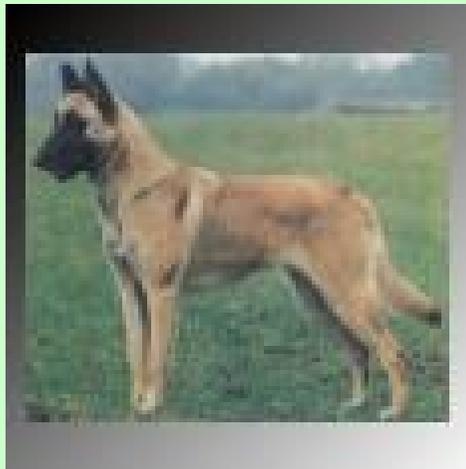
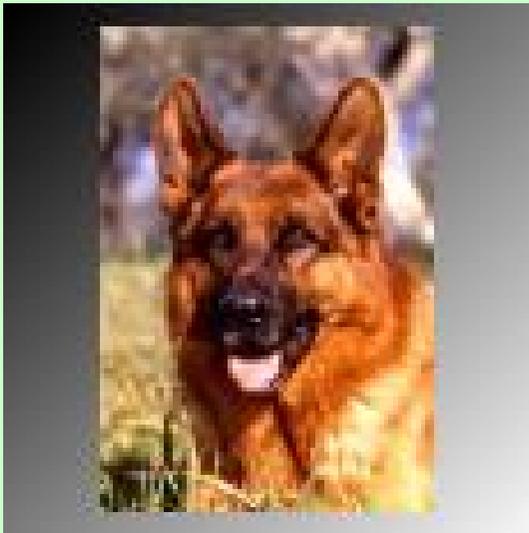


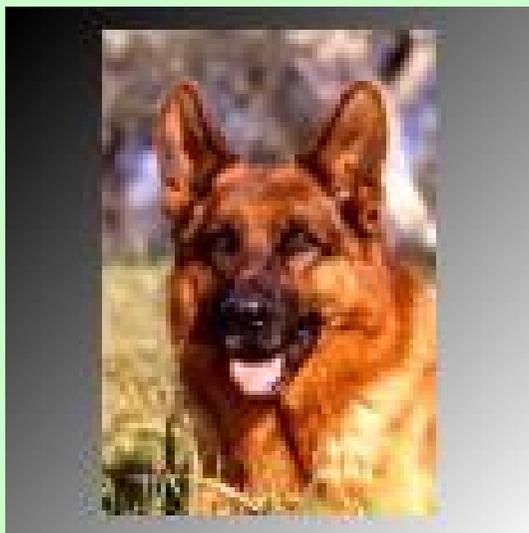
CANI DEL
1° GRUPPO
(cani da pastore e
bovaro, esclusi i bovares
svizzeri)







IL PASTORE TEDESCO



Testa a forma di cuneo (40 % h garrese)

Rapporto cranio muso 50:50

Indice cefalico 50

Stop accennato

Assi craniofacciali long. Sup. paralleli

Labbra serrate, denti a forbice

Occhi a mandorla subfontali

Orecchie dritte dirette nella stessa direzione

IL PASTORE TEDESCO



Tronco che sta nel rettangolo
(+12 – 15 % h garr.)

Dorso leggermente in discesa

Groppa inclinata (23 ° sull'orizz)

Torace alto 45 % dell'altezza al garrese

Coda fino al garretto ma non deve superare la
metà del metatarso

Angolo fra scapola e omero di 90-110 °

Metacarpo angolato di 20-22 ° sulla verticale

Arti post. Sotto di sé

Garretti solidi e metatarsi verticali

Mantello a pelo duro con sottopelo, più folto
su collo, a formare calzoni dietro le cosce

Colore nero con focature rosso brune, marroni, gialle fino a grigio chiaro
Nero unito, grigio con ombre scure, maschera e sella neri

IL PASTORE TEDESCO



Maschi

H garrese: 60-65 cm

Peso: 30-40 kg

Femmine

H garrese: 55-60 cm

Peso: 22 – 32 kg

IL PASTORE BERGAMASCO



Cane di media taglia, aspetto rustico, mesomorfo che sta nel quadrato, a mantello cordato

Custodia e guida del gregge, molto legato al pastore

h 60 nei maschi e 56 nelle femmine, 32-38 kg nei maschi, 26-32 nelle femmine

Testa grossa a parallelepipedo, cranio = muso
IC = 50, assi craniofacciali paralleli

Stop accentuato,

Labbra sottili e serrate, rima buccale lunga, profilo inferiore dato dalla mandibola

Denti a forbice

Orecchie attaccate sopra le arcate zigomatiche semipendenti rialzata alla base

Occhi subfrontali, leggerm. ovali, scuri, con palpebre aderenti





Collo corto leggermente convesso, senza giogaia

Torace disceso al gomito, a risalire verso il ventre che è poco retratto

Tronco che sta nel quadrato

Dorso con garrese alto, poi rettilineo verso la groppa. Groppa avvallata (30°)

Coda robusta alla radice poi affusolata arriva al garretto (60-65 % h garrese)

Arti in appiombo, posteriori angolati

Andatura a trotto allungato

Mantello molto abbondante e lungo a tessitura ruvida che nella parte posteriore tende ai bioccoli, sulla testa copre gli occhi, sugli arti forma fiocchi a colonna

Colore: grigio uniforme o a chiazze anche con sfumature fulve, di tutte le gradazioni, ammesso il nero opaco



IL PASTORE MAREMMANO ABRUZZESE



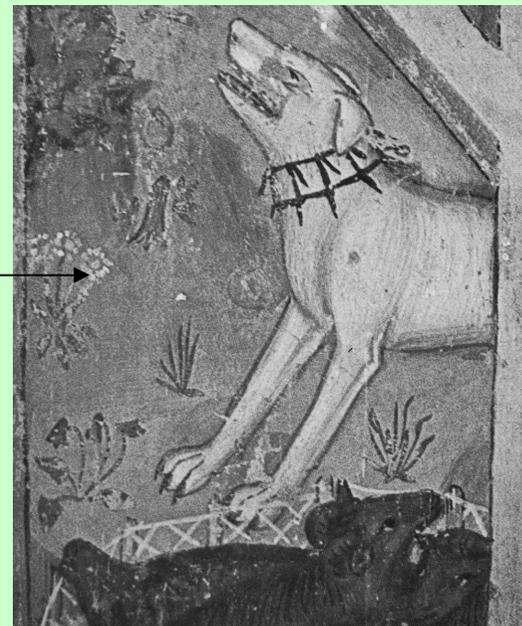
Notizie storiche

• Il cane va ricercato presso il mondo pastorale ed è documentato che l'allevamento ovino era alla base dell'economia dei Marsi (Abruzzo) almeno dal 3° sec. a.c.

