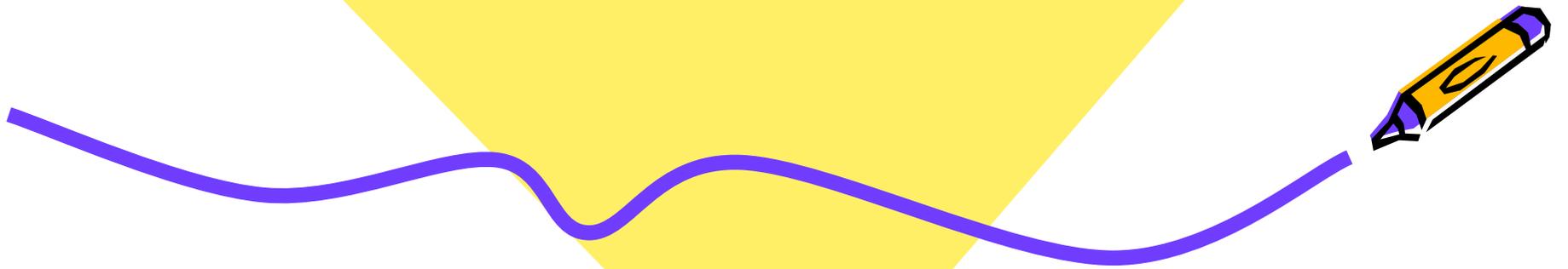


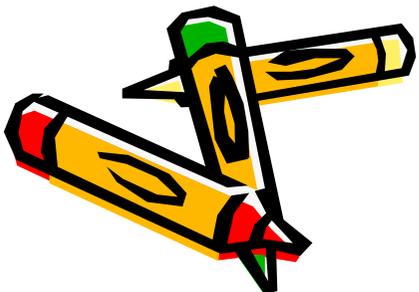
N. Elias (1897-1990)  
(Breslavia/Amsterdam)



# Norbert Elias

Autori che lo hanno influenzato:

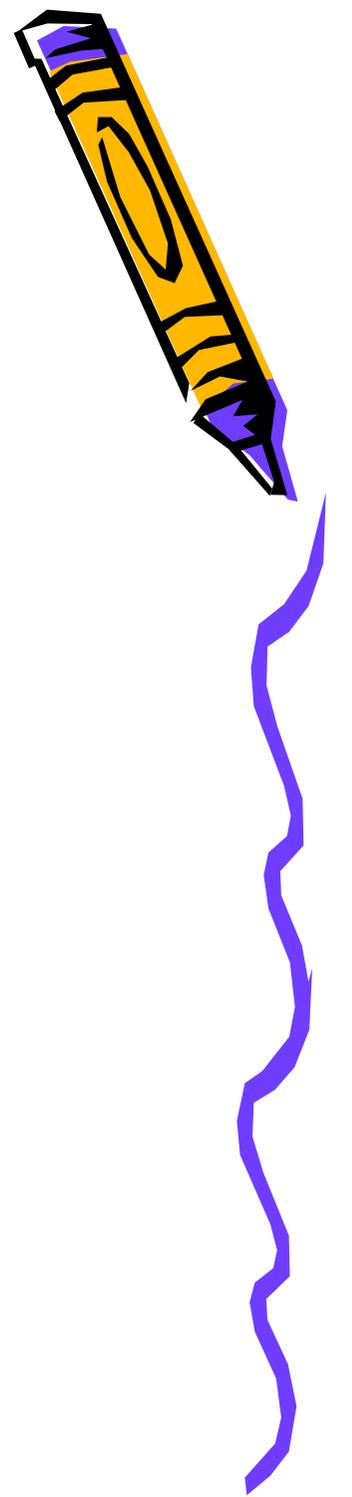
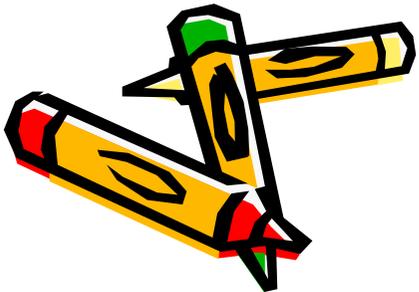
- Mannheim → «il primo a consentirgli di lavorare all'Università».
- Simmel → forma → figurazione (configurazione)
- Freud



# Norbert Elias

## Alcune parole chiave:

- Civilizzazione
- Sport
- Figurazione (o configurazione)
- Outsiders/established
- Potere

