

# Corso di Semiotica

Ferdinand de Saussure  
(Ginevra 1857- Ginevra 1913)

*Il percorso storico-teorico della semiotica*

*linguistica strutturale*

**Ferdinand de Saussure**

(Ginevra 1857-1913)

**Louis Hjelmslev**

(Copenaghen 1899-1965)

**Umberto Eco**

(Alessandria 1932 -)

**Roland Barthes**

(Cherbourg 1924 - Parigi 1980)

**Algirdas J. Greimas**

(Lituania 1917 - Parigi 1992)

**Jurij M. Lotman**

(Tartu 1922 - 1993)

## Il *Corso di linguistica generale*

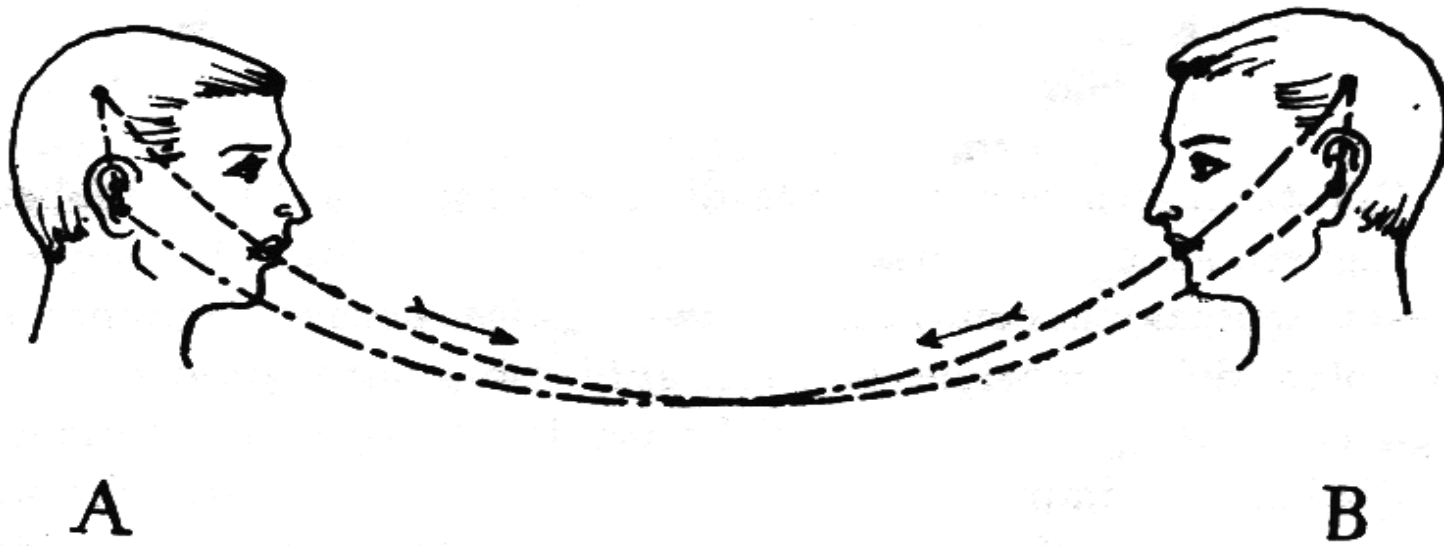


- Ferdinand de Saussure, *Cours de linguistique générale*, Payot, Paris, 1916 [trad. it. *Corso di linguistica generale*, Laterza, Bari, 1970].

Oggetto della linguistica

Qual è l'oggetto della  
linguistica?

