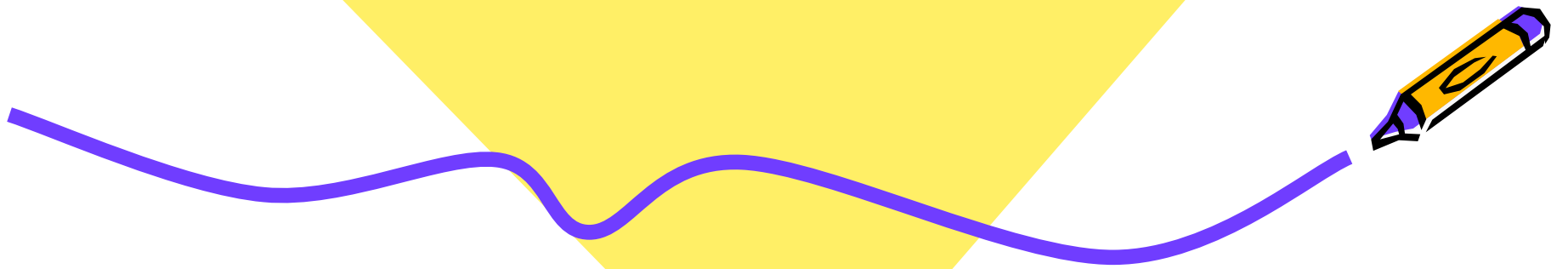




N. Elias (1897-1990)
(Breslavia/Amsterdam)



Norbert Elias

Autori che lo hanno influenzato:

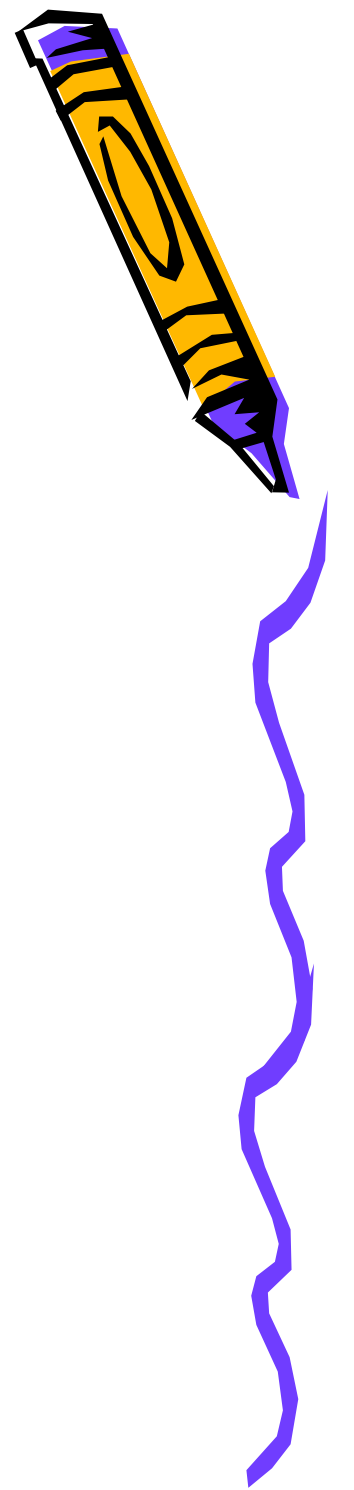
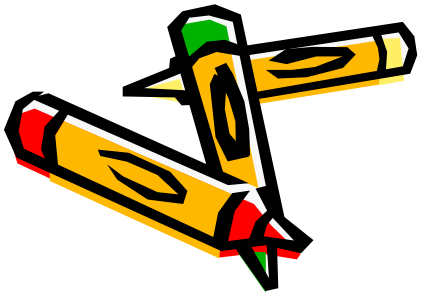
- Mannheim → «il primo a consentirgli di lavorare all'Università».
- Simmel → forma → figurazione (configurazione)
- Freud



Norbert Elias

Alcune parole chiave:

- Civilizzazione
- Sport
- Figurazione (o configurazione)
- Outsiders/established
- Potere



Norbert Elias

Società = fenomeno processuale.