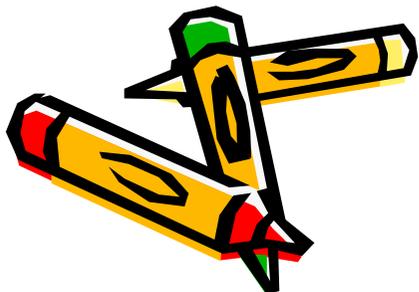
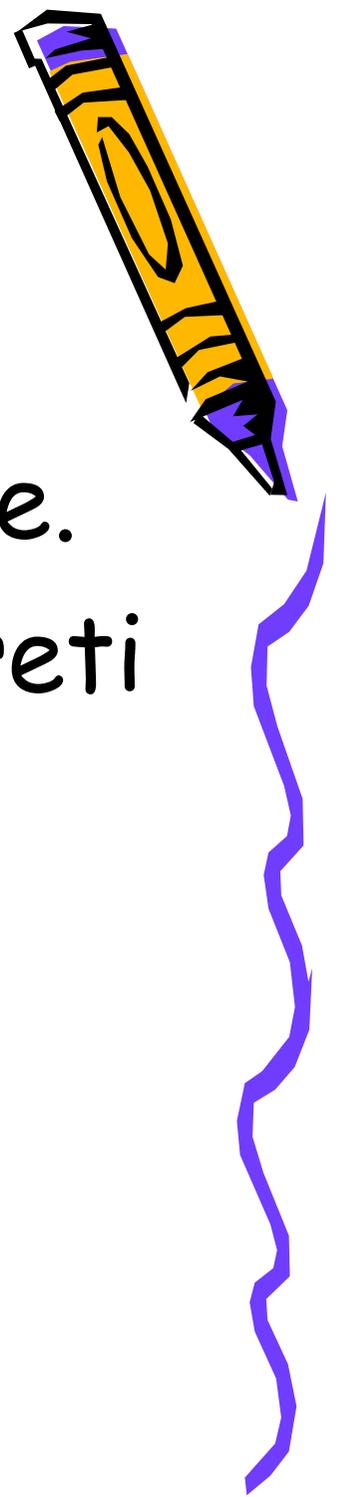


# Norbert Elias

Società = fenomeno processuale.

Società → reti di individui concreti  
in interdipendenza tra loro

Società ≠ insieme di azioni  
astratte

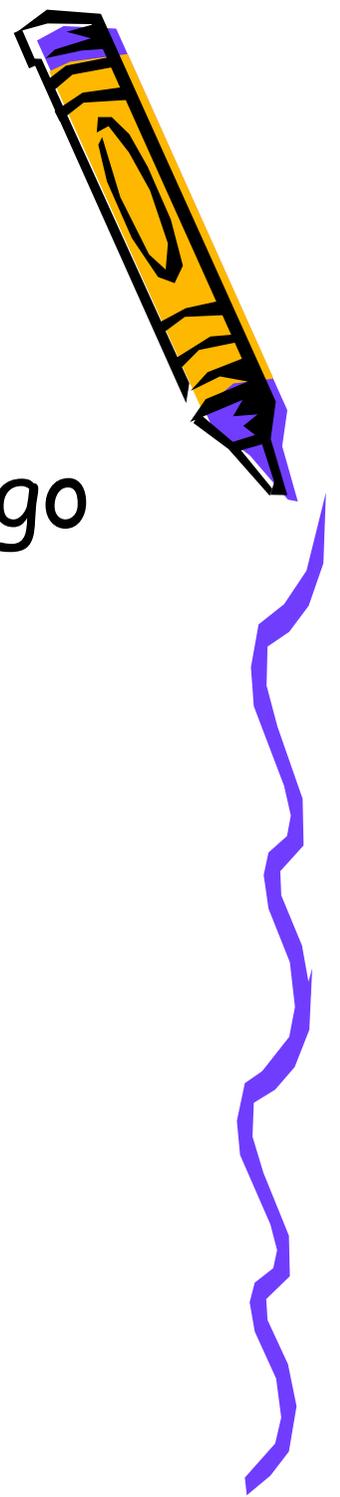
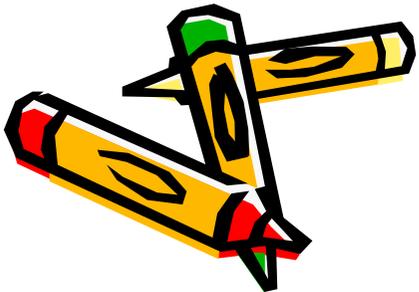


# Norbert Elias

Prospettiva dinamica e storica di lungo periodo.

Attenzione per i mutamenti

- individuali (micro)
- strutturali (macro)

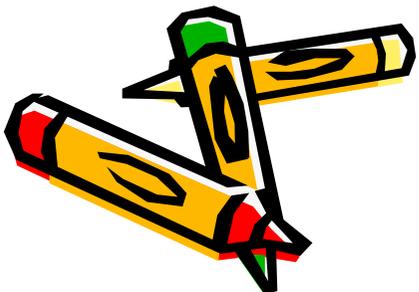
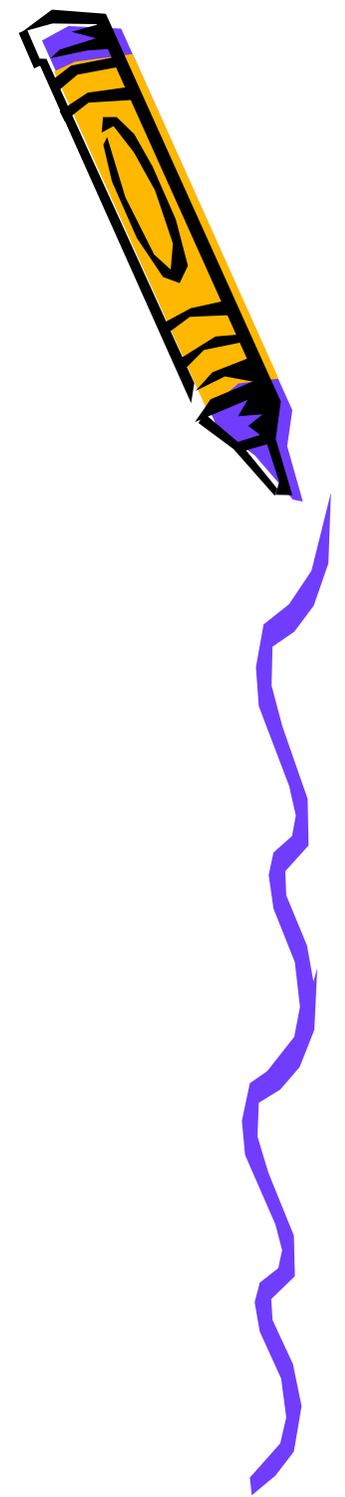


