

Unità didattica 1 – *Caratteristiche e cambiamenti delle industrie culturali e creative*

Analisi delle caratteristiche delle industrie culturali e creative

Dati (esistenti e attendibili) si riferiscono più spesso ai settori che rientrano (a seconda della definizione) nelle ICC

Dunque riferimento alle classificazioni/tipologie delle attività economiche accettate dagli istituti nazionali di statistica

Settori identificati da codice **NACE**
(*Nomenclature statistique des activités économiques dans la Communauté européenne*)

[https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Glossary:Statistical_classification_of_economic_activities_in_the_European_Community_\(NACE\)](https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Glossary:Statistical_classification_of_economic_activities_in_the_European_Community_(NACE))

In Italia classificazione con i codici **ATECO**
(*Attività ECONomiche*), traduzione dei codici

NACE <https://www.istat.it/it/archivio/17888>

A livello europeo

Principale fonte statistica: **EUROSTAT**

In particolare, alcuni database

- **Structural business statistics (SBS)**, dati disaggregati per sotto-settori, non presenti tutti i sotto-settori che rientrano nelle industrie culturali e creative; inoltre, solo attività orientate al mercato

<https://ec.europa.eu/eurostat/data/database>

DATABASE

Information

Browse statistics by theme

Statistics A - Z

Experimental statistics

Bulk download

Web Services

SDMX Web Services

Json and Unicode Web Services

Access to microdata

GISCO: Geographical Information and maps

Metadata

COVID-19: support for statisticians

ESS Reference Metadata Reporting Standards

Classifications

Code lists

Legislation and methodology 

Concepts and definitions 

National metadata 

SDMX InfoSpace

Data validation

EUROPEAN STATISTICAL Recovery Dashboard

DATABASE

 Data navigation tree

 Database by themes

  General and regional statistics

  Economy and finance

  Population and social conditions

  Industry, trade and services

  Short-term business statistics (sts) 

  Structural business statistics (sbs) 

  SBS - main indicators (sbs_na)

  SBS - industry and construction (sbs_ind_co)

  SBS - trade (dt)

  SBS - services (serv)

  Annual detailed enterprise statistics - services (sbs_na_serv)

   Annual detailed enterprise statistics for services (NACE Rev. 2 H-N and S95) (sbs_na_1a_se_r2) 

   Annual detailed enterprise statistics on services (NACE Rev. 1.1 H-K) (sbs_na_1a_se) 

  SMEs - annual enterprise statistics by size class - services (sbs_sc_sc)

  Financial services statistics (serv_fin)

  Business services statistics (bs) 

  SBS - regional data - all activities (sbs_r)

   SBS data by NUTS 2 regions and NACE Rev. 2 (from 2008 onwards) (sbs_r_nuts06_r2) 

   Multiannual statistics for distributive trades (NACE Rev. 2, G) by NUTS 2 regions (sbs_r_3k_my_r2) 

   SBS data by NUTS 2 regions (NUTS 2006) and NACE Rev. 1.1 (1995-2007) (sbs_r_nuts03) 

-
- **Labour force survey (LFS)**, molto focalizzato sugli occupati, molti dati, ma informazioni meno disaggregate, non possibili informazioni su sotto-settori

<https://ec.europa.eu/eurostat/data/database>

EUROPEAN STATISTICAL Recovery Dashboard

▲ DATABASE

Information

Browse statistics by theme

Statistics A - Z

Experimental statistics

Bulk download

▲ Web Services

SDMX Web Services

Json and Unicode Web Services

Access to microdata

GISCO:Geographical Information
and maps

▲ Metadata

COVID-19: support for
statisticians

ESS Reference Metadata
Reporting Standards

Classifications

Code lists

Legislation and methodology [↗](#)

Concepts and definitions [↗](#)

National metadata [↗](#)

SDMX InfoSpace

Data validation

DATABASE

 [Data navigation tree](#)

 [Database by themes](#)

 [General and regional statistics](#)