Società → reti di individui concreti
in interdipendenza tra loro

Società ≠ insieme di azioni
astratte

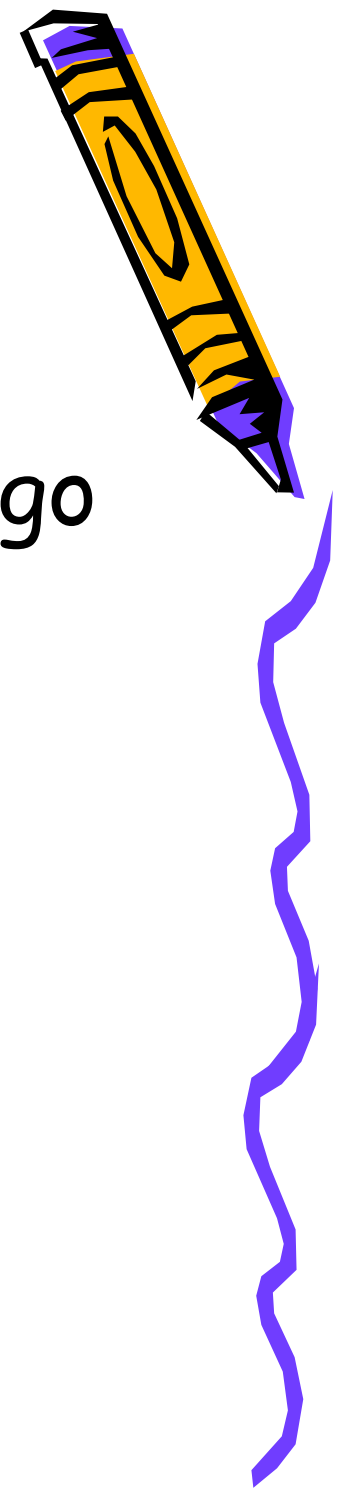
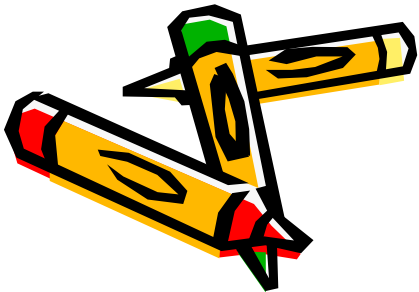


Norbert Elias

Prospettiva dinamica e storica di lungo periodo.

Attenzione per i mutamenti

- individuali (micro)
- strutturali (macro)

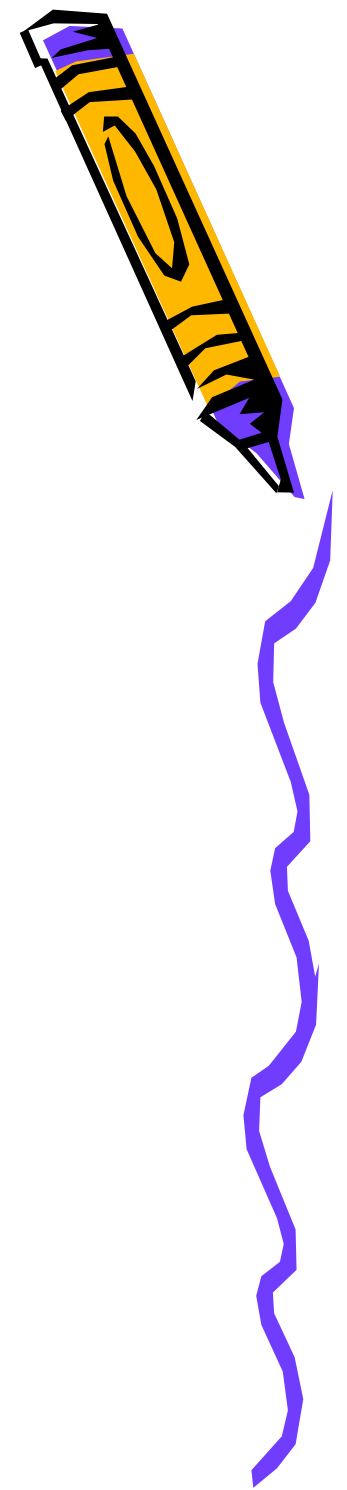


Norbert Elias



Interdipendenza tra
micro e macro.

Contro i dualismi della
sociologia classica.