# Norbert Elias



Interdipendenza tra  
micro e macro.

Contro i dualismi della  
sociologia classica.



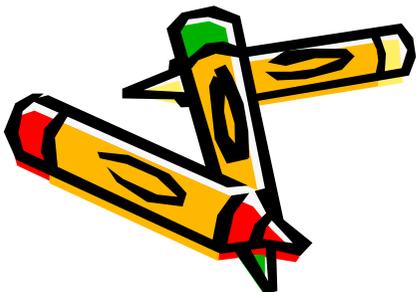
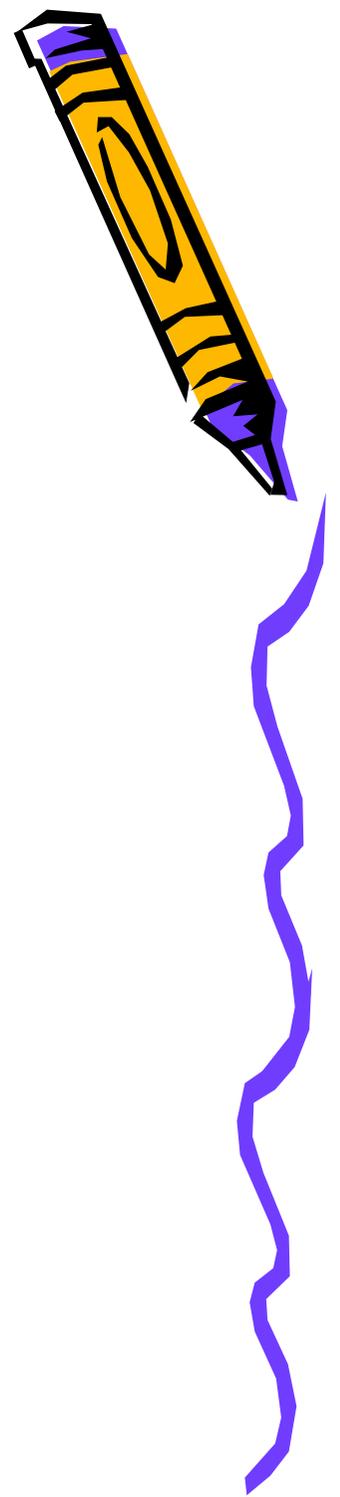
# Norbert Elias



## Figurazione

Concatenazione di  
*interdipendenze* tra individui

Es.: Società di corte



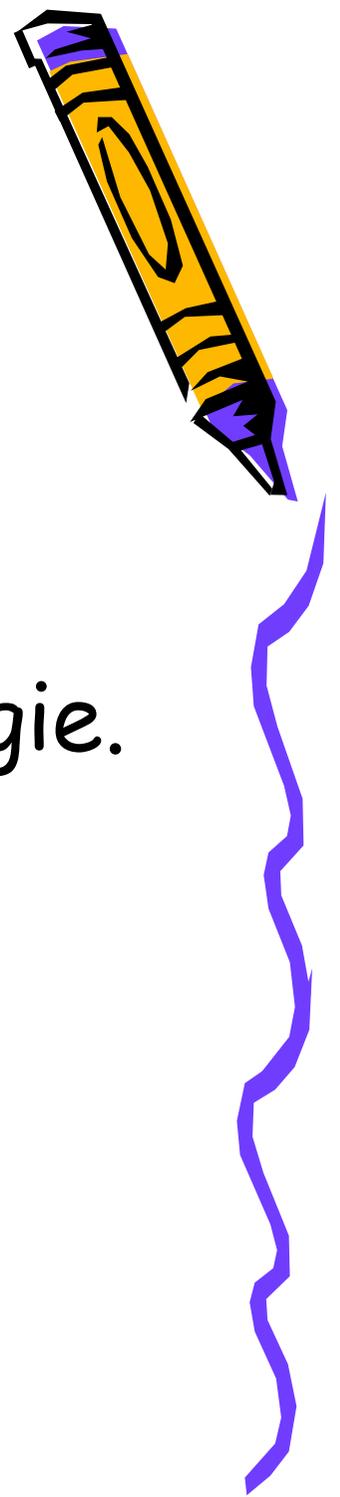
# Società di corte

Relazioni tra cortigiani.