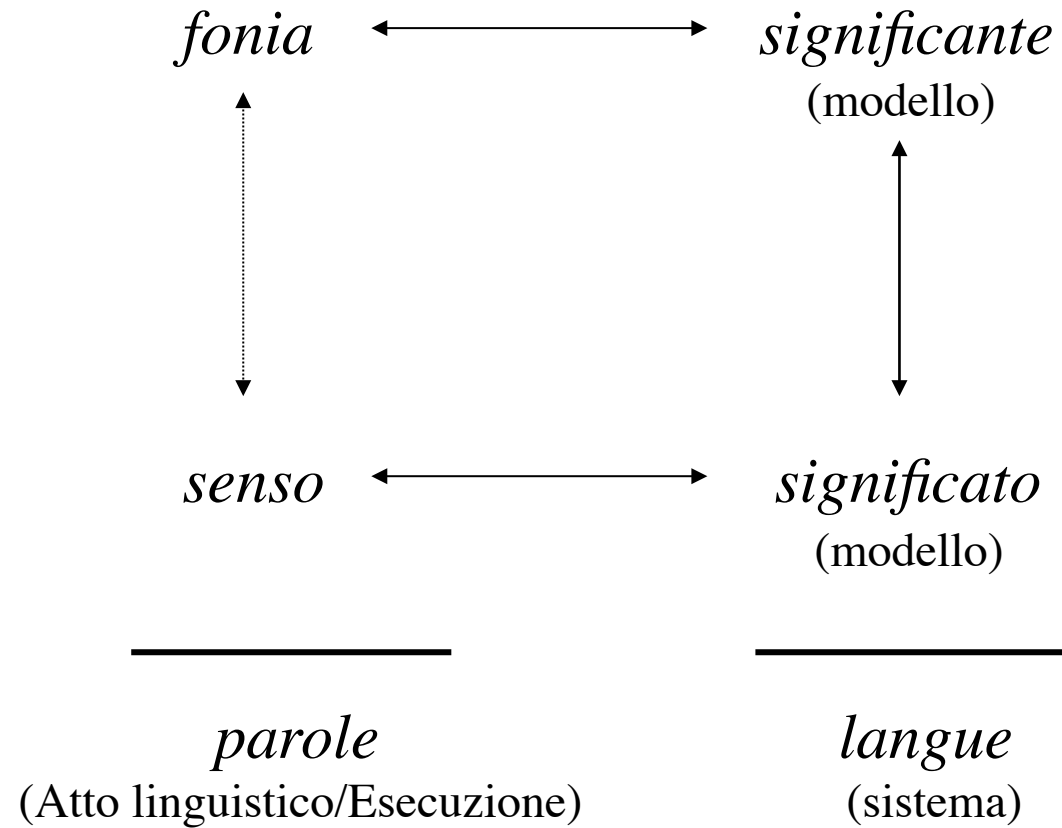
Circuito della comunicazione linguistica



## Distinzione *langue/parole*

- *parole*: esecuzione materiale, individuale, del segno linguistico
- *langue*: competenza sociale, condivisa da una comunità linguistica, che consente di eseguire e comprendere gli atti di *parole*

