

Presentazione del volume di Paolo Coen

IL RECUPERO DEL RINASCIMENTO

Arte, politica e mercato nei primi decenni di Roma capitale (1870-1911)

(Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2020)



foto: Bain News Service, 4 giugno 1911; LOC; Prints and Photographs Division, Washington / layout: R. Marciano.

INTRODUCE

Cristina Galassi

Direttore della Scuola di Specializzazione
in Beni Storico-Artistici dell'Università degli Studi di Perugia

INTERVENGONO

Gli allievi del Primo Anno (V Ciclo) della Scuola di Specializzazione
in Beni Storico-Artistici dell'Università degli Studi di Perugia:
Luna Melania Pascarella, Dafne Petruccioli, Elena Eusebio,
Elena Vannimartini, Giulia Venturini, Anna Ricci, Simona Ferrauti

COORDINANO

Alessandra Migliorati e Stefania Petrillo

Docenti di Storia dell'arte contemporanea
dell'Università degli Studi di Perugia

SARÀ PRESENTE L'AUTORE

In collegamento anche gli studenti del corso di Storia dell'arte,
Facoltà Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi
di Teramo

Partecipa alla riunione di Microsoft Teams