**Interdipendenze** → alleanze, strategie.

Scopo: avere il favore del sovrano.

Azione orientata al conseguimento strategico di obiettivi specifici.



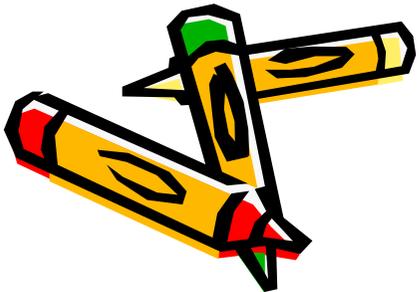
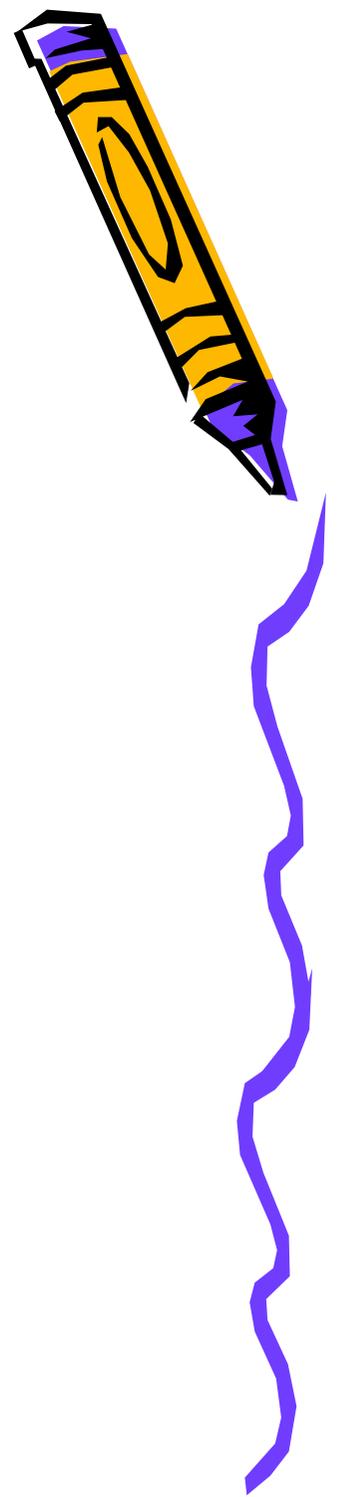
# Società di corte

Gestione oculata di sé

Controllo della corporeità

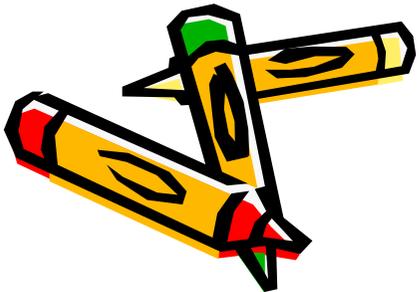
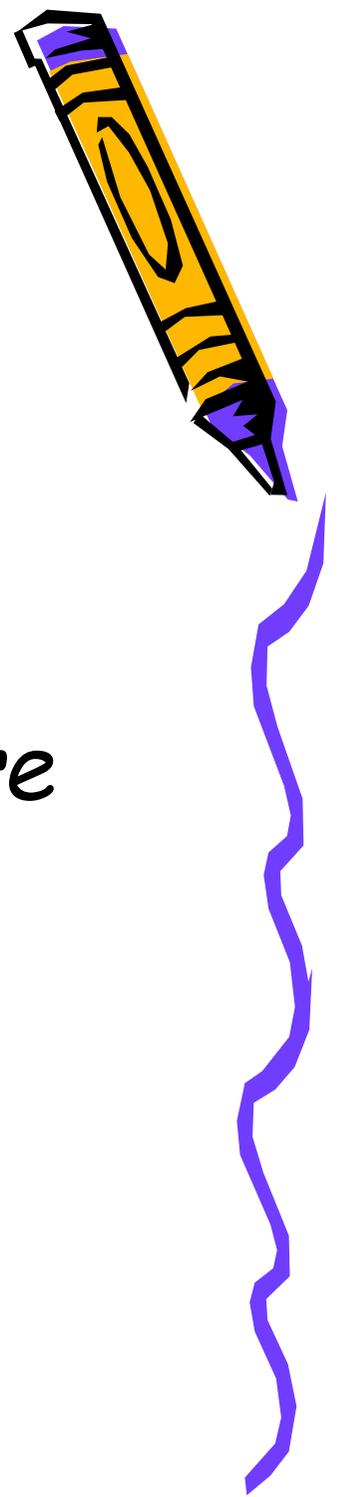
Corpo → esprime codici di  
comportamento