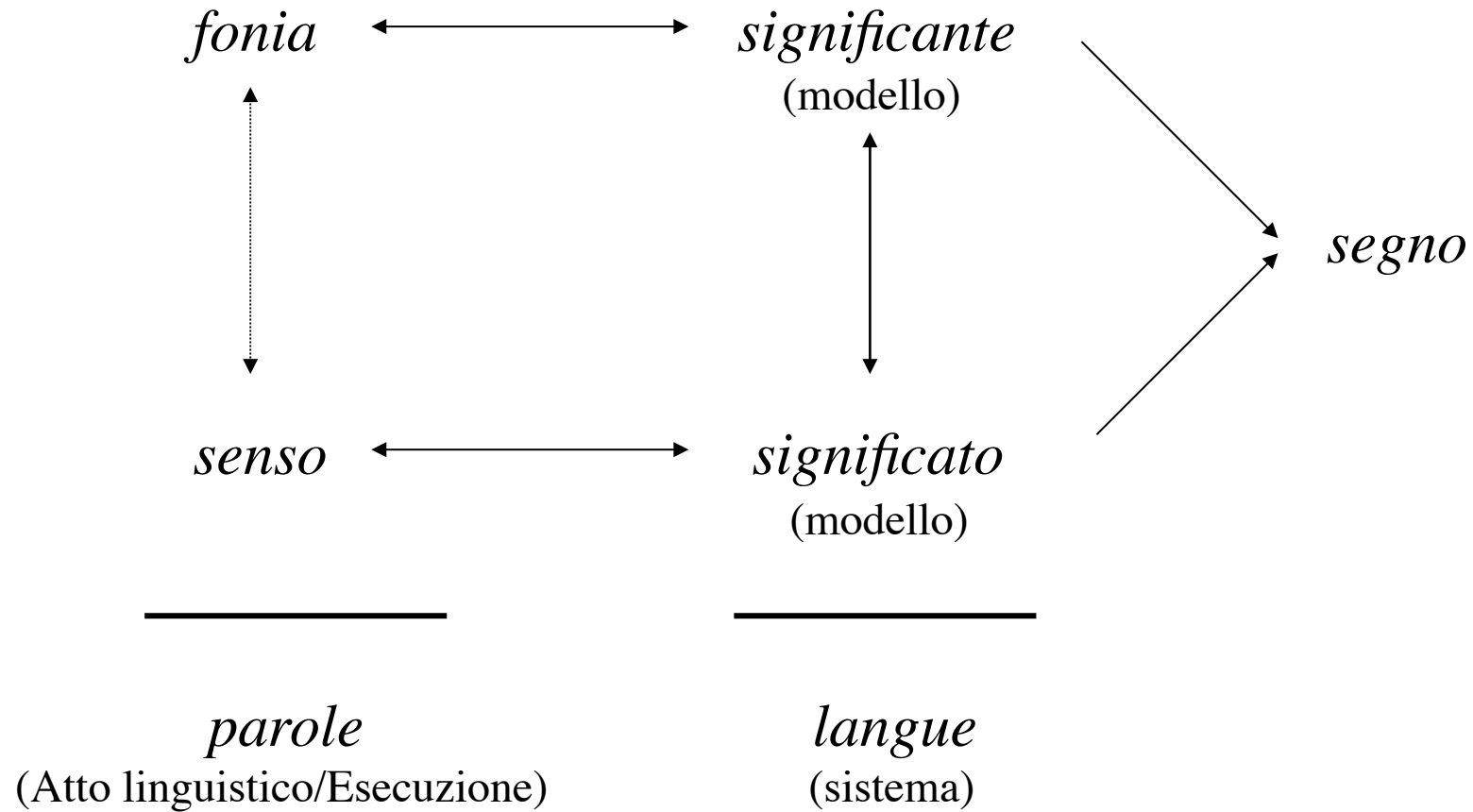
*langue/parole*: modello Prampolini



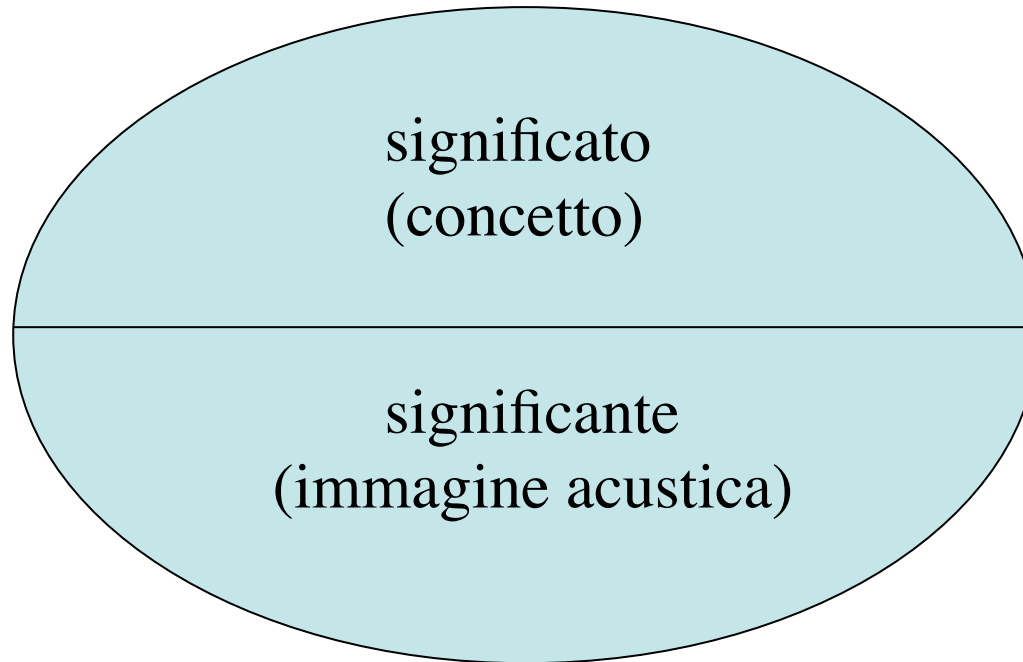
## Oggetto della linguistica

- Oggetto della linguistica è la *langue*





## Il segno linguistico



Il segno linguistico è “un’ entità psichica a due facce”

I due principi (“caratteri primordiali”) del segno linguistico

- **Primo principio:** il legame che unisce il significante al significato è arbitrario.
- **Secondo principio:** il carattere lineare del significante (“Il significante, essendo di natura auditiva, si svolge soltanto nel tempo ed ha i caratteri che trae dal tempo: a) rappresenta una estensione, e b) tale estensione è misurabile in una sola dimensione: è una linea.”).

