

## CALENDARIO DELLE LEZIONI

27 settembre 2016 - *Cronologia e geografia dell'arte: il problema del contesto*

28 settembre 2016 - *Brain Computer Interface e Brain Painting*

29 settembre 2016 - *L'arte Transgenica*

4 ottobre 2016 - *Arti liberali e arti meccaniche: l'emancipazione dell'artista*

5 ottobre 2016 - *Banche dati digitali per la storia dell'arte*

6 ottobre 2016 - *Banche dati digitali per la storia dell'arte*

11 ottobre 2016 - *Il costo del lavoro artistico*

12 ottobre 2016 - *L'autoconsiderazione dell'artista: firme e trattatistica*

13 ottobre 2016 - *Banche dati digitali per la storia dell'arte*

25 ottobre 2016 - *Magia, malinconia e genialità*

26 ottobre 2016 - *Nati sotto saturno*

27 ottobre 2016 - *Tipi iconografici: genesi, variazioni e ibridazioni*

2 novembre 2016 - *Fortuna e sfortuna critica di un'etichetta* - **PRIMA PROVA INTERMEDIA**

3 novembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: Il gesto creativo come rivolta*  
*L'approccio interpretativo all'opera*

8 novembre 2016 - *Il gotico cortese*

9 novembre 2016 - *"Rimutò l'arte del dipingere di greco in latino, e la ridusse al moderno"*

10 novembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: I "Manifesti" delle avanguardie del primo Novecento*

15 novembre 2016 - *La tradizione classica*

16 novembre 2016 - *Giotto e i fratelli Lorenzetti*

17 novembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: La grammatica visiva*

22 novembre 2016 - *Perugino, Melozzo da Forlì, Mantegna*

23 novembre 2016 - *Il concorso del 1401*

24 novembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: L'osservazione dinamica*

29 novembre 2016 - *La pratica e gli strumenti della prospettiva* - **SECONDA PROVA INTERMEDIA**

30 novembre 2016 - *Leonardo da Vinci e la prospettiva aerea*

1 dicembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: Autobiografie*

6 dicembre 2016 - *Ut pictura poesis: Lessing e la distinzione tra arti dello spazio e arti del tempo*

7 dicembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: Appunti di lavoro*

13 dicembre 2016 - *Il Medioevo e la "narrazione continua"*

14 dicembre 2016 - *Le conseguenze della rivoluzione prospettica*

15 dicembre 2016 - *Scritti di arte e di artisti: Arte e memoria*

10 gennaio 2017 - *Il restauro delle opere d'arte*

11 gennaio 2017 - *Il restauro delle opere d'arte*

12 gennaio 2017 - *Scritti di arte e di artisti: Sul corpo delle donne. Icone femminili* - **TERZA PROVA INTERMEDIA**