Rispetto dell'etichetta



# Civilizzazione

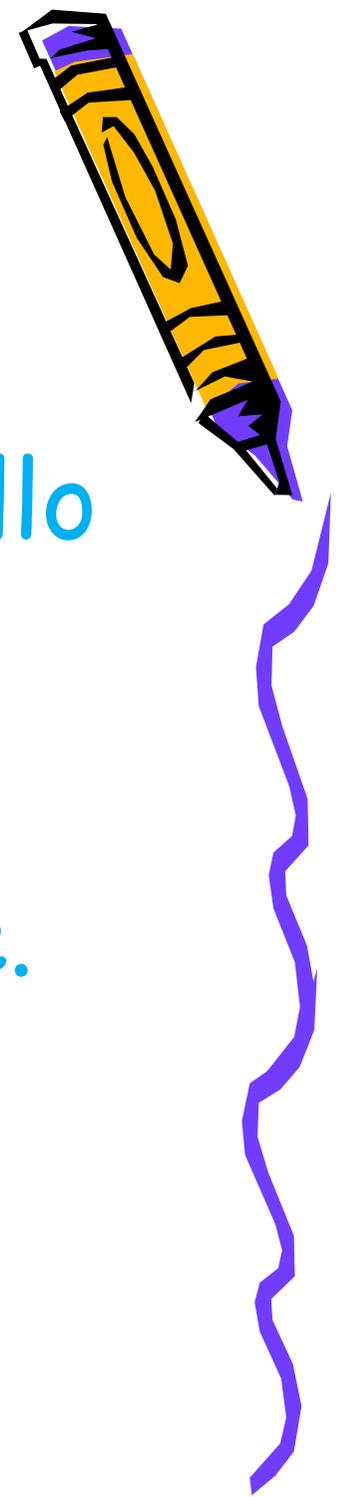
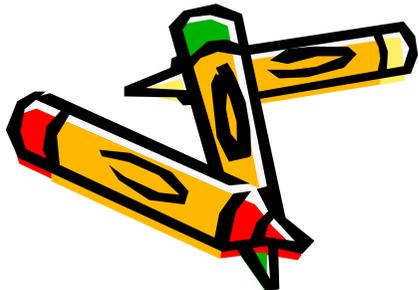
Elias N., *Il processo di civilizzazione*  
1936. *La civiltà delle buone maniere*  
1939. *Potere e civiltà*



# Civilizzazione

Apprendimento dell'**autocontrollo**

- Dall'etero-costrizione all'auto-costrizione.
- Si accentua il senso del **pudore**.
- Si struttura gradualmente una sfera privata.



# Civilizzazione



## Autocontrollo

Parallelamente cresce la ricerca di  
tempi e luoghi nei quali allentare  
l'autocontrollo