• Tracce della razza in Italia si hanno fin dai tempi di Roma: 116-27 a.C. nel *Rerum Rusticarum*, di Varrone: il can pastoralis è descritto tutto bianco, naso e labbra neri, leonino. Nel *Rei Rusticae* di Columella, si conferma lo standard di Varrone

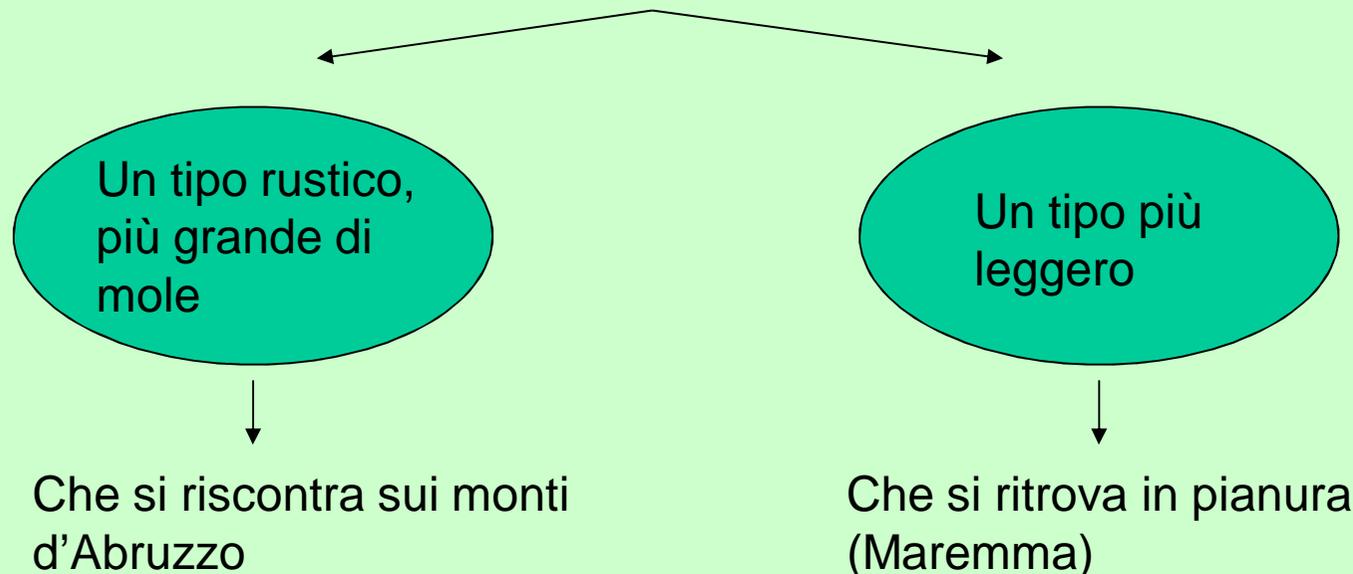
Tra le raffigurazioni artistiche:

- A sinistra le statue presso la galleria è nei musei vaticani
- A destra immagine del cane con vreccale nel affresco del '300 di San Francesco in Amatrice ai piedi dei monti della Laga



La razza:

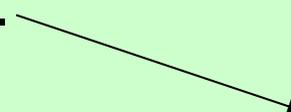
- Razza conosciuta con il nome di Maremmano-Abruzzese riconosciuta come tale nel 1956 dall'ENCI.
- Rientra nel gruppo primo: cani da pastore e bovani (esclusi i bovani svizzeri); sezione prima: cani da pastore.
- In realtà in tale razza sono stati riuniti due tipi di cane simili, uguali solo nella funzione di "cane guardiano".



Perché allora sono stati riuniti sotto un unico standard?



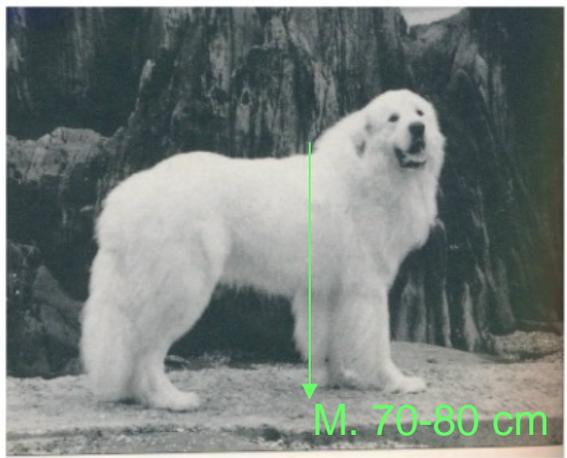
- Negli anni '30 i Principi Corsini (Toscani) si interessarono alla razza da un punto di vista sportivo e selettivo con soggetti presi dalla Maremma.



Da qui sono partiti soggetti che hanno formato il ceppo inglese discendente da Drago e Selva (1932). Nel 1936 il 20 ottobre nasce la prima cucciolata. Nello stesso anno la razza è riconosciuta in Inghilterra con il nome di “Maremma Sheep-dog”.

- In Abruzzo nello stesso periodo la realtà pastorale non permetteva lo stesso approccio nei confronti del soggetto rustico.

Similitudine con altri cani da pastore



Montagna dei Pirenei

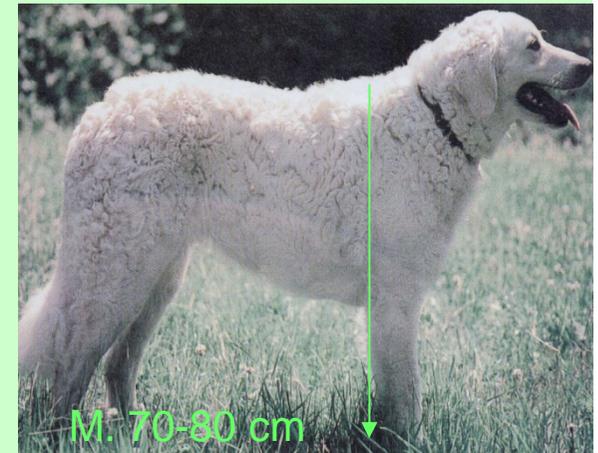
Se si osservano questi cani si fa difficoltà a distinguerli, fanno parte infatti di una famiglia di razze molto omogenea nell'aspetto e nella funzione, lontane geograficamente ma il cui compito è la difesa del gregge.



