

Unità didattica 1 – *Peculiarità e processi di cambiamento delle industrie culturali e creative*

**Le industrie culturali e creative
nel contesto italiano**

La situazione in Italia

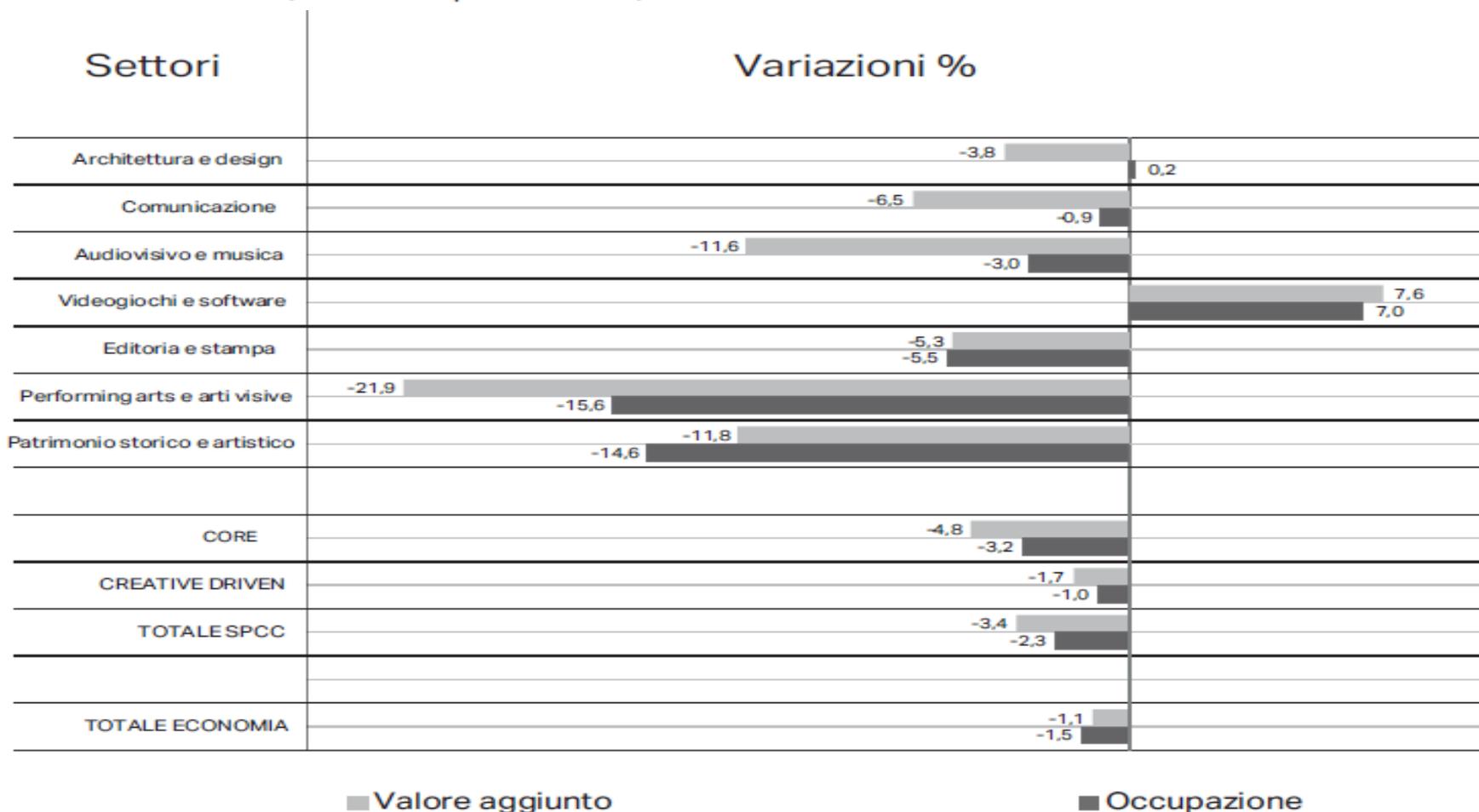
	Valore aggiunto	Occupazione
Sistema culturale e creativo <i>(valori assoluti)</i>	88.584,4 <i>milioni di euro</i>	1.459.767
Peso del Sistema Culturale e Creativo sul totale dell'economia	5,6%	5,8%
<i>Variazioni percentuali rispetto al 2019</i>	-3,4% <i>(-1,1% nel totale economia)</i>	-2,3% <i>(-1,5% nel totale economia)</i>
<i>Variazioni percentuali rispetto al 2020</i>	+4,2% <i>(+6,6% nel totale economia)</i>	-0,6% <i>(+0,6% nel totale economia)</i>

