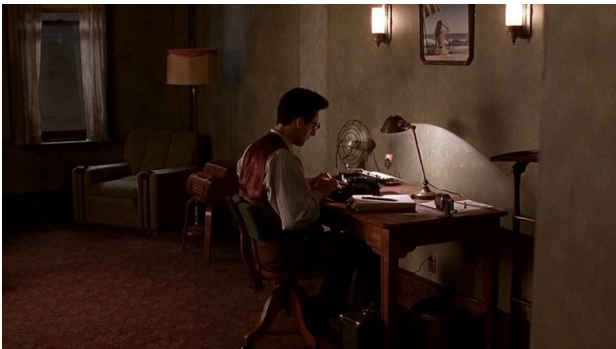


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO- A.A. 2023/2024

SCENEGGIATURA E SCRITTURE CREATIVE

Prof.ssa Arianna Vergari
avergari@unite.it

ESERCIZIO PER 16/04/2024



ESERCIZIO

- 1) Sfoglia riviste/giornali/quotidiani e individua un fatto, una notizia che ha del potenziale narrativo
- 2) Prova a scrivere un breve soggetto a partire dal fatto di cronaca, inserendo tutti gli elementi basilari di una Storia

SUGGERIMENTI

- a) Usa l'immaginazione e insieme prova a raccontare qualcosa che conosci, che esprima il tuo pdv
- a) Scegli un genere
- b) Scegli ambiente ed epoca
- c) Individua il protagonista, l'incidente scatenante e il conflitto, l'obbiettivo

«Chi sono questi personaggi? Che cosa vogliono? Perché lo vogliono? Cosa fanno per ottenerlo? Cosa glielo impedisce? Quali sono le conseguenze? Trovare le risposte a queste domande centrali e trasformarle in una storia è il nostro travolgente compito creativo»