## Principio di arbitrarietà

- Non c'è un legame naturale tra significante e significato: la loro relazione è immotivata
- Eccezioni previste da Saussure: onomatopee e esclamazioni

## Aspetti culturali delle onomatopee: il canto del gallo

Afrikaans: **koekelkoe**; Albanese: **kiki ri ki**; Catalano: **kikirikí**;  
Cinese (Mandarino): **gou gou**; Coreano: **kko-kki-yo**; Croato: **ku-ku-ri-ku**; Danese: **kykkeliky**;  
Ebraico: **kukuriku**; Esperanto: **kokeriko**; Estone: **kikerikii**;  
Finlandese: **kukkokiekuu**; Francese: **cocorico**; Giapponese: **kokekokkoo**; Greco: **ki-kiriki**; Hindi: **kukru:ku:**; Indonesiano: **kikeriku**; Inglese: **cock-a-doodle-doo**; Italiano: **chicchiricchi**;  
Macedone: **kukuriku**; Norvegese: **kykeliky**; Olandese: **kukeleku**;  
Polacco: **kukuryku**; Portoghese: **cocorococo**; Russo: **ku-ka-re-ku**; Spagnolo: **kikirikí**; Svedese: **kuckeliku**; Thai: **ake-e-ake-ake**;  
Tedesco: **kickeriki**; Turco: **kuk-kurri-kuuu**  
Ucraino: **kukuriku** Ungherese: **kukurikuuuu**

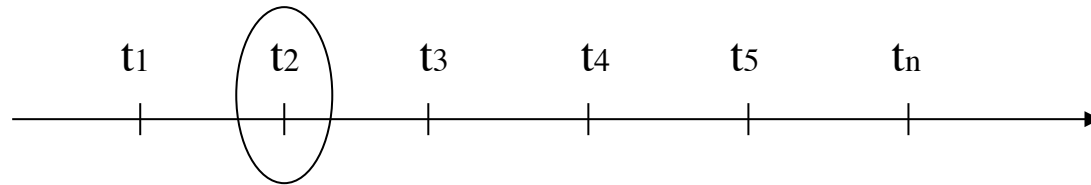


## mutabilità/immutabilità della lingua

- Perché un significativo cambio è necessaria una giustificazione ragionevole: ma non essendoci particolari motivazioni nei legami segnici, ogni cambiamento sarebbe parimenti irragionevole.
- La lingua è una faccenda di tutti, appartiene alla massa sociale e questo è il più importante fattore di conservazione.
- L'esperienza mostra che i tentativi di ingerenze nel linguaggio non hanno avuto successo.
- La lingua è *intangibile*: ma non inalterabile

## sincronia/diacronia

- Studio *sincronico* del linguaggio: studio del sistema linguistico in un particolare momento, senza riferimenti al tempo



- Studio *diacronico* del linguaggio: studio dell'evoluzione del linguaggio nel tempo

## linguistica sincronica

- Saussure è pienamente consapevole della storicità del linguaggio e del suo carattere evolutivo, ma decide di concentrarsi sugli aspetti sistematici e dà priorità allo *studio sincronico*.
- Linguistica sincronica: concetto di **valore**.