Tchouvatch slovacco



Tatra polacco



Kuvasz ungherese

Simili, ma appartenenti comunque a razze diverse (diversa altezza al garrese, diverso peso, diversa fattura di pelo etc.)



Fig. 133 - A partire dalla Mostra Canina di Foggia del 10 novembre 1974 la presenza dei soggetti della pastorizia nelle esposizioni dell'ENCI è divenuta regolare. Questo è il risultato di una iniziativa del Circolo del Cane da Pastore Maremmano-Abruzzese.



Fig. 148 - Campione «Argo», nato 1984 (foto Giuntini).



Le differenze sono palesi: sopra abbiamo il tipo Maremmano sotto abbiamo due soggetti rustici.



Tali differenze lo stesso Solaro le aveva esposte sulla Rassegna Cinofila n.6 dell'ENCI 1938

Differenze tra 1924 e 1953



Tipo maremmano

Tipo rustico abruzzese

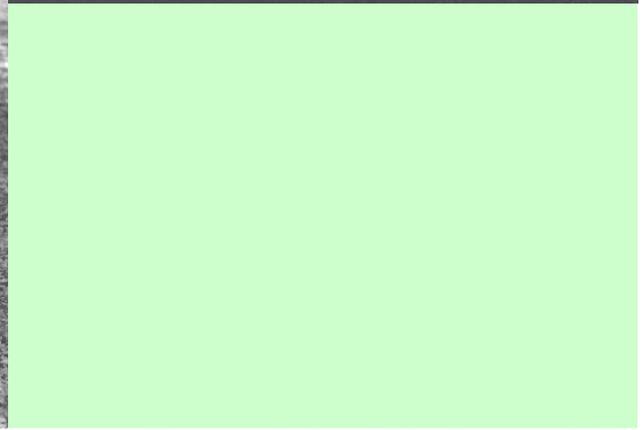
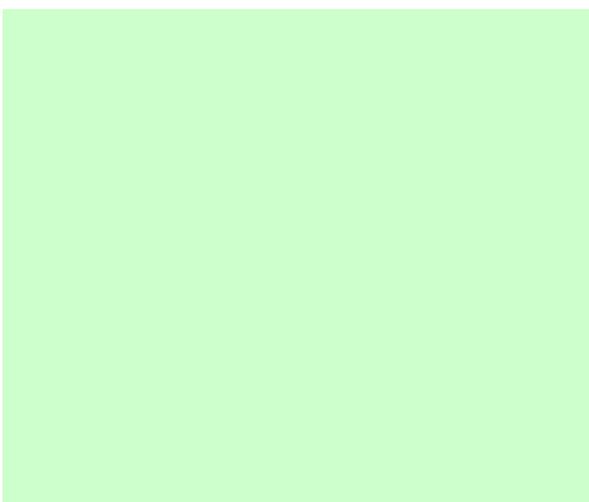
Ponendo a confronto i due standard molte sono le differenze, ma cosa fondamentale sono le misure dell'altezza al garrese e del peso: la prima è di 56-58 cm, il secondo di 30-40 kg nello standard del 1924, riferito al maschio Maremmano, che confrontate con quelle dello standard del 1953 riferito all'Abruzzese, combaciano con le misure della femmina Abruzzese. Essendo presente un forte dimorfismo sessuale nel cane Abruzzese, si deduce che nel passato si è fatto l'errore di fondere in un'unica razza cani simili.

Poiché il cane Abruzzese si discosta morfologicamente e funzionalmente dal cane che oggi si ritrova nei ring di gara si sente in Abruzzo la necessit  di fare in modo che lo standard ufficiale venga modificato in modo tale da rappresentare al meglio il soggetto rustico ed il tipo maremmano.

tipo maremmano anno 1999 provanienza amatoriale



Soggetti
Maremmani



Soggetti rustici Abruzzesi

(4 su 5 presentano le
orecchie tagliate)





Cane di grande taglia, fortemente costruito, pesante mesomorfo che sta nel rettangolo

Custodia del gregge, indipendente

h 65-73 nei maschi e 60-68 nelle femmine,

35-45 kg nei maschi, 30-40 nelle femmine

Testa grande (ricorda quella dell'orso bianco), muso < 1/10 rispetto cranio

Cranio largo e convesso, assi craniofacciali poco divergenti

Stop poco accentuato,

Labbra sottili un po' più lunghe anteriormente, rima buccale lunga, profilo inferiore dato da

labbro sup. anteriormente poi dalla mandibola

Denti a forbice

Orecchie attaccate molto sopra le arcate

zigomatiche, pendenti, triangolari (tagliate se cani da lavoro)

Occhi laterali, a mandorla, scuri,



Collo poco convesso, senza giogaia
Torace disceso al gomito, a risalire verso il ventre che è poco retratto
Tronco che sta nel rettangolo (+18%)
Dorso con garrese alto, poi rettilineo verso la groppa. Groppa avvallata (30°)
Coda oltrepassa il garretto
Arti in appiombato, posteriori angolati
Andatura a passo lungo, trotto allungato
Mantello molto abbondante, lungo (8cm), ruvido che forma collare e limitate frange dietro agli arti, corto su muso, cranio e orecchie
Colore: bianco unicolore, tollerate sfumature arancio, avorio e limone



CANI DEL
2° GRUPPO
(tipo pinscher,
schnauzer, molossoidi e
bovari svizzeri)



Mastino napoletano

Cane brachimorfo pesante di grande mole,
a pelo corto

Robusto, fedele, difensore proprietà
h 65-73 cm nei maschi, 60-68 nelle femmine
60-70 kg nei maschi, 50-60 femmine



Testa brachicefala, cranio > muso (2/1)

Pelle abbondante con rughe di cui una parte
dall'angolo palp. esterno fino alla commessura
labiale

assi craniofacciali paralleli

Stop marcato, muso largo e alto, quadrato

Labbra piatte molto pendenti con commessura
ben visibile e V rovesciata anteriore

Chiusura a forbice

Orecchie piccole triangolari attaccate alte
portate pendenti ai lati



Occhi subfrontali frontali, tondi, scuri



Collo corto e tondo, con giogaia
Torace disceso al gomito, petto amplissimo con costole tornite, Ventre poco retratto
Tronco che sta nel rettangolo (+10%)
Dorso rilevato al garrese poi linea retta
Groppa avvallata (30° su orizz.) con anche salienti



Coda tagliata ai 2/3
Arti robusti, in appiombato con angoli posteriori piuttosto chiusi (andatura dinoccolata da orso, con scapole si vedono pistonare durante il movimento)