 [Economy and finance](#)

 [Population and social conditions](#)

 [Demography and migration \(demo\)](#)

 [Asylum and managed migration \(migr\)](#)

 [Population projections \(proj\) !\[\]\(b5b9b6215b7fb69f5d24477137d18d60_img.jpg\)](#)

 [Population and housing census \(cens\)](#)

 [Health \(hlth\)](#)

 [Education and training \(educ\)](#)

 [Labour market \(labour\)](#)

 [Employment and unemployment \(Labour force survey\) \(employ\) !\[\]\(b852ac2d52bde6d8bf2f6f404bf07e94_img.jpg\) \(Information note\)](#)

 [LFS main indicators \(lfsi\) !\[\]\(ce375d5803adbeb038ff6f14de1a3f10_img.jpg\)](#)

 [LFS series - detailed quarterly survey results \(from 1998 onwards\) \(lfsq\) !\[\]\(7a91eba9973f8e83269b234a21d6fc3a_img.jpg\)](#)

 [LFS series - detailed annual survey results \(lfsa\) !\[\]\(0e08ef1e766085010f2d6edd7f2fe6f5_img.jpg\)](#)

 [Population - LFS series \(lfsa_pop\)](#)

 [Activity and activity rates - LFS series \(lfsa_act\)](#)

 [Employment - LFS series \(lfsa_emp\)](#)

   [Employment by sex, age and citizenship \(1 000\) \(lfsa_egan\) !\[\]\(fb3ace1914c6f71f824ab52bd58bf136_img.jpg\)](#)

   [Employment by sex, age and educational attainment level \(1 000\) \(lfsa_egaed\) !\[\]\(1460e30f9e0d6fdc6ffdd624b0f0a8c1_img.jpg\)](#)

   [Employment by sex, age and professional status \(1 000\) \(lfsa_egaps\) !\[\]\(ffc76ae3ab27bc6a32717dc1e031d728_img.jpg\)](#)

   [Employment by sex, age and economic activity \(from 2008 onwards, NACE Rev. 2\) - 1 000 \(lfsa_egan2\) !\[\]\(119045a9ba5918ac9f269a066eae8c12_img.jpg\)](#)

   [Employment by sex, age and economic activity \(1983-2008, NACE Rev. 1.1\) \(1 000\) \(lfsa_egana\) !\[\]\(dcb008dd7771c8c59ed85fef9d8b2841_img.jpg\)](#)

EUROPEAN INNOVATION SCOREBOARD

https://ec.europa.eu/growth/industry/policy/innovation/scoreboards_en



English

Search

Internal Market, Industry, Entrepreneurship and SMEs > Industry > Industrial policy > Innovation > European innovation scoreboard

Internal Market, Industry, Entrepreneurship and SMEs

Single market and standards **Industry** Entrepreneurship and SMEs Access to finance for SMEs Sectors

Industry

- Sustainability
- Industrial policy**
- Industrial alliances
- Industrial cluster policy
- Innovation
- Business Innovation

European innovation scoreboard

The European innovation scoreboard provides a comparative analysis of innovation performance in EU countries, other European countries, and regional neighbours. It assesses relative strengths and weaknesses of national innovation systems and helps countries identify areas they need to address. The European innovation scoreboard 2020 was released on 23 June 2020.

European innovation scoreboard

In the spotlight

This site uses cookies to offer you a better browsing experience. Find out more on [how we use cookies.](#)

Accept all cookies

Accept only essential cookies

EUROFOUND

Soprattutto dati riguardanti occupazione, condizioni di lavoro, rappresentanza

<https://www.eurofound.europa.eu/it>

Di particolare interesse (sempre all'interno di Eurofound), gli osservatori, tra questi

European Monitoring Centre on Change

<https://www.eurofound.europa.eu/it/observatories/emcc>



Fondazione europea per
il miglioramento delle
condizioni di vita e di
lavoro

L'agenzia tripartita dell'UE che fornisce le conoscenze
per contribuire allo sviluppo di migliori politiche
sociali, occupazionali e relative al lavoro