## valore

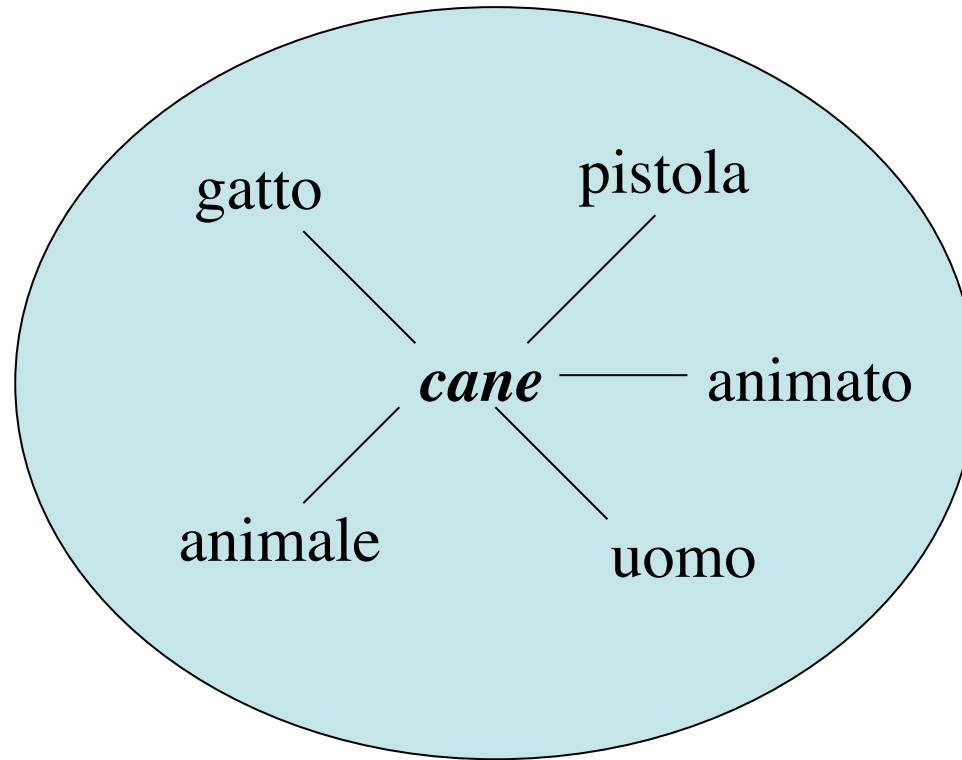
- Il **valore** di un elemento linguistico è dato dalla sua posizione rispetto agli altri elementi del sistema linguistico