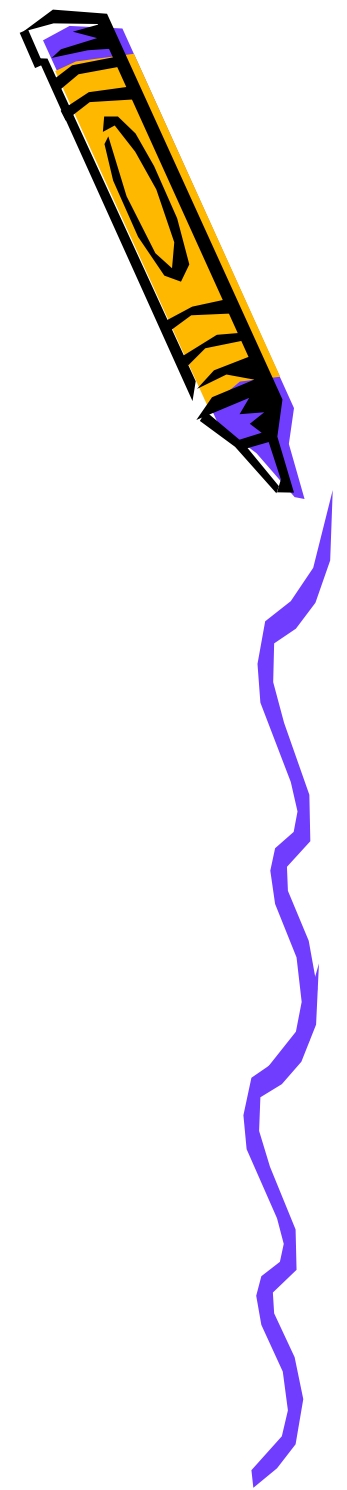
Norbert Elias



Figurazione

Concatenazione di
interdipendenze tra individui

Es.: Società di corte



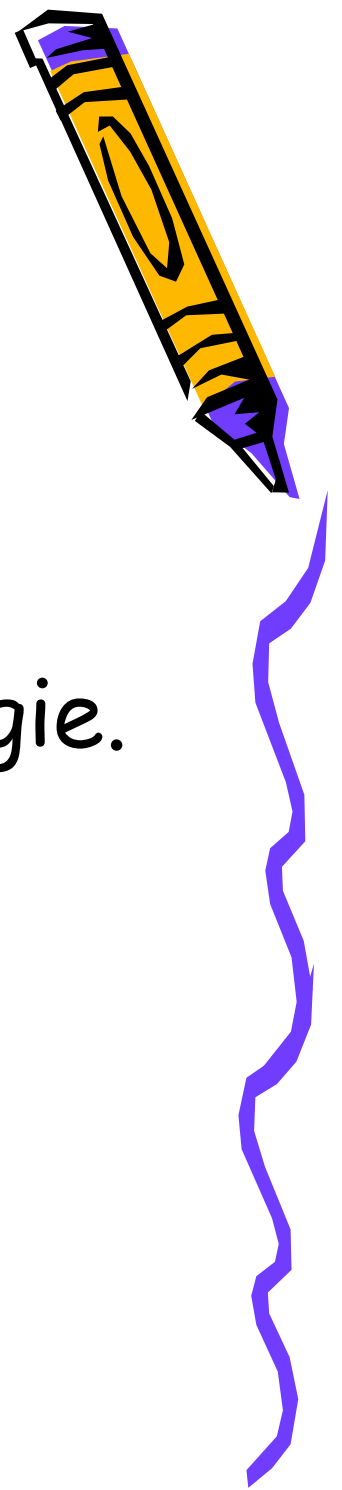
Società di corte

Relazioni tra cortigiani.

Interdipendenze → alleanze, strategie.

Scopo: avere il favore del sovrano.

Azione orientata al conseguimento strategico di obiettivi specifici.