Pelle lassa (linfatismo) evidente da giogaia e zona garrese

Mantello a pelo corto (1,5 cm) e liscio

Colore: grigio, piombo, nero

Anche mogano, fulvo e fulvo cervo tutti con possibili tigrature



Cane Corso



Cane mesomorfo di grande mole, a pelo corto, armonico rispetto al formato e disarmonico rispetto ai profili

Robusto, fedele, difensore proprietà

h 62-68 cm nei maschi, 58-64 nelle femmine

42-50 kg nei maschi, 38-45 femmine



Testa brachicefala, cranio $>$ muso (60/40)

Indice cefalico 64-66

Assi craniofacciali convergenti

Stop marcato, muso rettilineo e piatto

Labbra piatte non pesanti, pendenti con commessura visibile a formare una U rovesciata

Pelle consistente ma aderente

Leggero prognatismo

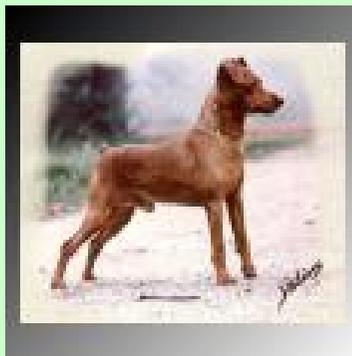
Orecchie triangolari attaccate alte portate pendenti ai lati (amputate corte a triangolo equilatero)

Occhi subfrontali, ovali, scuri



Collo 36% h garrese, asciutto
Torace disceso al gomito, petto ampio,
proteso in avanti
Ventre rimonta in dolce curva
Tronco che sta nel rettangolo (+11%)
Dorso rilevato al garrese poi linea retta
Groppa tonda e lunga, avvallata (28°)
Coda tagliata alla 4a vertebra
Arti in appiombamento con angoli posteriori
aperti, andatura a passo lungo, trotto
allungato
Pelle spessa ed aderente, senza giogaia
Mantello a pelo corto vitreo denso con
lieve sottopelo (2,5 cm)
Colore: nero, grigio, piombo, ardesia,
fulvo chiaro, fulvo cervo, fulvo scuro,
tigrato. Maschera nera

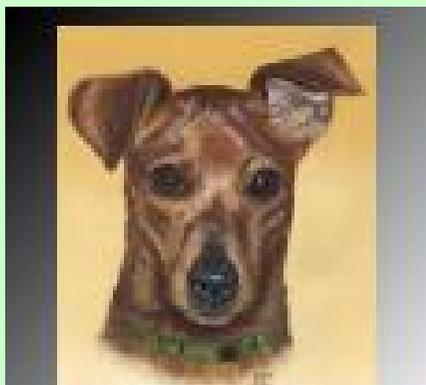
Pinscher nano (zwegpinscher)



Cane di piccola taglia ben proporzionato, a pelo raso
Facilmente tenuto in abitazioni piccole

h 25 – 30 cm, 3-4 kg

Cane segnalatore (abbaiatore di carattere...)



Testa allungata, circa $\frac{1}{2}$ della lungh.del dorso
Canna nasale diritta, assi craniofacciali paralleli

Stop leggero ma marcato

Cranio senza pieghe cutanee

Tartufo nero

Labbra piatte e serrate

Denti a forbice

Orecchie attaccate alte portate dritte se tagliate

Piegate a V se intere

Occhi subfrontali, ellittici, scuri



Pinscher nano (zwegpinscher)



Collo slanciato con nuca arcuata, senza giogaia
Torace disceso al gomito, a risalire verso il ventre che è moderatamente retratto

Tronco che sta nel quadrato

Dorso rilevato al garrese a discendere posteriormente

Coda tagliata alla 3a vertebra

Arti in appiombamento moderatamente angolati



Mantello a pelo corto ma fitto

Colore: fulvo a rosso cervo

nero focato, con focature nette su guance, mandibola, sopra occhi, gola, petto, parte terminale degli arti, interno coscia e zona perianale

Dobermann



Cane di grande taglia ben proporzionato, a pelo raso
Attitudine alla guardia e alla difesa
h 58-69 cm nei maschi, 55-65 nelle femmine
30-40 kg



Testa lunga, cranio = muso
Canna nasale diritta, assi craniofacciali paralleli
Stop leggero ma marcato
Cranio senza pieghe cutanee
Tartufo nero



Labbra piatte e serrate
Denti a forbice
Orecchie attaccate alte portate dritte se tagliate
Piegate a V se intere
Occhi subfrontali, ellittici, scuri



Collo esile, senza giogaia

Torace disceso al gomito, 50% h al garrese, a risalire verso il ventre che è moderatamente retratto

Tronco che sta nel quadrato

Dorso rilevato al garrese a discendere posteriormente

Coda tagliata alla 3a vertebra

Arti in appiombato con angoli aperti

Mantello a pelo corto ma fitto e duro

Colore: nero, marrone (fegato) e blu con
focature nette su guance, mandibola,
sopra occhi, gola, petto, parte terminale degli
arti, interno coscia e zona perianale



Riesenschnauzer (schnauzer gigante)
60-70 cm, 35 kg



Schnauzer (schnauzer medio)
45-50 cm, 15 kg



Zwergschnauzer (schnauzer nano)
30-35 cm, 5 kg



Cane a pelo duro, compatto e solido
Rude e rustico, molto attivo
Ottima attitudine alla guardia e alla difesa



Testa allungata rettangolare, fronte piatta,
cranio = muso
Canna nasale diritta, assi craniofacciali paralleli
Stop accentuato
Cranio senza pieghe cutanee
Presenza di baffi, barba, sopracciglia
Labbra piatte e serrate
Denti a forbice
Orecchie attaccate alte piegate a V
Occhi subfrontali, ellittici, scuri



Collo robusto, senza giogaia

Tronco che sta nel quadrato

Garrese rilevato a discendere posteriormente

Torace non troppo cerchiato

Coda tagliata

Arti in appiombato con angoli aperti

Mantello a pelo duro e ruvido, fitto

Colore: nero e pepe e sale,

Nero argento fino a bianco nel nano



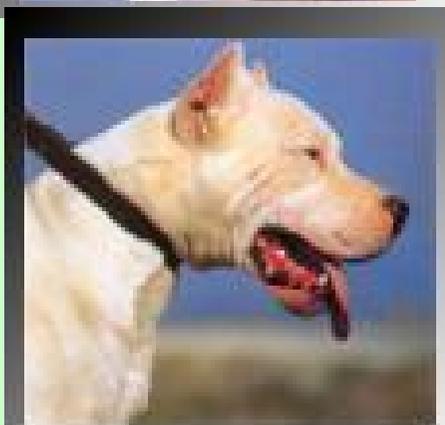


Dogo argentino

Cane di taglia grande, a pelo raso
Istintivo e combattivo, fedele, attitudine alla
guardia e alla difesa, diffidente
h per i maschi da 63-68 e per le femmine 60-
65