Fonte: Fondazione Symbola, *Io sono cultura 2022*

	Valore aggiunto			Occupazione		
	Valori assoluti (milioni di euro)	In % sul totale SPCC	In % sul totale economia	Valori assoluti (in migliaia)	In % sul totale SPCC	In % sul totale economia
Architettura e design	7.090,7	8,0	0,4	147,9	10,1	0,6
Comunicazione	4.845,7	5,5	0,3	111,0	7,6	0,4
Audiovisivo e musica	5.226,7	5,9	0,3	55,3	3,8	0,2
Videogiochi e software	13.988,4	15,8	0,9	178,9	12,3	0,7
Editoria e stampa	10.541,8	11,9	0,7	195,4	13,4	0,8
Performing arts e arti visive	4.224,7	4,8	0,3	91,2	6,2	0,4
Patrimonio storico e artistico	2.696,2	3,0	0,2	51,1	3,5	0,2
<i>CORE CULTURA</i>	<i>48.614,2</i>	<i>54,9</i>	<i>3,1</i>	<i>830,8</i>	<i>56,9</i>	<i>3,3</i>
<i>CREATIVE DRIVEN</i>	<i>39.970,2</i>	<i>45,1</i>	<i>2,5</i>	<i>629,0</i>	<i>43,1</i>	<i>2,5</i>
TOTALE SPCC	88.584,4	100,0	5,6	1.459,8	100,0	5,8

Fonte: Fondazione Symbola, *Io sono cultura 2022*

Dinamica del valore aggiunto e dell'occupazione del Sistema Produttivo Culturale e Creativo
Anni 2019-2021 (variazioni percentuali)



Dinamica dell'occupazione del Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anni 2011-2020 (variazioni percentuali medie annue)

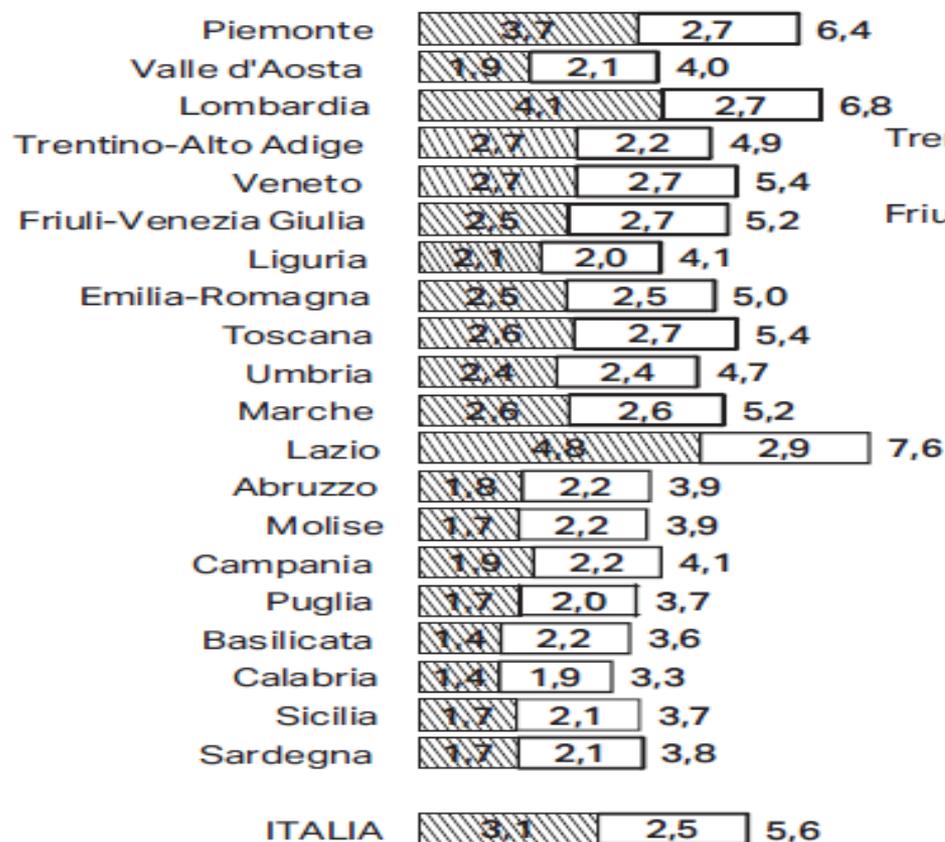
Settori	Occupazione in %	
Architettura e design		0,5
Comunicazione		1,2
Audiovisivo e musica	-2,2	
Videogiochi e software		1,3
Editoria	-2,1	
Performing arts e arti visive		-0,3
Patrimonio artistico	-0,9	
Core Cultura		-0,3
Creative Driven		0,2
SPCC		-0,1
Totale Economia		0,1