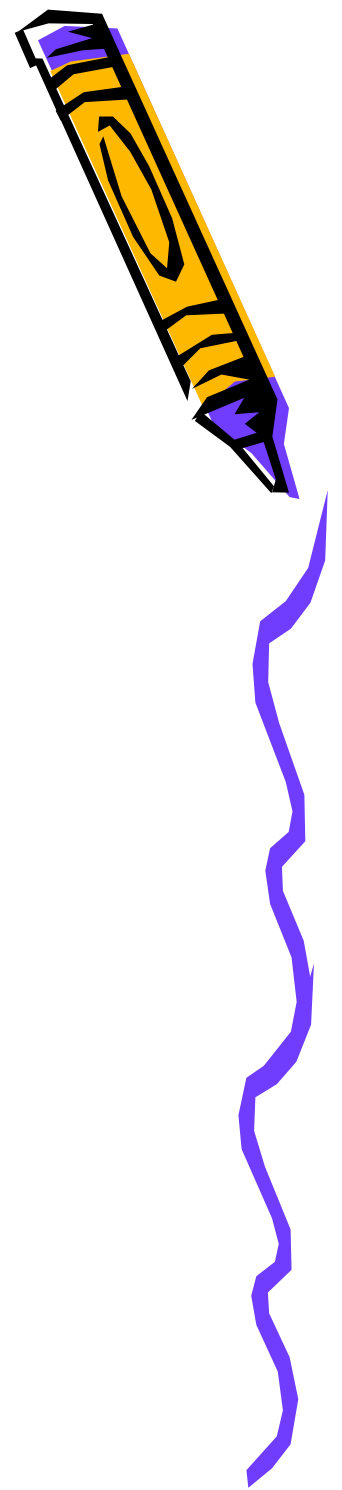
Società di corte

Gestione oculata di sé

Controllo della corporeità

Corpo → esprime codici di
comportamento

Rispetto dell'etichetta



Civilizzazione

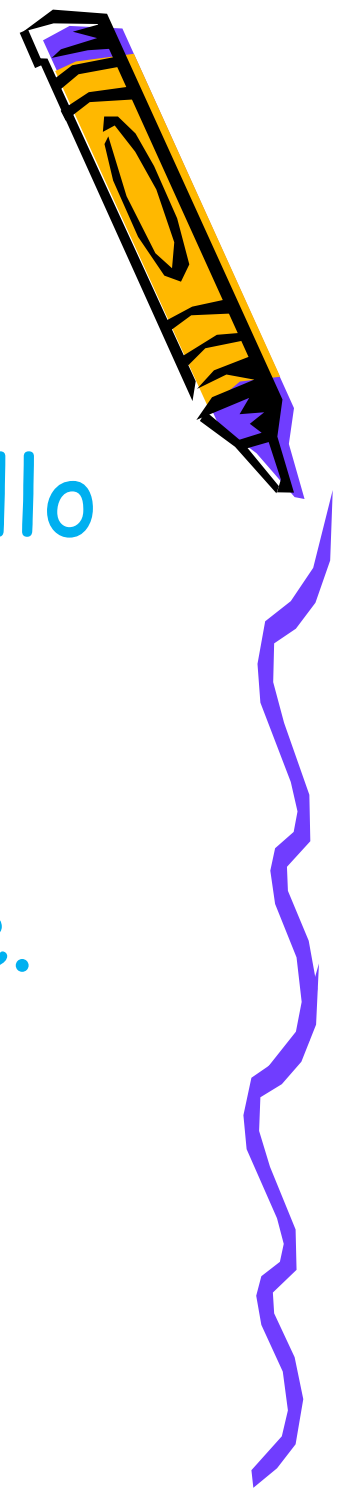
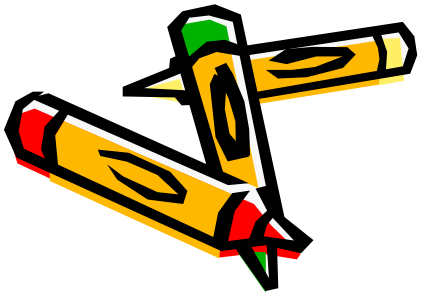
Elias N., *Il processo di civilizzazione*
1936. *La civiltà delle buone maniere*
1939. *Potere e civiltà*



Civilizzazione

Apprendimento dell'**autocontrollo**

- Dall'etero-costrizione all'auto-costrizione.
- Si accentua il senso del **pudore**.
- Si struttura gradualmente una sfera privata.