|

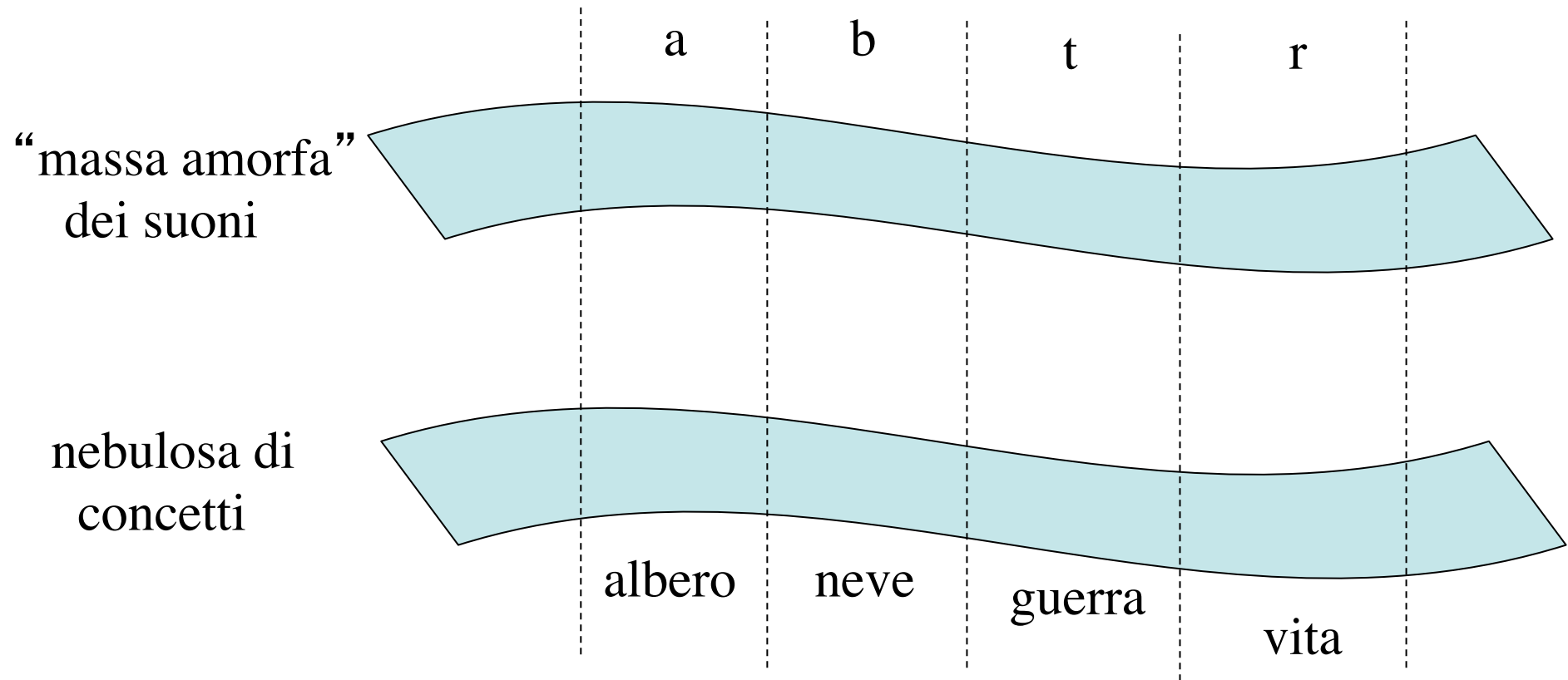
valore

- La lingua è un *sistema di valori*, cioè un sistema di elementi che intrattengono relazioni.