Testa massiccia, brachicefala, cranio = muso
Canna nasale diritta, assi craniofacciali paralleli
Stop netto
Cranio con poche pieghe
Tartufo nero



Labbra piatte e poco pendenti
Denti a forbice
Orecchie attaccate alte portate dritte se tagliate
corte, semierette se intere
Occhi subfrontali, ellittici, scuri



Collo breve, con pieghe (giogaia)

Torace disceso al gomito, petto ampio, a risalire verso il ventre che è piuttosto retratto

Tronco che sta nel rettangolo



Dorso rilevato al garrese a discendere posteriormente per risalire alla groppa

Coda lunga e grossa arriva sopra i garretti

Arti in appiombio con angoli aperti, molto muscolosi



Mantello a pelo corto

Colore: bianco



Boxer

Cane di taglia medio grande, a pelo raso
Possente e reattivo, fedele, attitudine alla guardia
alla difesa, privo di malizia, affettuoso, irruento
h 57-63 cm nei maschi, 53-59 nelle femmine
25-30 kg

Testa quadrata, brachicefala, cranio > muso
Canna nasale a risalire,
assi craniofacciali convergenti
Stop marcatissimo
Cranio con pieghe
Tartufo nero
Labbra piatte e pendenti
Prognatismo moderato (1-1,5 cm)
Orecchie attaccate alte portate dritte se tagliate
corte e pendenti ai lati se intere
Occhi subfrontali, tondi, scuri



Collo corto e tondo, senza giogaia
Torace disceso al gomito, petto amplissimo con costole tornite

Ventre retratto

Tronco che sta nel quadrato

Dorso rilevato al garrese a discendere nettamente posteriormente

Coda tagliata (5 cm ca)

Arti in appiombato con angoli posteriori molto aperti (posizione del boxer)

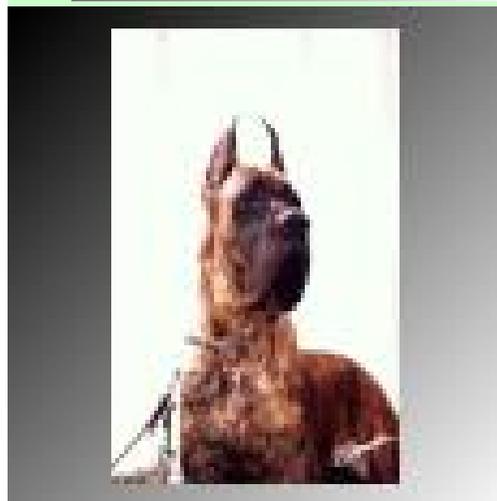


Mantello a pelo corto e lucente

Colore: fulvo o tigrato con maschera nera

Macchie bianche non oltre 1/3 della superficie (caratteristica sul petto)





Alano tedesco (Danese gigante)

Cane di taglia gigante, a pelo raso
unisce fierezza, forza ed eleganza in un insieme
pieno di nobiltà (E' l'Apollo dei cani)

L'altezza minima di un maschio è di 80 cm. e di
una femmina 72 cm.

Testa rettangolare, allungata, cranio =muso

Di fronte deve apparire stretta con muso molto
largo, assi craniofacciali paralleli

Stop marcato

Cranio con pieghe

Tartufo largo nero (o carne negli arlecchini)

Labbra piatte e pendenti con evidente commessura

Chiusura a forbice

Orecchie attaccate alte portate dritte se tagliate
corte e pendenti ai lati delle guance se intere

Occhi subfrontali, tondi, scuri, con palpebre
aderenti al bulbo



Collo lungo e asciutto, portato alto
Torace disceso al gomito, petto ampio
Ventre retratto

Tronco che sta nel rettangolo (+ 5 –10%)

Dorso rilevato al garrese a discendere

Coda lunga al garretto

Arti in appiombato con angoli posteriori molto aperti (posizione del boxer)



Mantello a pelo corto e lucente

Colore: fulvo, tigrato, nero, arlecchino e blu





Rottweiler

Cane di taglia medio grande, a pelo corto
Robusto, fedele, attitudine alla guardia e alla difesa

h 60-68 cm nei maschi, 55-65 nelle femmine
45-55 kg

Testa quadrata, brachicefala, cranio > muso

Canna nasale rettilinea, cranio convesso
assi craniofacciali paralleli

Stop marcatissimo

Cranio con pieghe

Tartufo nero

Labbra piatte poco pendenti

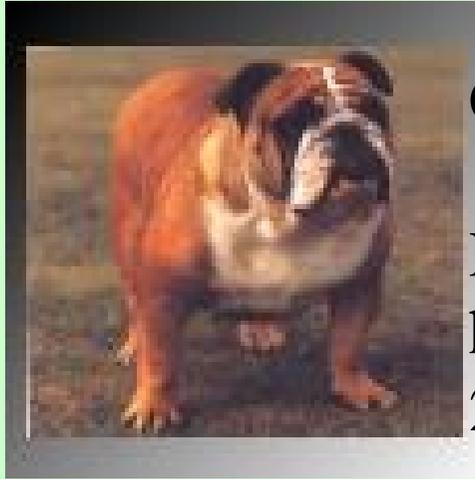
Prognatismo moderato (1-1,5 cm)

Orecchie attaccate alte portate pendenti ai lati

Occhi subfrontali, tondi, scuri



Collo corto e tondo,
petto amplissimo con costole tornite
Ventre poco retratto
Tronco che sta nel rettangolo
Dorso rilevato al garrese orizzontale
Coda tagliata alla radice
Arti in appiombio
Mantello a pelo corto e duro, cute spessa
Colore: nero con focature nette su guance,
mandibola, sopra occhi, gola, petto, parte
terminale degli arti, interno coscia e zona
perianale



Bulldog

Cane brachimorfo spinto di taglia piccola,
a pelo corto (acondroplasico)