Civilizzazione



Autocontrollo

Parallelamente cresce la ricerca di
tempi e luoghi nei quali allentare
l'autocontrollo



Sport



Civilizzazione

Elias N., *Il processo di civilizzazione*

1936. *La civiltà delle buone maniere*

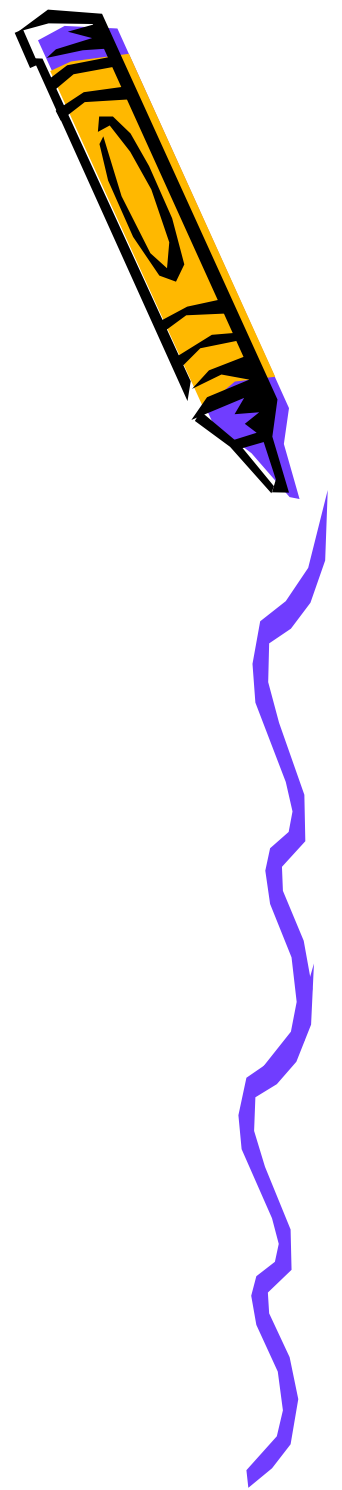
1939. *Potere e civiltà*

Dalla violenza alle buone maniere

Galatei → come comportarsi a tavola

Come curare l'igiene personale

Nuovo pudore



Civilizzazione

Elias N., *Il processo di civilizzazione*
1936. *La civiltà delle buone maniere*
1939. *Potere e civiltà*



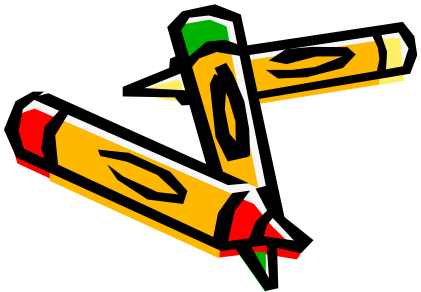
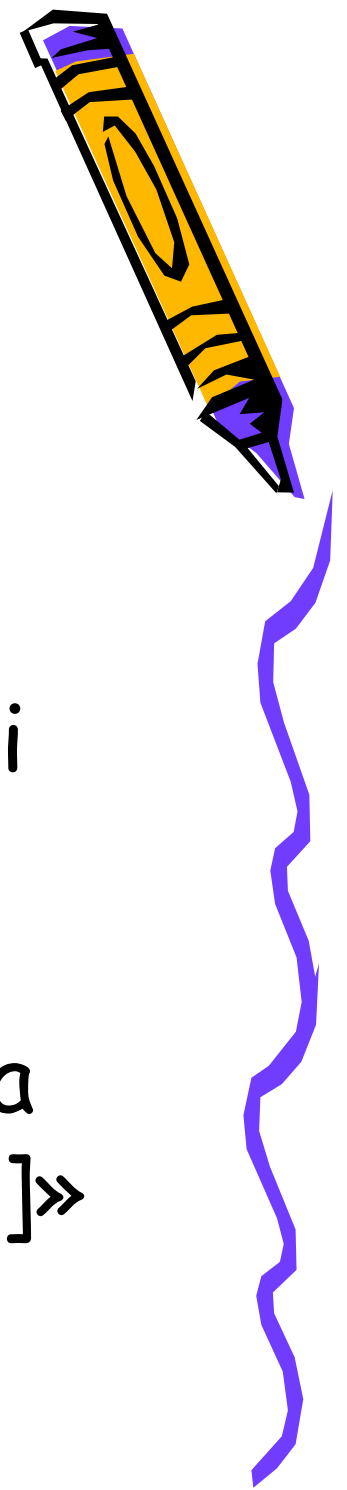
*Genesi sociale dell'antitesi
cultura/civiltà*



Cultura/civiltà

1936. La civiltà delle buone maniere

«... **civiltà** non ha il medesimo significato in tutte le diverse nazioni occidentali. Vi è una notevole differenza nell'uso che di questo termine si fa in Inghilterra e Francia da un lato e in Germania dall'altro [...]»



