

Da tre a cinque immagini per argomento. Inserire le didascalie e spiegare il perché delle scelte fatte con un testo scritto di una max 2 cartelle

Argomenti:

1. Il Rinascimento e la “scoperta” dell’antico: come artisti e intellettuali del ‘400 e ‘500 riutilizzano la cultura classica
2. La raffigurazione dell’“altro” nel ‘500-‘600: americani, africani, asiatici
3. Le Religioni protestanti: il loro racconto del cattolicesimo attraverso le immagini
4. Andamenti demografici in antico regime: grafici e curve della popolazione.
5. Le due Rivoluzioni inglesi (prima e seconda) a confronto
6. L’età d’oro dei Paesi Bassi.
7. Le guerre di Successione del primo Settecento.
8. Rotte e commercio internazionale nel ‘700.
9. I simboli della Rivoluzione Francese.
10. La propaganda napoleonica.