Dinamica del valore aggiunto del Sistema Produttivo Culturale e Creativo Anni 2011-2020 (variazioni percentuali medie annue)

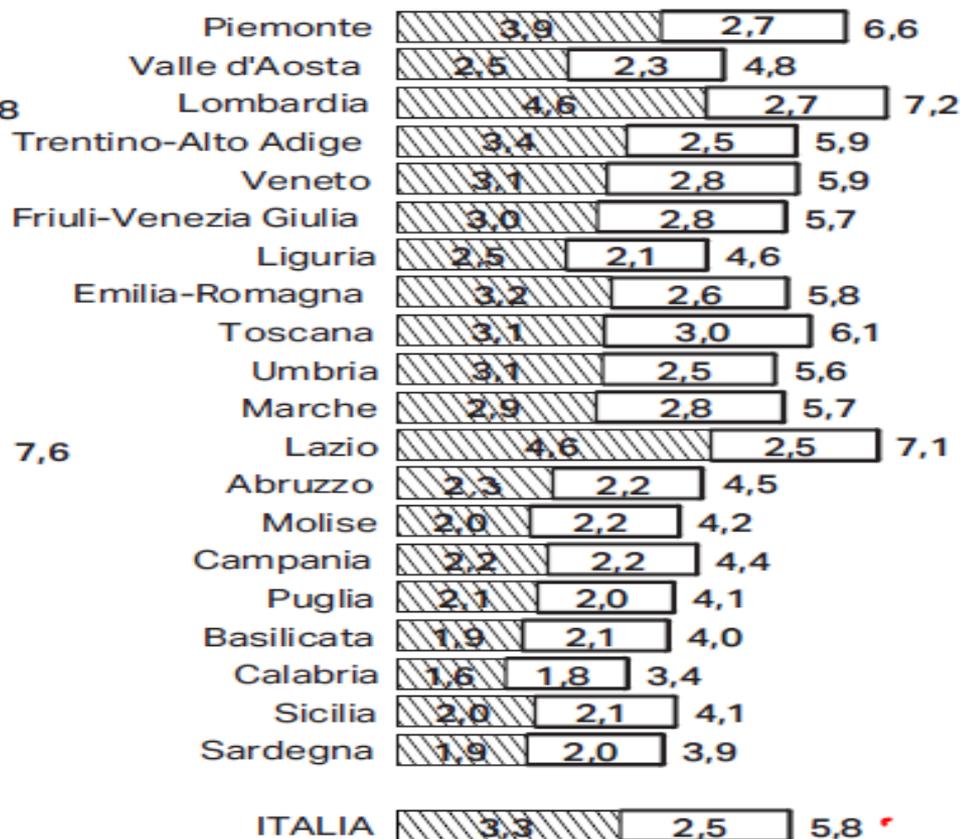
Settori	Valore Aggiunto in %	
Architettura e design	-0,5	
Comunicazione	-0,5	
Audiovisivo e musica	-2,8	
Videogiochi e software		2,7
Editoria	-2,5	
Performing arts e arti visive	-2,7	
Patrimonio artistico	-2,4	
Core Cultura	-0,8	
Creative Driven		0,0
SPCC	-0,4	
Totale Economia		0,1

