

ABSTRACT

FAC-SIMILE

Titolo del progetto

Funzioni della musica: dalle analisi di Adorno alla musicoterapia

Autori: [indicare nome e cognome degli autori del progetto]

Abstract

Negli anni Sessanta, Adorno, oltre ad elaborare una tipologia dell'ascolto musicale, si soffermò anche fra l'altro, sulle funzioni della musica. Partendo da queste analisi, il nostro lavoro intende mettere a fuoco diverse possibili funzioni della musica considerando, in particolare, la musicoterapia colta nei suoi effetti benefici sui bambini diversamente abili.

Riferimenti bibliografici

Adorno T., *Introduzione alla sociologia della musica*, Einaudi, Torino, 1971.

Hillman Boxill E., *La musicoterapia per bambini disabili*, Omega, Torino, 1991.

Parole chiave:

sociologia, musica, musicoterapia, disabilità.