Robusto, fedele, cane da compagnia

h 30-40 cm

23-25 kg



Testa brachicefala, cranio > muso

cranio con circonferenza pari all'altezza al
garrese

assi craniofacciali biconvergenti

Stop marcatissimo

Cranio con pieghe

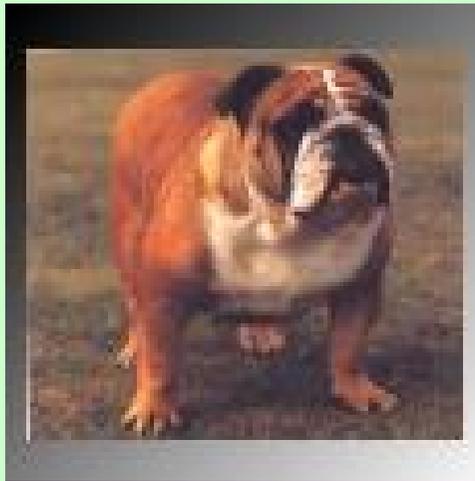
Tartufo nero

Labbra piatte molto pendenti

Prognatismo evidente

Orecchie attaccate alte portate pendenti ai lati

Occhi frontali, tondi, scuri



Collo corto e tondo, testa quasi placcata
petto amplissimo con costole tornite
Ventre poco retratto
Tronco che sta nel rettangolo
Dorso rilevato al garrese orizzontale sembra
insellato
Coda attaccata bassa
Arti ad archetto con piedi rivolti in fuori
Mantello a pelo corto morbido
Colore: fulvo con macchie bianche, bianco
screziato, bianco

GRUPPO 5

**CANI DI TIPO SPITZ E DI
TIPO PRIMITIVO**

Cirneco dell'Etna



Cane di tipo primitivo, forme eleganti e slanciate, media taglia, robusto, subdolicomorfo, sta nel quadrato

Caccia al coniglio selvatico

h 46-50 nei maschi e 42-46 nelle femmine,

10-12 kg nei maschi, 8-10 nelle femmine

Testa dolicocefala con muso = 80 % della lunghezza del cranio

Cranio convesso, assi craniofacciali poco divergenti

Stop evidente,

Labbra sottili e serrate, rima buccale lunga, profilo inferiore dato da mandibola

Denti a forbice

Orecchie grandi attaccate molto in alto, rigide e erette, triangolari a punta stretta (lunghe = $\frac{1}{2}$ testa)

Occhi laterali, a mandorla, ocra (=tartufo)



Collo convesso

Torace disceso al gomito, petto ampio,

Ventre asciutto e retratto

Tronco che sta nel quadrato

Dorso scende verso la groppa

Groppa lunga, molto avvallata (45°)

Coda grossa e uniforme fino al garretto

Arti in appiombato con angoli posteriori aperti, andatura al galoppo

Pelle fine ed aderente,

Mantello a pelo raso su testa orecchie e arti, corto e vitreo altrove

Colore: fulvo, in diverse gradazioni, fulvo e bianco, tollerato bianco

unicolore e fulvo frammisto a peli di altro colore





VOLPINO ITALIANO

Spitz di piccolo formato, molto raccolto, armonico, coperto da pelo sollevato e lungo

Testa a piramide, con cranio di lunghezza superiore a quella del muso (6,5 : 5), la sua larghezza bizigomatica è superiore alla metà della lunghezza totale della testa (7,3 : 11,5). La direzione degli assi cranio facciali sono leggermente convergenti. Stop piuttosto accentuato. I seni frontali ben sviluppati cadono quasi perpendicolarmente sulla radice della canna nasale. Labbra sono molto corte, Chiusura degli incisivi a forbice



Tronco ha costruzione quadrata,
L'inclinazione dall'anca all'inserzione della coda,
è di 10° sull'orizzontale

Avambraccio verticale, ossatura piccola, lunghezza al gomito e' leggermente superiore alla meta' dell'altezza al garrese.
Mantello con Pelo Folto, lunghissimo ed eccezionalmente diritto, ha tessitura vitrea, mai cadente. Il tronco dà l'impressione di essere avvolto come da un manicotto, in particolare sul collo dove il pelo forma un ampio collare. La coda è guarnita da pelo molto lungo. Sui margini posteriori degli arti, il pelo forma frange.



Colore:a)bianco unicolore; b)rosso unicolore; c)colore champagne, ammesso, ma non desiderato. Sono tollerate sulle orecchie, sfumature arancio-pallido, che costituiscono comunque difetto.

Altezza al garrese

Da 27 a 30 cm. nei maschi; e da 25 a 28 nelle femmine.

GRUPPO 6

**SEGUGI E CANI PER
PISTA DI SANGUE**

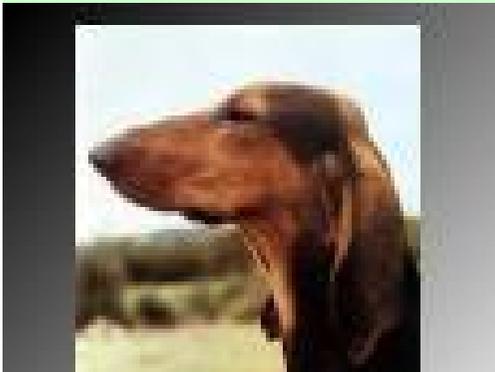
SEGUGIO ITALIANO A PELO RASO

Le origini sono antichissime, a ricondurre il nostro segugio ai primitivi cani da corsa dell'antico Egitto (presenza di cani nell'antico Egitto molto rassomiglianti al segugio attuale). Cani del medesimo tipo e statura dei nostri segugi attuali si trovano effigiati nelle due statue di "Diana cacciatrice" (Museo di Napoli). e di "Diana scoccando l'arco" (Museo Vaticano). Nel castello di Borso d'Este (1600) trovasi il dipinto di un cane rappresentante la perfezione del nostro segugio italiano

Cane da caccia, da seguita, che si adatta bene ai più disparati terreni - fornito di buona resistenza e velocità, lavora pieno di ardore sia isolato che in muta - temperamento ardito ma carattere poco espansivo, sguardo dolce, voce squillante e piacevolissima



Segugio italiano a pelo raso



La conformazione generale è quella di un mesomorfo il cui tronco sta nel quadrato, Linea superiore rettilinea che dal garrese discende armonicamente sino alla groppa, presentando una modesta convessità alla regione lombare, Il profilo superiore della groppa accenna ad una leggera convessità, la direzione della groppa presenta una inclinazione sull'orizzontale di circa 10 gradi, la sua larghezza è all'incirca la metà della sua lunghezza



La **forma** del cranio, visto dall'alto, è ovaleggiante. Le **direzioni** degli assi del cranio e della canna nasale sono fra di loro divergenti - profilo superiore del cranio leggermente convesso - **larghezza** bizigomatica del cranio è inferiore alla metà della **lunghezza** totale della testa. La lunghezza della canna nasale è pari alla metà della lunghezza totale della testa



L'inserzione **dell'orecchio** è a livello dell'arcata zigomatica o leggermente sotto, deve essere pendente e presenta una torsione che porta avanti tutto l'orecchio non permettendogli di rilassarsi ne di accartocciarsi. L'orecchio è di forma triangolare, piatto in quasi tutta la sua lunghezza e molto largo,. L'orecchio è lungo all'incirca il 70% della lunghezza totale della testa.