Ripartizione regionale di valore aggiunto e occupazione nel Sistema Produttivo Culturale e Creativo
 Anno 2021 (quote percentuali sul totale economia)

Valore aggiunto



Occupazione

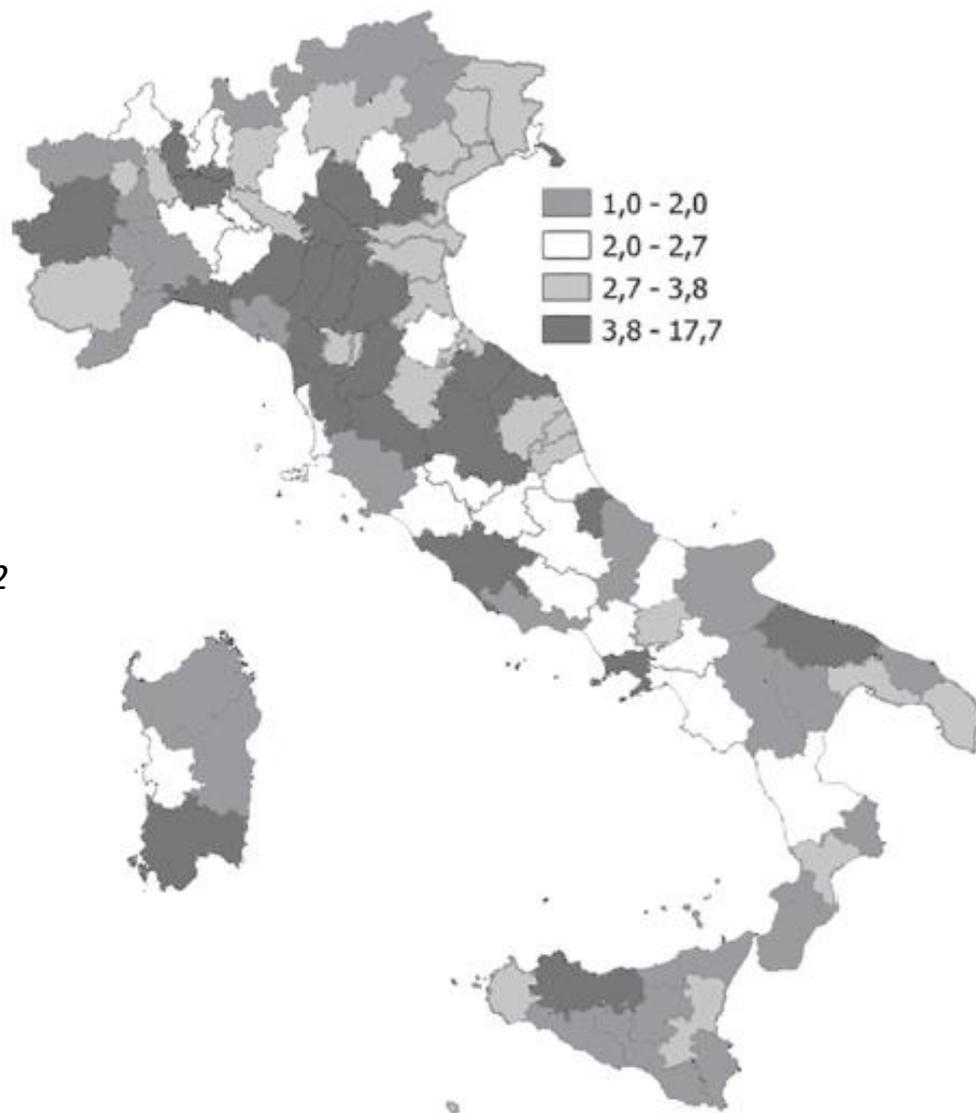


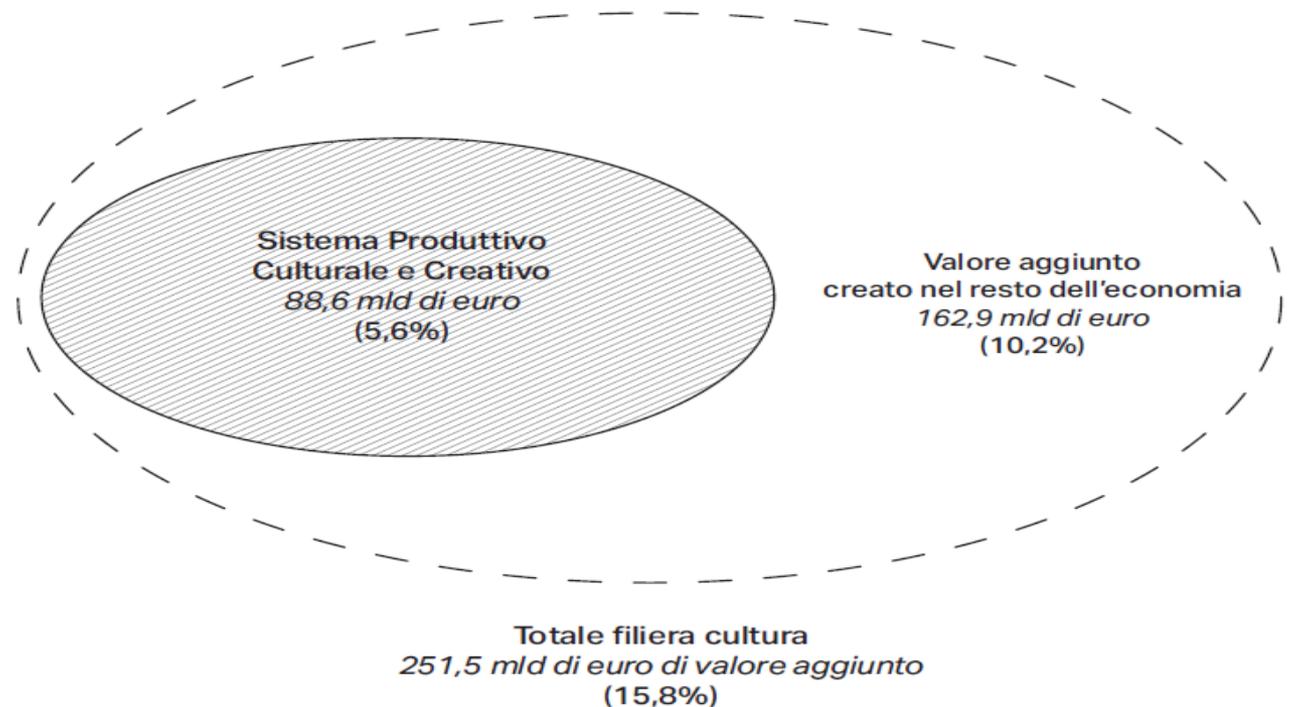
▨ Core

□ Creative Driven

Incidenza percentuale delle entrate previste per il 2021 dal Sistema Produttivo Culturale e Creativo sul totale entrate

Fonte: Fondazione Symbola, *Io sono cultura 2022*





Effetto moltiplicatore

Riesce a «muovere», attivare, altre attività, che contribuiscono

- a monte alla produzione dei suoi input
- a valle alla veicolazione dei prodotti/servizi fino alla collocazione sui mercati di riferimento (trasporti, commercio, ecc.) unitamente a tutto ciò che ruota intorno al marketing e ai più generali servizi alle imprese (consulenza amministrativo gestionale, servizi finanziari professionali, ecc.)