- Chi siamo
- Pubblicazioni
- Topics
- Dati e risorse
- Indagini
- Paesi
- Osservatori
- Notizie
- Eventi

Home > Osservatori > Emcc > Articles > The performing arts sector - visions of the future

Osservatorio europeo sul cambiamento - EMCC

Informazioni sull'EMCC

Osservatorio sulla ristrutturazione
in Europa

Osservatorio sull'occupazione in
Europa

Ricerca sul mercato del lavoro

Informazioni a confronto

Studi di casi

Future of Manufacturing in Europe
(FOME)

EMCC

European Monitoring Centre on Change

The performing arts sector - visions of the future

Topic: Skills and training | Published on: 08 Gennaio 2006 | Author: Robins, I.

English (en)

This second article in the series focuses on the main factors influencing the present and future of the performing arts sector, in particular, the size and structure of its employment, and issues and uncertainties facing the sector. It examines the main trends and drivers shaping the forces that are leading to a reduction in the public funding available to the performing arts.

Political, economic and technological forces are underpinning some longstanding characteristics of the performing arts sector, namely, the high proportion of part-time and short-term jobs, and of self-employment. At the same time, new developments provide greater resources to performing artists, or others, to promote and market their work, persistence of micro-enterprises in this sector. However, digitalisation and the Internet are also bringing the performing arts products increasingly under the control of wealthy media companies or broadcasters. Their position, too, is changing, with the transmission of television and films through the Internet, using enhanced broadband. The overall tender

E anche...

European Observatory of Working Life

Representativeness studies

<https://www.eurofound.europa.eu/it/observatories/eurwork/representativeness-studies>

Sectors covered so far

Eurofound has studied the representativeness of social partner organisations in the following sectors:

2020

- > Local and regional government sector and social services
- > Human health
- > Education
- > Sea fisheries
- > Paper

* See below table ongoing sectors and new ones as part of Work Programme

2018

- > Steel
- > Metal
- > Commerce
- > Inland water transport
- > Hotels, restaurants and café (HORECA)
- > Contract catering

2016

- > Personal services–hair and beauty
- > Extractive industries

2019

- > Banking
- > Insurance
- > Industrial cleaning
- > ICT and telecoms
- > Private security
- > European sectoral social dialogue: Facts and figures (Horizontal overview)

2017

- > Central government administration
- > Tanning and leather
- > Footwear
- > Railways and urban public transport
- > Postal and courier activities
- > Shipbuilding
- > Sugar manufacturing

2015

- > Construction
- > Local and regional government

ISTAT, Censimenti permanenti

<http://dati-censimentipermanenti.istat.it/?lang=it#>



Cerca nei temi >> Annulla

Tutti i temi

.....
❑ CENSIMENTO DELLA
POPOLAZIONE E DELLE
ABITAZIONI

.....
❑ CENSIMENTO DELLE
ISTITUZIONI NON PROFIT

.....
❑ CENSIMENTO DELLE
ISTITUZIONI PUBBLICHE

.....
❑ CENSIMENTO DELLE IMPRESE

.....
❑ Censimento industria, istituzioni pubbliche
e non profit 2011

.....
 GLOSSARIO

Benvenuto in CensimentiPermanenti.Stat

L'Istat rende disponibili i primi risultati dei censimenti permanenti, realizzati attraverso rilevazioni cor 2010-2011 si è quindi chiusa una lunga fase della storia della statistica pubblica caratterizzata dai c

I censimenti permanenti non coinvolgono tutti i cittadini, le imprese e le istituzioni, ma di volta in volt di tipo censuario, quindi riferibile all'intero campo d'osservazione.

Grazie all'integrazione tra fonti amministrative e rilevazioni campionarie i nuovi censimenti garantiscono il contenimento del fastidio statistico sui rispondenti, la riduzione dei costi complessivi.