## Sport



# Civilizzazione

Elias N., *Il processo di civilizzazione*

1936. *La civiltà delle buone maniere*

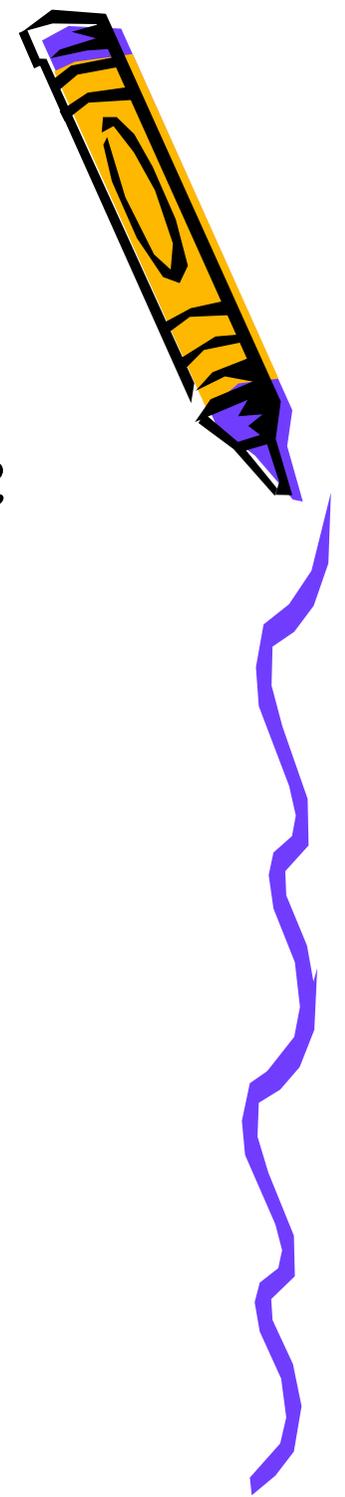
1939. *Potere e civiltà*

Dalla violenza alle buone maniere

*Galatei* → come comportarsi a tavola

Come curare l'igiene personale

Nuovo pudore

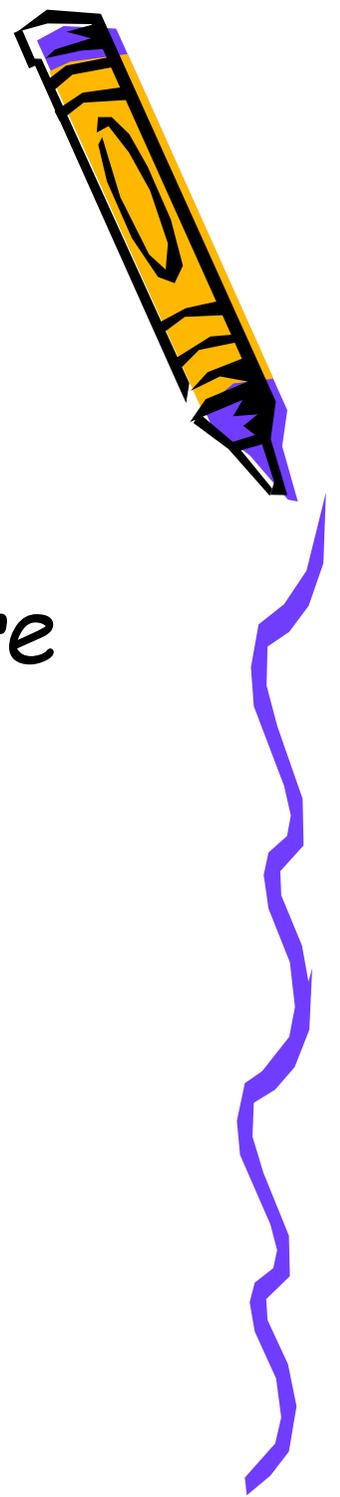
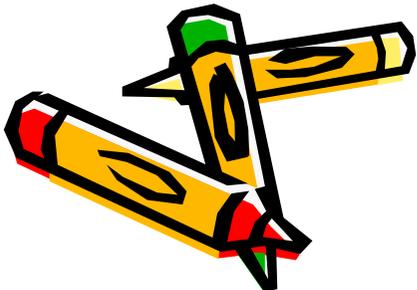


# Civilizzazione

Elias N., *Il processo di civilizzazione*  
1936. *La civiltà delle buone maniere*  
1939. *Potere e civiltà*



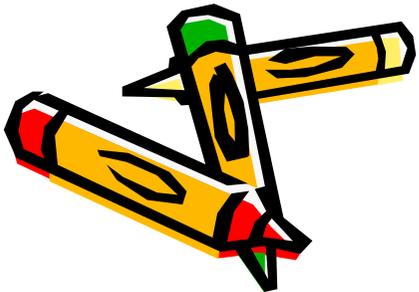
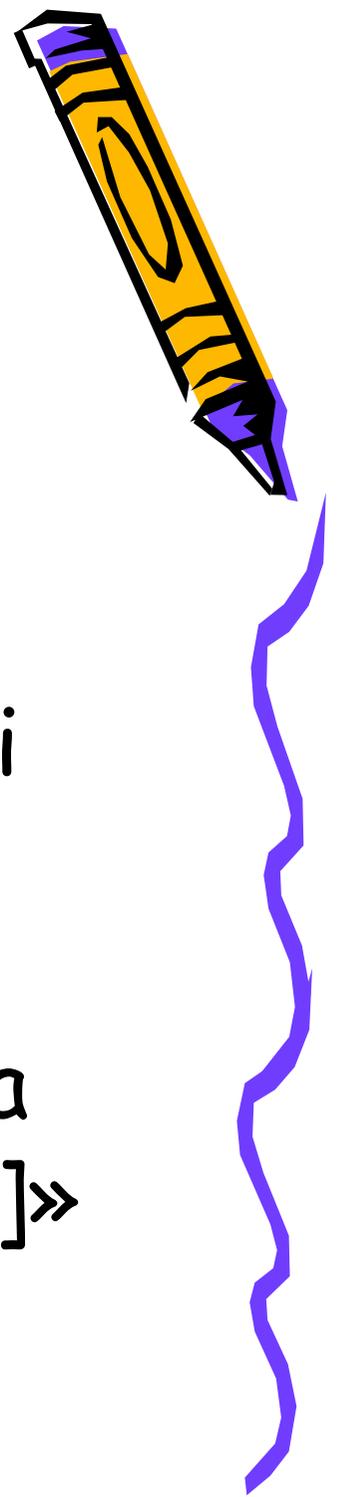
*Genesi sociale dell'antitesi  
cultura/civiltà*



# Cultura/civiltà

1936. La civiltà delle buone maniere

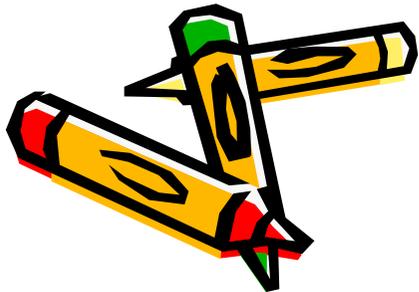
«... **civiltà** non ha il medesimo significato in tutte le diverse nazioni occidentali. Vi è una notevole differenza nell'uso che di questo termine si fa in Inghilterra e Francia da un lato e in Germania dall'altro [...]»



# Civiltà

## Inghilterra e Francia

[...] il concetto riassume l'orgoglio per l'importanza della propria nazione, per il progresso dell'Occidente e dell'**umanità**.



## Germania

[...] nell'uso tedesco civiltà significa sì qualcosa di molto utile ma pur sempre un valore di secondo piano, cioè qualcosa che coglie soltanto l'aspetto esteriore dell'uomo, la **superficie dell'esistenza** umana.