Taglia e peso

Altezza al garrese

Maschi da 52 a 58 cm. - Femmine da 48 a 56 cm.

Peso

Da 18 a 28 kg.





Pelo raso su tutto il corpo, tessitura vitrea, denso, uniformemente liscio; difetto.

I colori ammessi sono: il fulvo unicolore in tutte le sue gradazioni dal rosso fulvo carico al fulvo slavato: il nero focato. Le focature nelle sedi fisse e cioè muso, sopracciglia, petto, arti dal carpo al piede e dal tarso al piede, nonché perineo. Il fulvo può portare del bianco sul muso e sul cranio (maschera simmetrica o no), stella bianca al petto, sul collo, sui metacarpi, sui metatarsi, sui piedi, alla punta della coda. Però il bianco non è desiderabile e meno ve n'è meglio è. Il nero focato può portare la stella bianca al petto ed in tale caso il segugio italiano viene chiamato tricolore. Non è ammesso il colore marrone. (caffè, fegato).



La lunghezza del pelo sul tronco non dovrebbe oltrepassare i cinque centimetri. Il pelo è decisamente ruvido, fatta eccezione sulla testa sulle orecchie, sugli arti e sulla coda. I peli sulla testa, sulle orecchie e sul muso sono in generale meno ruvidi che sul tronco e sulle labbra; la sua lunghezza, che è però limitata, costituisce la cosiddetta barba. I peli sulle arcate sopracciliari hanno una lunghezza limitata da non coprire o cadere sugli occhi.

I colori ammessi sono: il fulvo unicolore in tutte le sue gradazioni, dal rosso fulvo carico e carbonato al fulvo sbiadito e il nero focato.

GRUPPO 7

CANI DA FERMA

GRUPPO 7: CANI DA FERMA

Canini da ferma continentali



SPINONE ITALIANO



Di origine prettamente italiano, nella letteratura si trovano accenni a un cane italico di pelo duro, probabile predecessore dell'odierno Spinone. Nel 1683, Selicourt scrive nel suo libro "Le perlait chasseur" di un "griffone" che viene dall'Italia e dal Piemonte



Carattere socievole, docile e paziente. Adatto alla caccia su tutti i terreni, resistentissimo alla fatica, entra con disinvoltura nei rovi e nell'acqua fredda, ha spiccate attitudini al trotto ampio e veloce ed è naturalmente un ottimo riportatore.



spinone italiano



La lunghezza della testa è pari ai $\frac{4}{10}$ dell'altezza al garrese, la sua larghezza misurata alle arcate zigomatiche è inferiore alla metà della sua lunghezza totale.

La lunghezza del muso è pari alla lunghezza del cranio, Il profilo della canna nasale è leggermente montonino o rettilineo, lo stop è appena accennato

Orecchio di forma pressoché triangolare, in lunghezza sorpassa la linea inferiore della gola di non oltre 5 cm



.



Costruzione tendente al quadrato

Il profilo superiore del tronco si compone di due linee: una inclinata quasi retta, che dal garrese va all'undicesima vertebra dorsale, l'altra leggermente convessa, si raccorda con la regione dei lombi, solidi e ben arcuati. La groppa è larga, lunga ben muscolosa e inclinata, forma con l'orizzonte un angolo di 30° , - 35°

La coda viene tagliata in modo da lasciare una lunghezza di 15-25 cm

Altezza al garrese: maschio da 60 a 70 cm. femmina da 58 a 65 cm. Lunghezza del tronco uguale all'altezza al garrese, con una tolleranza di 1-2 cm. in più. Peso: maschio da 32 a 37 Kg; femmina da 28 a 30 Kg



Pelle ben aderente al corpo. Deve essere grossa e secca. E' più sottile sulla testa, sulla gola, sull'inguine, sulle ascelle e sulle parti posteriori del tronco, morbida ai gomiti. Forma appena giogaia. Quando la testa è abbassata, è appena visibile una plica che dall'angolo temporale dell'occhio scende sulla guancia

Pelo lungo da 4-6 cm. sul tronco, sulle parti posteriori degli arti è come una spazzola. Peli lunghi e dritti guarniscono le arcate sopracciliari, e le labbra formano folte sopracciglia, baffi e barba. Il pelo è dritto, duro, fitto, piuttosto aderente al corpo, e con carenza di sottopelo.

Colore Bianco puro, bianco con macchie arancio, bianco punteggiato di arancio (melato), bianco con macchie marrone, roano, roano marrone. La tonalità più pregiata del marrone è quella "tonaca di frate"



BRACCO ITALIANO

Cane di antica origine italiana. Si forma attraverso i secoli utilizzato nella caccia agli uccelli prima con le reti ed in seguito con le armi da fuoco. Affreschi del XIV secolo testimoniano la continuità nel tempo.



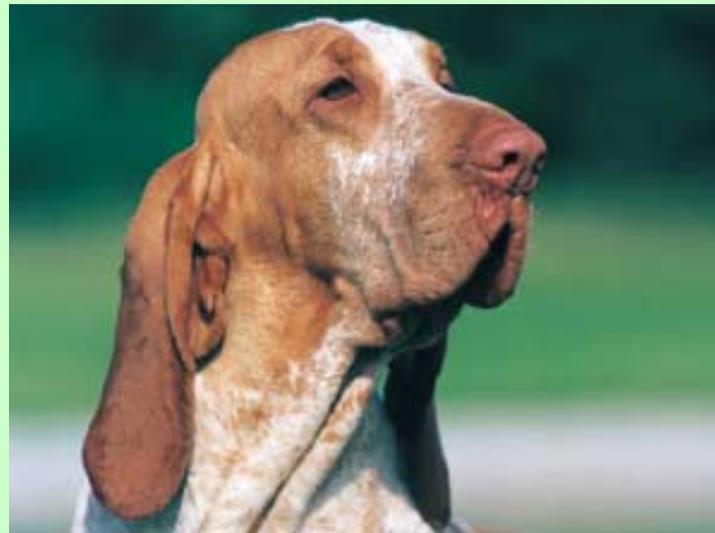
Resistente ed adatto a qualsiasi genere di caccia, serio, intelligente, docile con grande capacità di apprendimento