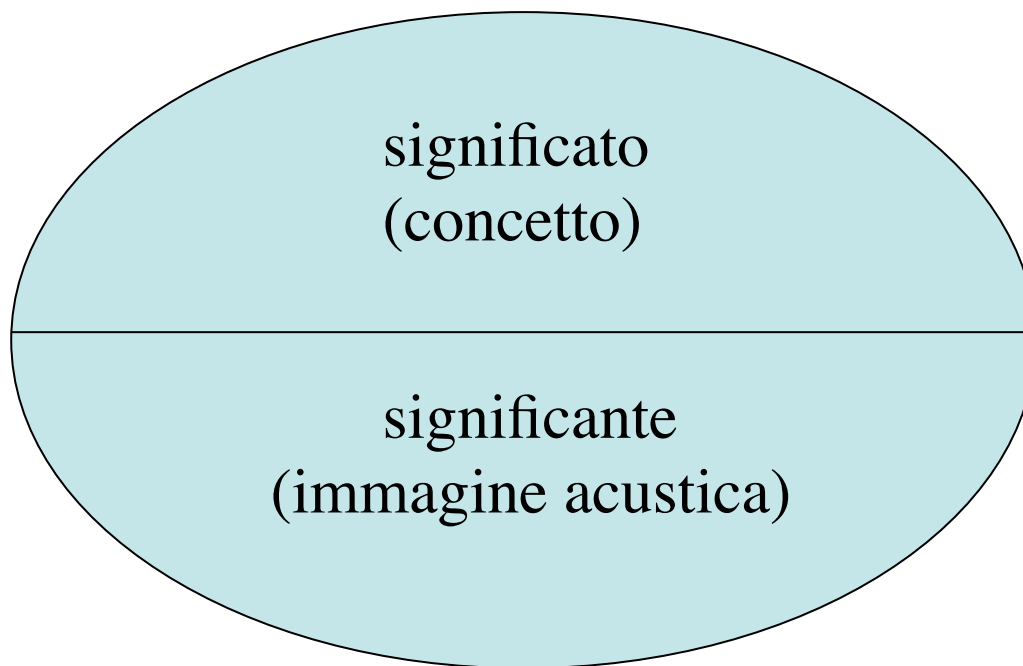
## Lingua come *sistema di valori*



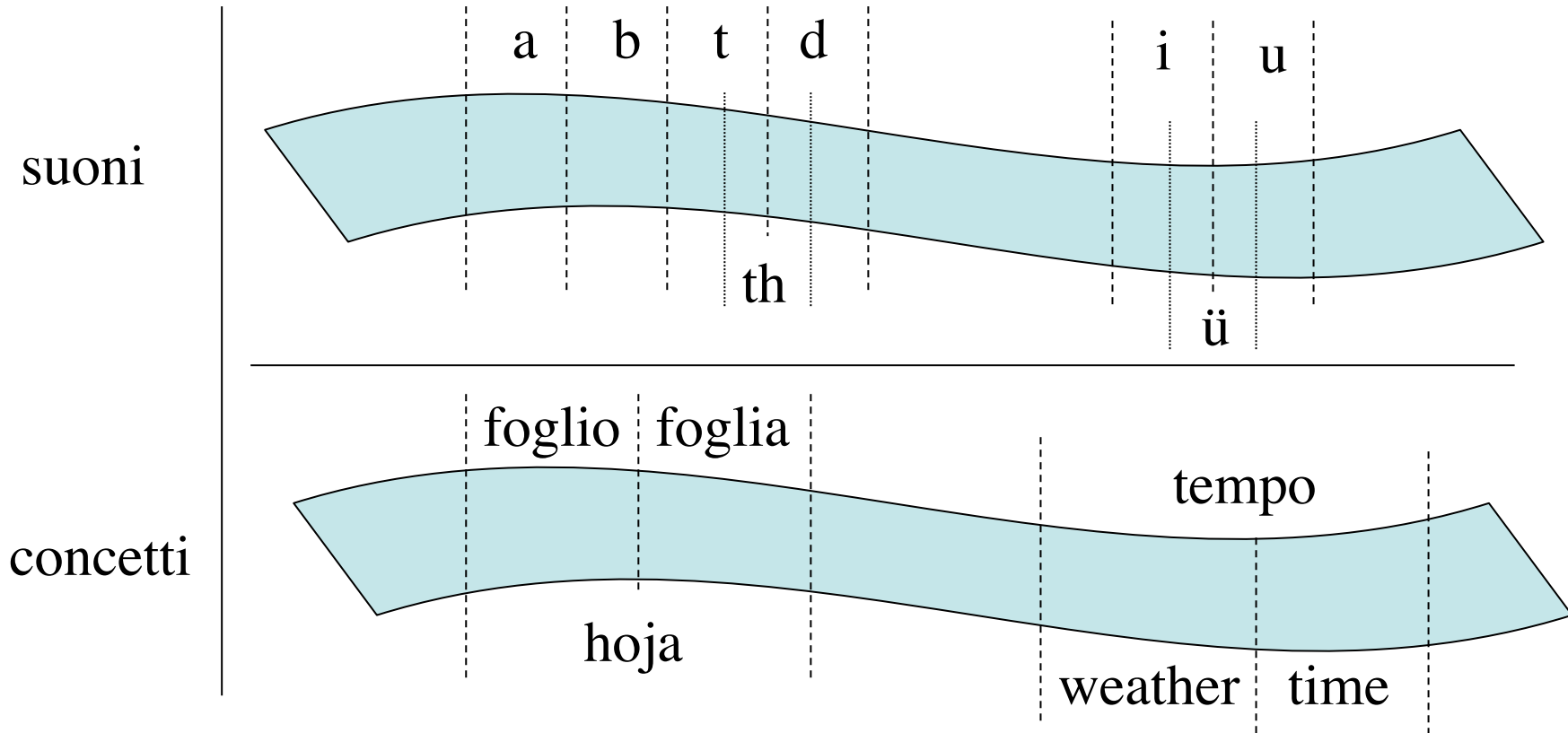
# Lingua come *sistema di valori*



# Arbitrarietà verticale



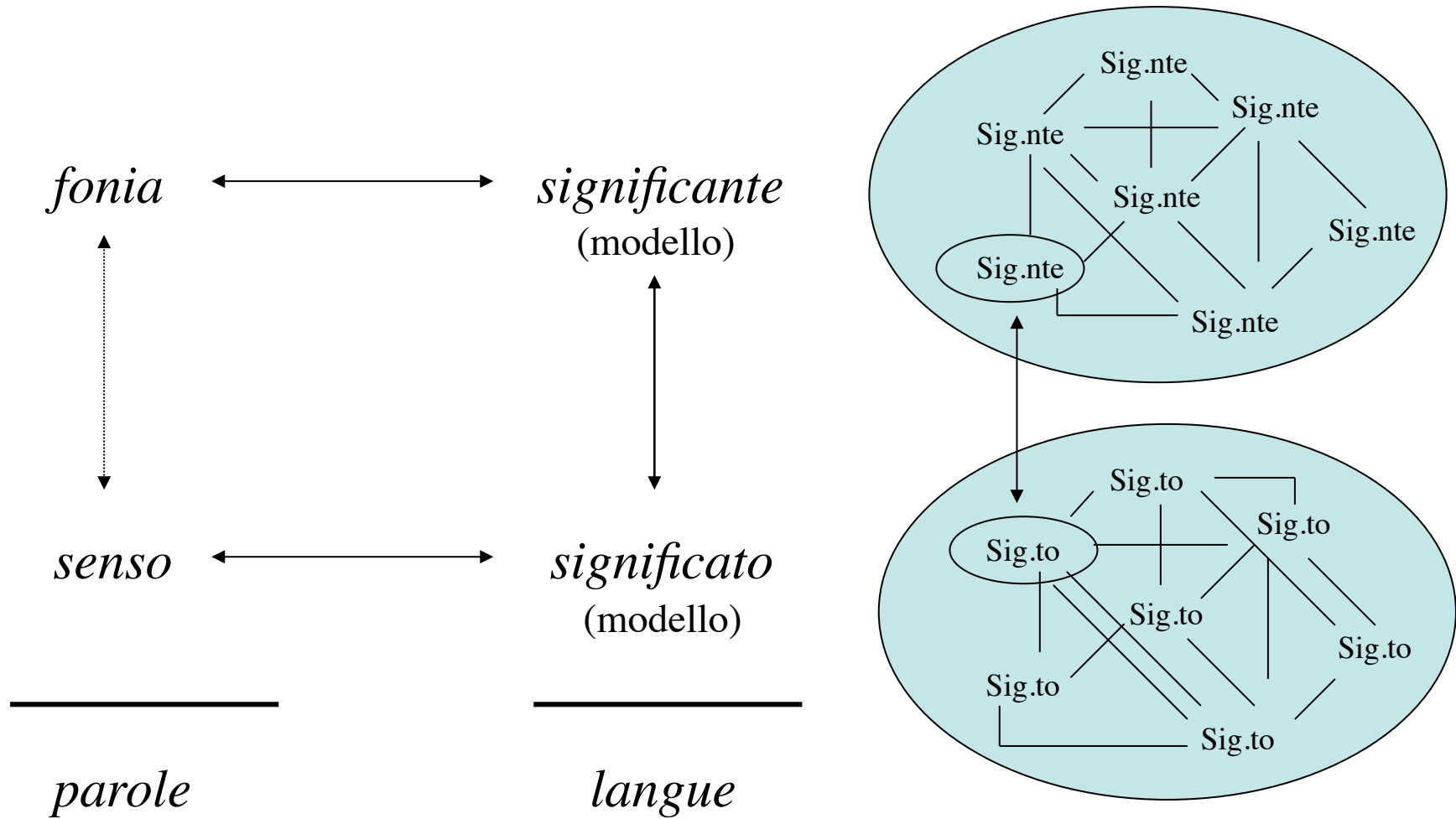
# Arbitrarietà orizzontale



## Arbitrarietà orizzontale

- *Arbitrarietà orizzontale*: sono arbitrari i rapporti tra un significante e gli altri significanti, così come sono arbitrari i rapporti tra un significato e gli altri significati.

langue come sistema di valori





## linguaggio/pensiero

- Non ci sono concetti predefiniti che esistono prima del – e indipendentemente dal – linguaggio, e il linguaggio non è una *nomenclatura* che assegna nomi a categorie di pensiero già esistenti.
- Ciascun linguaggio articola e organizza il mondo in modo differente.

verso la *semiologia*

- “la lingua è un sistema di segni esprimenti delle idee e, pertanto, è confrontabile con la scrittura, l’alfabeto dei sordomuti, i riti simbolici, le forme di cortesia, i segnali militari ecc. Essa è semplicemente il più importante di tali sistemi.”

verso la *semiologia*

- “Si può dunque concepire **una scienza che studia la vita dei segni nel quadro della vita sociale**: noi la chiameremo *semiologia*. Poiché essa non esiste ancora non possiamo dire che cosa sarà; essa ha tuttavia diritto ad esistere e il suo posto è determinato in partenza. La linguistica è solo una parte di questa scienza generale, le leggi scoperte dalla *semiologia* saranno applicabili alla linguistica e questa si troverà collegata a un dominio ben definito nell’insieme dei fatti umani.”