La strategia dei censimenti permanenti è estesa a tutte le aree tematiche: popolazione e abitazioni, censimento dell'agricoltura diventerà permanente.

Per saperne di più visita il sito <https://www.istat.it/it/censimenti-permanenti>



CENSIMENTI PERMANENTI data warehouse

CENSIMENTO DELLE ISTITUZIONI PUBBLICHE

CENSIMENTO DELLE IMPRESE

- ▣ Azioni per sostenibilità ambientale, responsabilità sociale e sicurezza
- ▣ Strategie per la sostenibilità ambientale
- ▣ Strategie per il benessere lavorativo e di interesse collettivo
- ▣ Strategie a beneficio del territorio e per la sicurezza
- ▣ Proprietà, controllo, gestione
 - ▣ Macrosettori economici - prov.
 - ▣ Sezione Ateco, classe di addetti - reg.
 - ▣ Divisione Ateco (2 digit), classe di addetti
 - ▣ **Classe di Ateco (4 digit)**
 - ▣ Tipo di gestione
 - ▣ Obiettivi strategici perseguiti
 - ▣ Obiettivi strategici futuri
 - ▣ Periodo del passaggio generazionale
 - ▣ Conseguenze del passaggio generazionale
 - ▣ Ostacoli al passaggio generazionale
- ▣ Acquisizione di risorse umane
- ▣ Formazione non obbligatoria
- ▣ Relazioni tra imprese
- ▣ Competitività e mercato

Proprietà, controllo, gestione ¹ : Classe di Ateco (4 digit)

Personalizza ▾ Esporta ▾ La tua interrogazione ▾



Territorio	Italia		
Seleziona periodo	2018		
Classe di addetti	10 e più		
Tipo dato	imprese attive con 10 e più addetti	imprese attive con 10 e più addetti controllate da persona fisica o famiglia	in
	▲ ▼	▲ ▼	
Ateco 2007			
5813: edizione di quotidiani	79		27
5814: edizione di riviste e periodici	132		66
5819: altre attività editoriali	30		18
▣ 582: edizione di software	35		11
5829: edizione di altri software	35		11
▣ 59: attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi, di registrazioni musicali e sonore	422		199
▣ 591: attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi	412		198
5911: attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi	223		112
5912: attività di post-produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi	65		30
5913: attività di distribuzione cinematografica, di video e di programmi televisivi	29		13



Legend:

c dato oscurato per la tutela del segreto statistico

UNIONCAMERE, Previsioni sui fabbisogni occupazionali e professionali

https://excelsior.unioncamere.net/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=111&Itemid=2636

The screenshot shows the top section of the Excelsior website. It features a banner with logos for 'PROGETTO EXCELSIOR SISTEMA INFORMATIVO PER L'OCCUPAZIONE E LA FORMAZIONE', 'UNIONE EUROPEA Fondo Sociale Europeo Investiamo nel tuo futuro', 'PON SPAO', 'ANPAL Agenzia Nazionale Politiche Attive del Lavoro', and 'UNIONCAMERE'. Below the banner is a navigation menu with the following items: Home, Dashboard, Banca Dati, Tavole statistiche, **Pubblicazioni** (highlighted in red), Bollettini, and Strumenti. A breadcrumb trail below the menu reads: Sei qui: > Home > Pubblicazioni > 2021.

Pubblicazioni 2021

Previsioni dei fabbisogni occupazionali e professionali in Italia a medio termine (2021-2025)



The screenshot shows the 'Banca dati Excelsior' section of the website. It includes the same logos as the previous screenshot. The text reads: 'Banca dati Excelsior. Per consultare i dati a livello nazionale e regionale selezionare l'icona Italia qui a fianco.' There is a small icon of Italy. Below this, it says: 'Per consultare i dati a livello provinciale evidenziano, sulle mappe a fianco, la regione e, successivamente, la provincia.' To the right of the text is a large red map of Italy with white outlines of the regions.