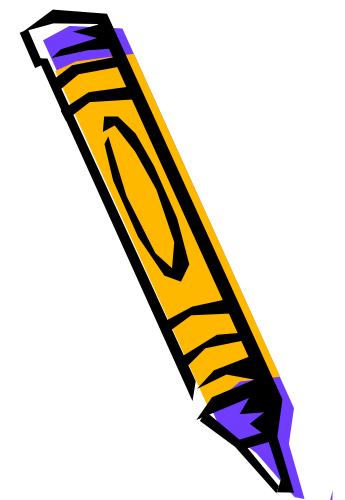
Civiltà

Inghilterra e Francia

[...] il concetto riassume l'orgoglio per l'importanza della propria nazione, per il progresso dell'Occidente e dell'**umanità**.

Germania

[...] nell'uso tedesco civiltà significa sì qualcosa di molto utile ma pur sempre un valore di secondo piano, cioè qualcosa che coglie soltanto l'aspetto esteriore dell'uomo, la **superficie dell'esistenza** umana.



Civiltà/cultura

Civiltà

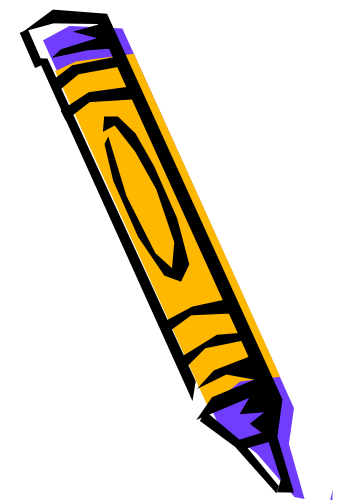
«Il concetto di civiltà [...] attenua le differenze nazionali tra i popoli; accentua ciò che è comune a **tutti** gli uomini [...]»

→ connotazione
tendenzialmente
universalistica

Cultura

«il concetto tedesco di cultura, al contrario, sottolinea in modo particolare le **differenze** nazionali, la peculiarità dei gruppi [...]».

→ connotazione
particularistica



Cultura/civiltà



[...] il termine con cui in Germania si vuol definire se stessi, l'orgoglio per le proprie prestazioni e la propria natura è quello di «cultura».

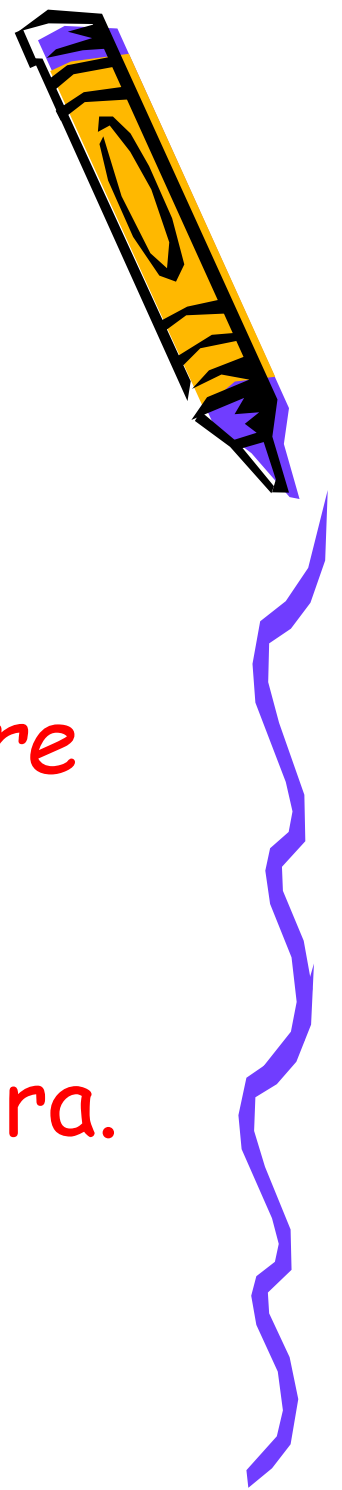


Cultura/civiltà

Diverso sviluppo della borghesia in Francia e in Germania.