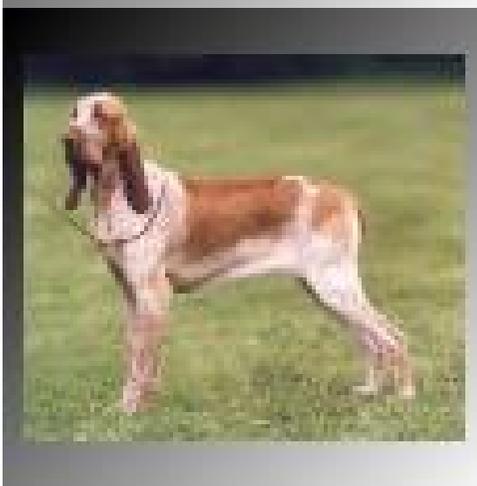


bracco italiano



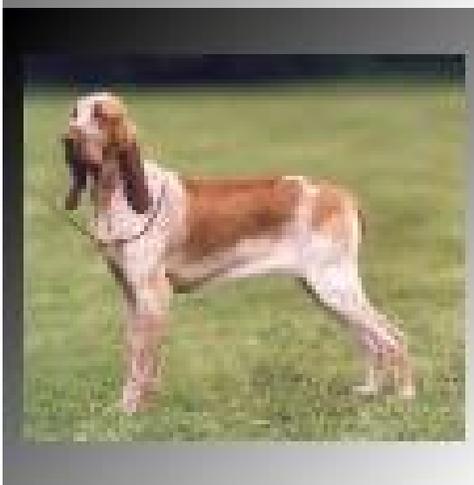
Testa Angolosa, stretta alle arcate zigomatiche, la sua larghezza misurata alle arcate zigomatiche è inferiore alla metà della lunghezza totale, cranio e muso di pari lunghezza, assi cranio-facciali sono tra di loro divergenti, gola con giogaia, leggera e suddivisa





Tronco con profilo superiore che si compone di due linee: una inclinata quasi retta che dal garrese va all'undicesima vertebra dorsale, l'altra leggermente convessa, che si raccorda con la groppa, La lunghezza del tronco è pari all'altezza al garrese o leggermente superiore, inclinazione ideale del coxale con l'orizzonte di 30 gradi

Altezza al garrese fra i 55 ed i 67 cm. preferibilmente l'altezza dei maschi , va dai 58 ai 67 cm. e quella delle femmine dai 55 ai 62. Peso fra i 25 e 40 Kg. in proporzione all'altezza



Pelle Consistente ma elastica, più fine sulla testa, alla gola, alle ascelle, ed alle parti inferiori del tronco; le mucose esterne devono avere il colore in relazione al colore del manto, mai con macchie nere. Le mucose interne della bocca sono rosee.

Pelo Corto, fitto e lucente, più fine e raso sulla testa, sulle orecchie, sulla parte anteriore degli arti, e sui piedi.

Colore Bianco, bianco con macchie più o meno grandi e di colore arancio o ambra più o meno carico, bianco con macchie più o meno grandi di colore marrone, bianco punteggiato di arancio pallido (melato), bianco punteggiato di marrone (roano-marrone), in questo mantello pregiati i riflessi metallici, parimenti pregiato il marrone di tonalità calda (tonaca di frate)

GRUPPO 8

**CANI DA RIPORTO, DA
CERCA E DA ACQUA**

IL LAGOTTO ROMAGNOLO

PAESE D'ORIGINE: Italia

UTILIZZO: Cane specializzato nella ricerca del tartufo su qualsiasi tipo di terreno

CLASSIFICAZIONE FCI:

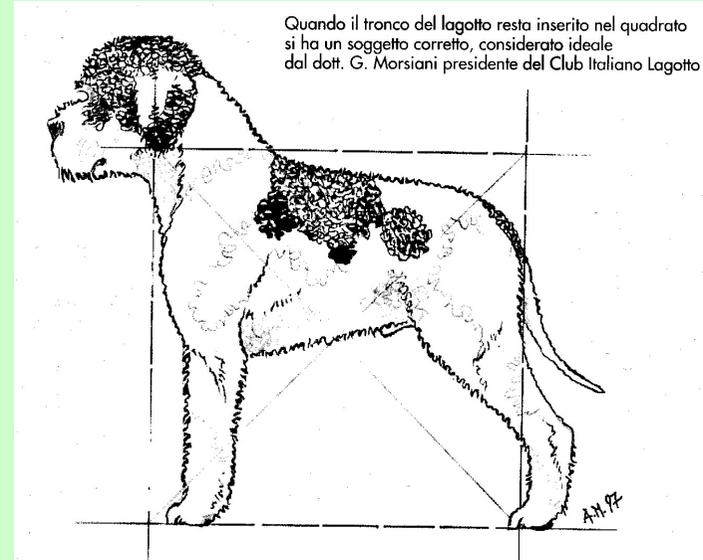
Gruppo 8: cani da riporto, da cerca e da acqua

Sezione 3: cani da acqua





Antica razza da riporto in acqua presente fin dal XVI secolo nelle valli di Comacchio e nelle lagune ravennati. Dopo le bonifiche delle lagune padane nel XIX secolo utilizzato come cane da tartufo.



Cane di mole medio-piccola, di aspetto rustico, fortemente costruito e molto ben proporzionato.

***Conformazione generale* è di un leggero mesomorfo
il cui tronco sta nel quadrato**

***Altezza al garrese:* maschi da 43 a 48 cm (ideale 46 cm)
femmine da 41 a 46 cm (ideale 43cm)**

***Peso:* maschi da 13 a 16 kg
femmine da 11 a 14 kg**

Testa: moderatamente massiccia e di forma trapezoidale vista dall'alto, ha gli assi longitudinali superiori del cranio e del muso tra loro lievemente divergenti.

La sua lunghezza raggiunge i 4/10 dell'altezza al garrese. L'indice cefalico va da 50 a 54. La pelle è aderente ai tessuti sottostanti, liscia e tesa.





L'altezza del cane corrisponde quasi alla sua Lunghezza,
Groppa Lunga, larga, muscolosa,
leggermente inclinata (l'inclinazione coxale oscilla da 25° a 30°)





Mantello: Pelo a tessitura lanosa, semiruvido in superficie, a riccio molto stretto, incurvato ad anello, con evidente sottopelo.

Pelo di copertura e sottopelo sono “idrorepellenti”
Necessaria almeno una tosatura completa all’anno
Colore *bianco sporco* unicolore, *bianco a macchie marroni o arancio*, *roano marrone*, *marrone unicolore* con o senza bianco, *arancio* con o senza bianco

GRUPPO 9

CANI DA COMPAGNIA

GRUPPO 10

LEVRIERI