# Civiltà/cultura

## Civiltà

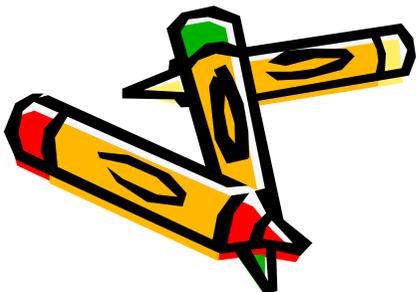
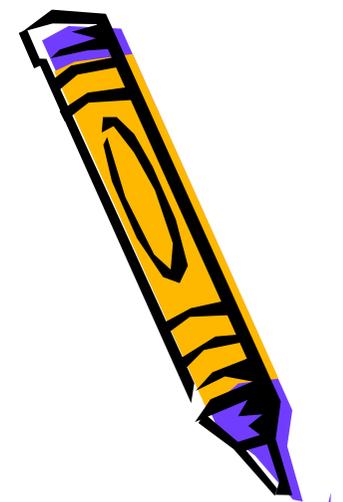
«Il concetto di civiltà [...] attenua le differenze nazionali tra i popoli; accentua ciò che è comune a **tutti** gli uomini [...]»

→ connotazione  
tendenzialmente  
**universalistica**

## Cultura

«il concetto tedesco di cultura, al contrario, sottolinea in modo particolare le **differenze** nazionali, la peculiarità dei gruppi [...]».

→ connotazione  
**particularistica**



# Cultura/civiltà



[...] il termine con cui in Germania si vuol definire se stessi, l'orgoglio per le proprie prestazioni e la propria natura è quello di «cultura».

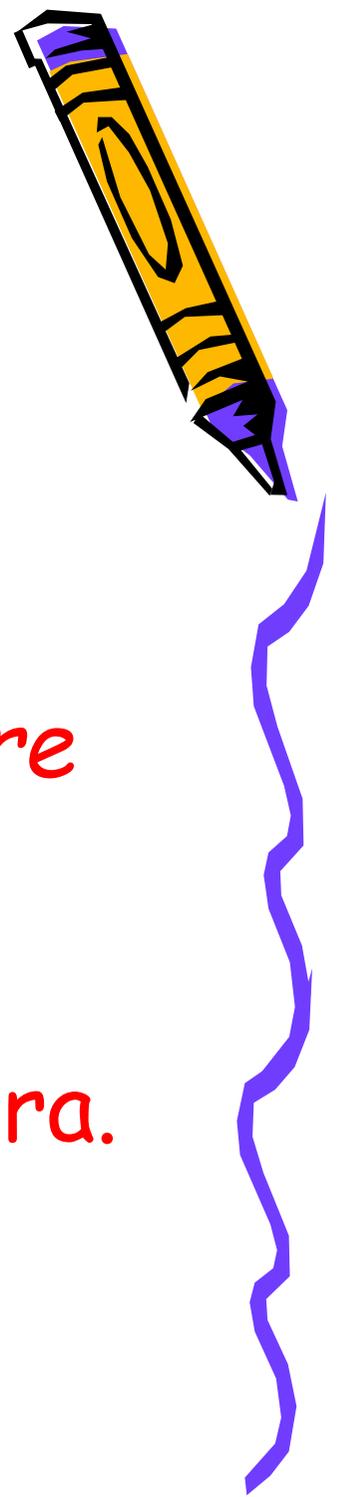


# Cultura/civiltà

Diverso sviluppo della borghesia in Francia e in Germania.

Francia: vita a corte → *buone maniere*  
→ *civiltà*.

Germania: borghesia composta da  
soggetti produttivi → *opere* → *cultura*.



# Strategie dell'esclusione

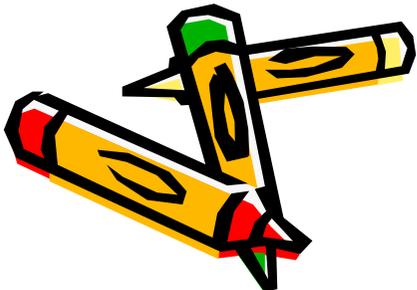
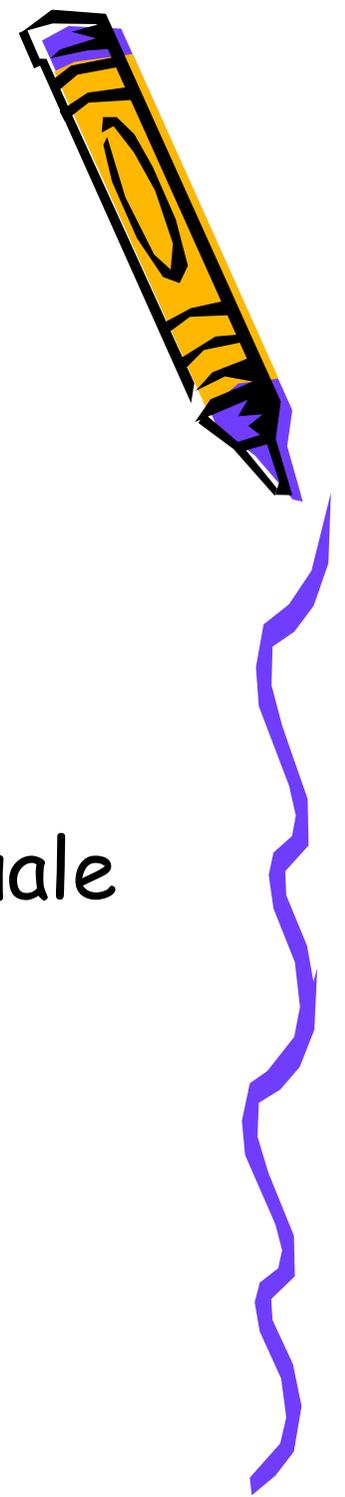


## Potere

Ricerca empirica svolta nei pressi di Leicester con J. Scotson.