Francia: vita a corte → *buone maniere*
→ *civiltà*.

Germania: borghesia composta da
soggetti produttivi → *opere* → *cultura*.



Strategie dell'esclusione

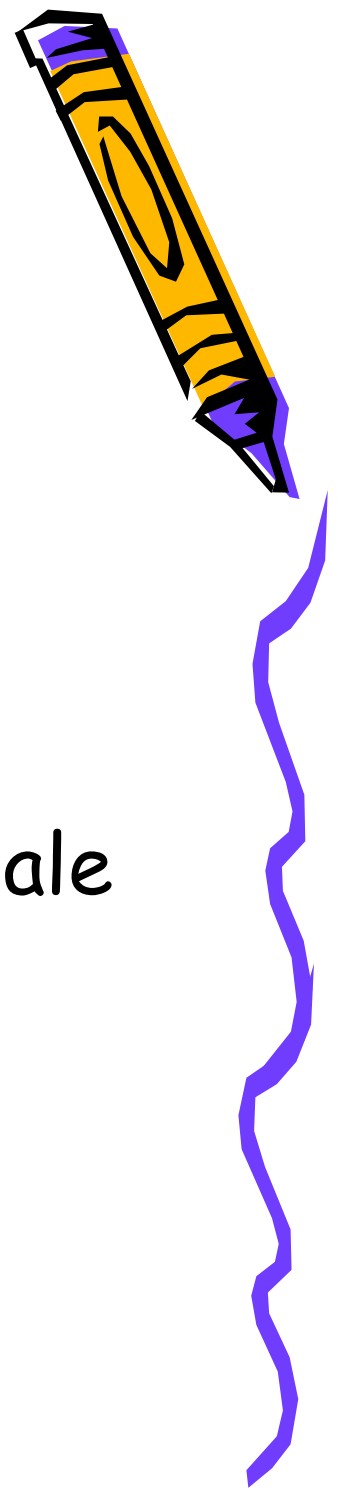


Potere

Ricerca empirica svolta nei pressi di Leicester con J. Scotson.

Potere → concetto relazionale e processuale

Squilibrio di potere tra gruppo radicato (*established*) e nuovi arrivati (*outsiders*).



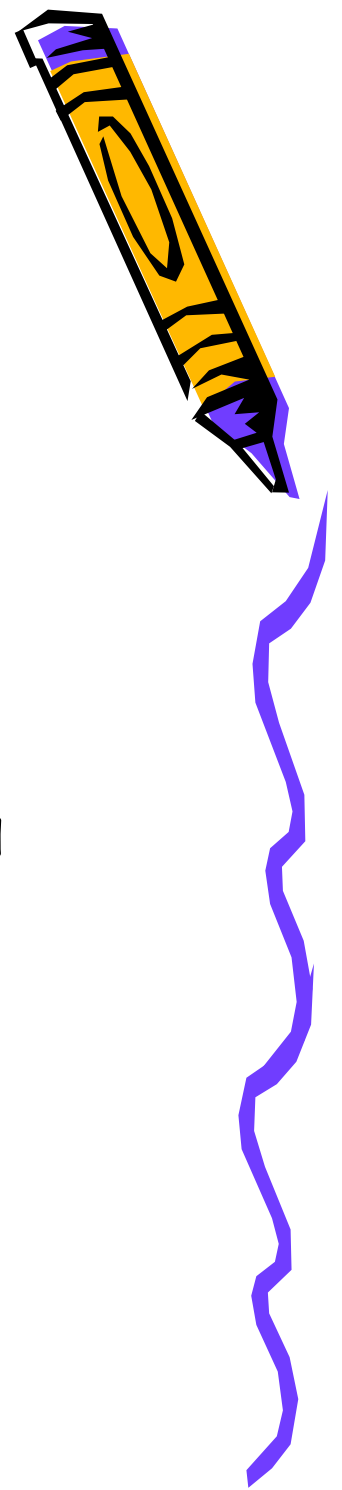
Strategie dell'esclusione

Potere

Un gruppo coeso ha più potere
«i differenziali di coesione sono fonti di
differenziali di potere»

