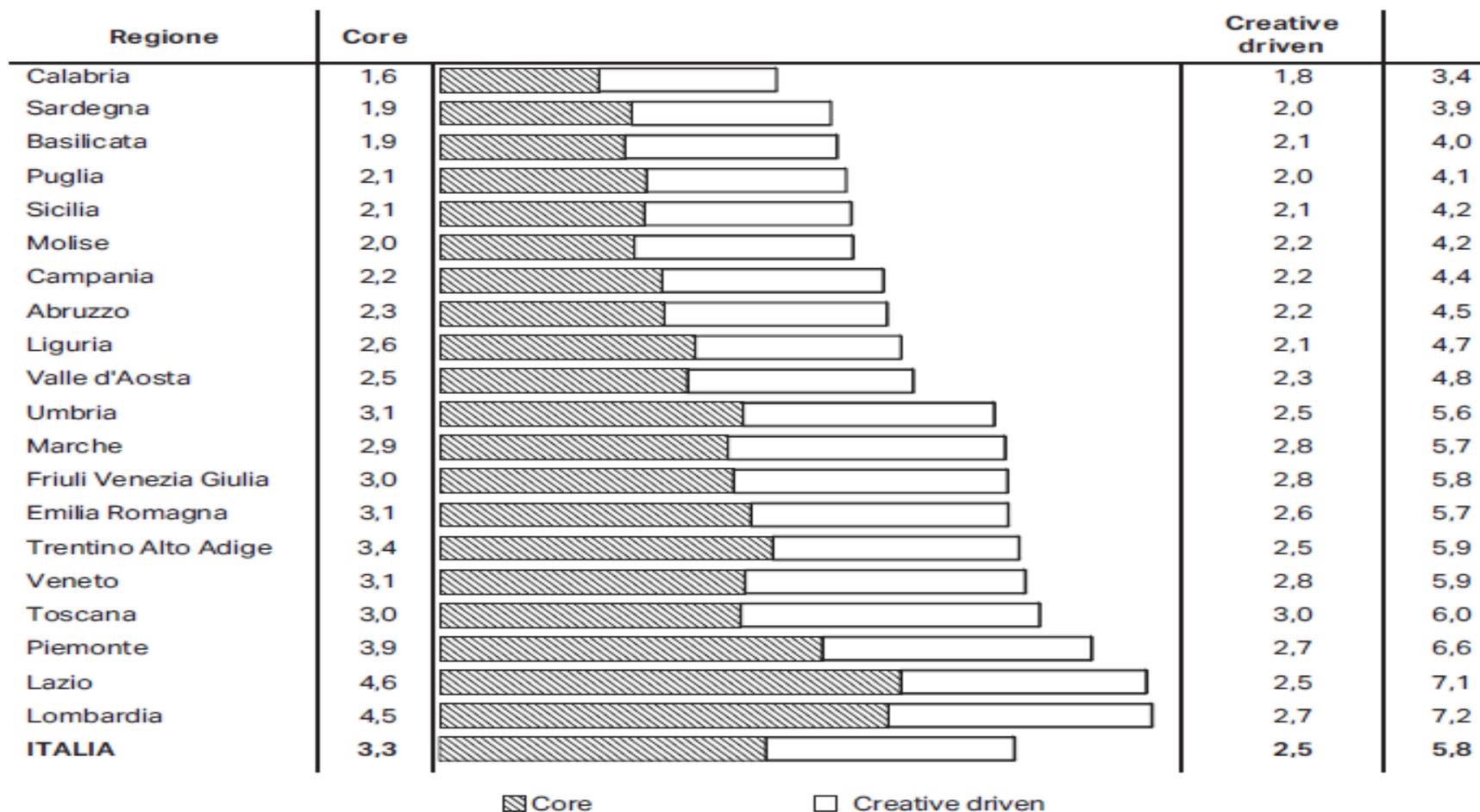
Dinamica del valore aggiunto del Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anni 2011-2020 (variazioni percentuali medie annue)