Potere → concetto relazionale e processuale

Squilibrio di potere tra gruppo radicato (*established*) e nuovi arrivati (*outsiders*).



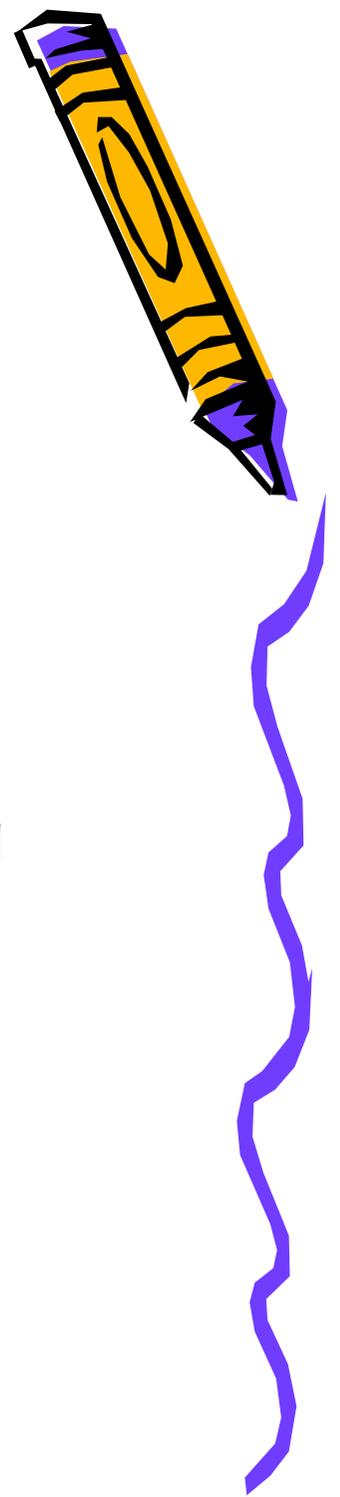
# Strategie dell'esclusione

## Potere

Un gruppo coeso ha più potere  
«i differenziali di coesione sono fonti di  
differenziali di potere»

Gruppo radicato (**established**) → più coeso → più  
potere

Nuovi arrivati (**outsiders**) → meno coesi → meno  
potere



# Norbert Elias

1939. Il processo di civilizzazione (2 voll.)

1965 (1994). Strategie dell'esclusione (con Scotson)

1975. La Società di Corte

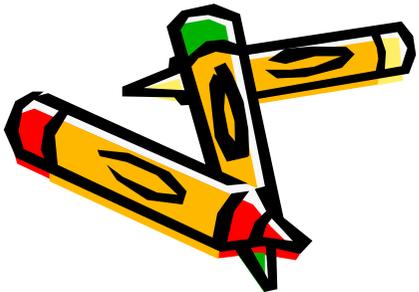
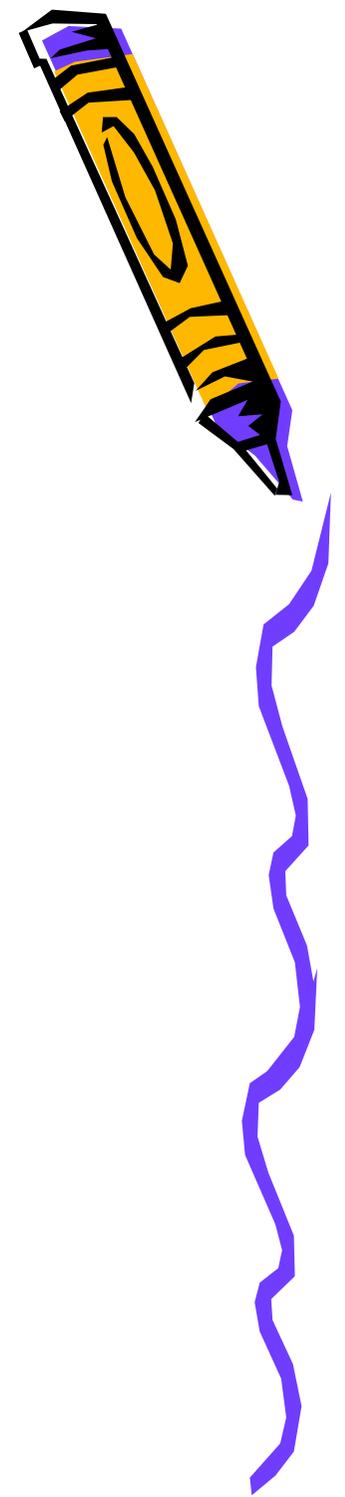
1984. Saggio sul tempo

1985. Humana Conditio

1986. Sport e aggressività (con Dunning E.)

1987. La società degli individui

1989. I tedeschi





N. Elias (1897-1990)

*Mozart. Sociologia  
di un genio*

ed. or. 1991

a cura di Michael  
Schröter

il Mulino, Bologna, 2005