Gruppo radicato (**established**) → più coeso → più
potere

Nuovi arrivati (**outsiders**) → meno coesi → meno
potere



Norbert Elias

1939. Il processo di civilizzazione (2 voll.)

1965 (1994). Strategie dell'esclusione (con Scotson)

1975. La Società di Corte

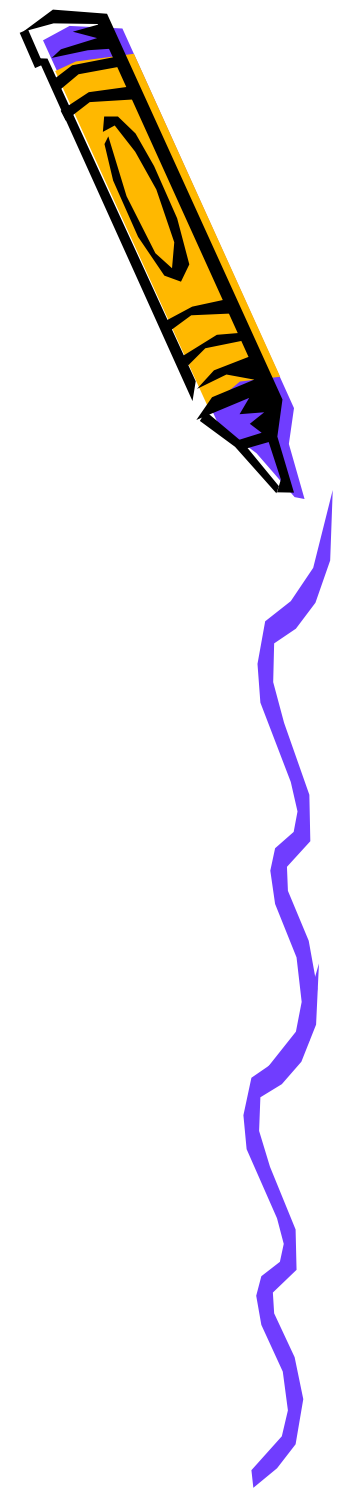
1984. Saggio sul tempo

1985. Humana Conditio

1986. Sport e aggressività (con Dunning E.)

1987. La società degli individui

1989. I tedeschi





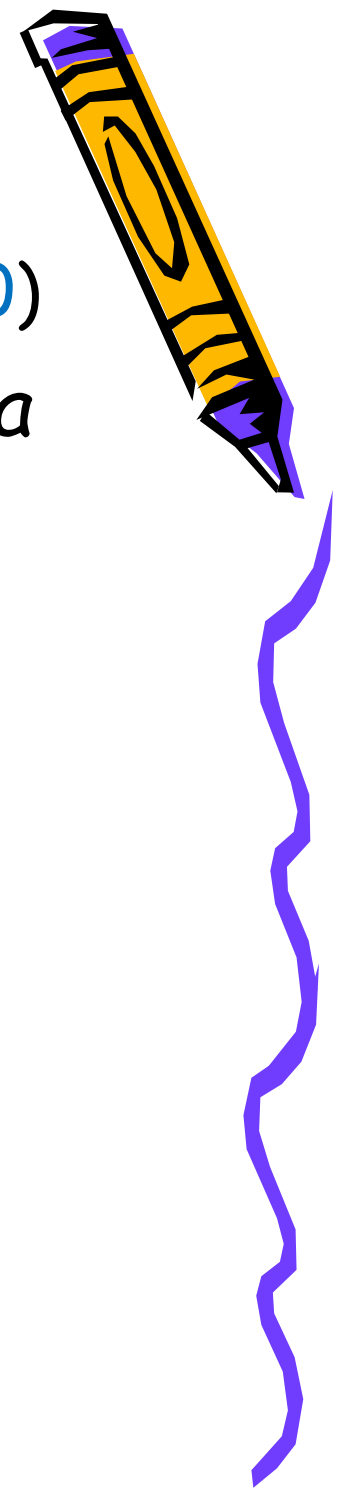
N. Elias (1897-1990)

*Mozart. Sociologia
di un genio*

ed. or. 1991

a cura di Michael
Schröter

il Mulino, Bologna, 2005



Mozart

<https://www.lamozartina.it/chi-siamo>.

<https://www.lamozartina.it/>.

<https://www.coe.int/it/web/cultural-routes/european-mozart-ways>.