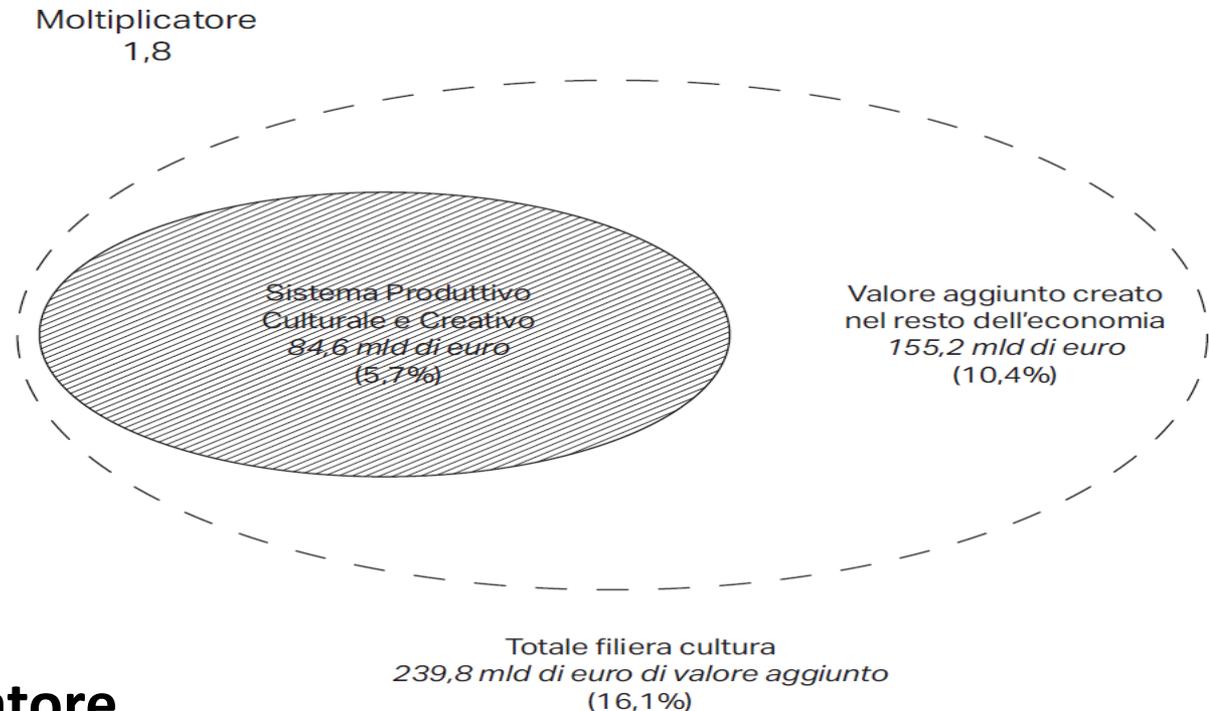
Settori	Valore Aggiunto in %	
Architettura e design	-0,5	
Comunicazione	-0,5	
Audiovisivo e musica	-2,8	
Videogiochi e software		2,7
Editoria	-2,5	
Performing arts e arti visive	-2,7	
Patrimonio artistico	-2,4	
Core Cultura	-0,8	
Creative Driven		0,0
SPCC	-0,4	
Totale Economia		0,1

Ripartizione regionale dell'occupazione nel Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anno 2020 (quote percentuali sul totale economia)

Fonte: Unioncamere e Fondazione Symbola, 2020

Occupazione





Effetto moltiplicatore

Riesce a «muovere», attivare, altre attività, che contribuiscono

- a monte alla produzione dei suoi input
- a valle alla veicolazione dei prodotti/servizi fino alla collocazione sui mercati di riferimento (trasporti, commercio, ecc.) unitamente a tutto ciò che ruota intorno al marketing e ai più generali servizi alle imprese (consulenza amministrativa gestionale, servizi finanziari professionali, ecc.)