

Grammaire

Pronomi Soggetto

Verbo Essere

Il presente del indicativo del verbo/ausiliare Essere

L'uso del Presente del indicativo

La formazione dei verbi regolari del I gruppo in-ER

La formazione dei verbi del III gruppo in-DRE

Gli avverbi e locuzioni avverbiali di tempo

La frase interrogativa

Gli avverbi, aggettivi e pronomi interrogativi

I numeri

Gli articoli determinativi e indeterminativi

Le preposizioni articolate

Le preposizioni davanti ai nomi geografici

Gli aggettivi di nazionalità

Le professioni

Les Pronoms Sujets - I Pronomi Personali Soggetto

En français, contrairement à l'italien, le sujet doit toujours être exprimé avec un **verbe conjugué, sauf à l'impératif**.
*In Francese, a differenza dell'italiano, il soggetto deve essere sempre espresso con un **verbo coniugato, tranne all'imperativo**.*

Le tableau suivant montre les **pronoms sujets** français, avec la traduction italienne.
*La tabella seguente mostra i **pronomi soggetto** francesi, con la traduzione italiana.*

Rappelle-toi!

La deuxième personne pluriel "vous" est utilisée en italien pour "voi" mais aussi comme personne de politesse, en italien "lei".
Le pronom "on" s'utilise toujours à la troisième personne du singulier même quand il a une signification de pluriel.

"On" correspond donc:

- si (italiano) + verbe: "En France, on parle français"
- à la 1ère personne du pluriel (langue familière): "On va en France"
- à la 3ème personne du pluriel indéterminée: "on frappe à la porte"
- Le pronom "il" est utilisé aussi comme forme impersonnelle: "Il pleut"

Ricordati!

*La seconda persona plurale "vous" viene utilizzata in italiano per il "voi", ma anche come forma di cortesia "lei".
Il pronome "on" si usa sempre alla terza persona del singolare anche quando ha un significato plurale.*

"On" corrisponde quindi a:

- Si + verbo: "In Francia, si parla francese"
- alla prima persona del plurale (lingua familiare): "Andiamo in Francia"
- alla terza persona plurale indeterminata: "Bussano alla porta/qualcuno bussa alla porta"
- Il pronome "il" viene usato come forma impersonale: "Piove"



Les Pronoms Sujets - I Pronomi Personali Soggetto

Singulier	Singolare	Pluriel	Plurale
Je/J' (davanti a un verbo che inizia con vocale o un'H muta)	Io	Nous	Noi
Tu	Tu	Vous	Voi
Il	Egli (Lui)	Ils	Essi (Loro)
elle	Ella (Lei)	Elles	Esse (Loro)
on	Esso		

Comme on l'a déjà dit, en français, contrairement à l'italien, le sujet doit toujours être exprimé avec un **verbe conjugué, sauf à l'impératif**.

*Come lo abbiamo già detto, in Francese, a differenza dell'italiano, il soggetto deve essere sempre espresso con un **verbo coniugato, tranne all'imperativo**.*

Par conséquent, la phrase italienne "È maestra", en français devient "Elle est maîtresse".

Conseguentemente, la frase italiana "È maestra", in francese diventa "Elle est maîtresse".

Autres exemples:

Paul est un homme. Il est avocat.

Paul è un uomo. È un avvocato.

Marie est une femme. Elle est doctoresse.

Marie è una donna. È un medico.

Pierre est un garçon. Il est étudiant.

Pierre è un ragazzo. È uno studente.

Jade est une fille. Elle est étudiante.

Jade è una ragazza. È una studentessa



Le Verbe Être - Il Verbo Essere

Les exemples de la page présente ont tous utilisé le verbe/auxiliaire ÊTRE. Analysons-les de nouveau.
Gli esempi nella pagina precedente hanno tutti usato il verbo ausiliare ESSERE. Analizziamoli di nuovo.

Paul est un homme. Il est avocat.
Paul è un uomo. È un avvocato.

Marie est une femme. Elle est doctoresse.
Marie è una donna. È un medico.

Pierre est un garçon. Il est étudiant.
Pierre è un ragazzo. È uno studente.

Jade est une fille. Elle est étudiante.
Jade è una ragazza. È una studentessa.

Comme vous pouvez voir, les verbes sont tous à la troisième personne du singulier du Présent de l'indicatif: Il est/elle est
Come potete vedere, i verbi sono tutti nella terza persona singolare del Presente (Indicativo): (egli) è / (ella) è.



Le Présent de L'Indicatif Du Verbe/Auxiliaire Être

Il Presente Indicativo del Verbo/Ausiliare Essere

Le premier verbe que nous étudierons est le Présent du verbe auxiliaire **ÊTRE** (à la forme affirmative, négative et interrogative).
*Il primo verbo che studieremo è il presente del verbo ausiliare **ESSERE** (alla forma affermativa, negativa e interrogativa).*

La **négation** se forme avec deux éléments ajoutés au verbe:

ne+verbe+pas ou n'+verbe qui commence par une voyelle ou un H muet+pas

La **negazione** si forma con due elementi aggiunti al verbo:

ne+verbo+pas o n'+verbo che inizia con vocale o H muta+pas

Comme vous pouvez voir, il existe trois formes **d'interrogations** en français:

- (1) L'intonation change, le ton montant la différence de la forme affirmative.
- (2) Nous changeons la place du sujet avec celle du verbe et vice-versa, en unissant les deux parties par un trait-d'union pour montrer l'appartenance de l'un à l'autre.
- (3) Nous ajoutons "Est-ce que" ou "Est-ce qu'" (devant un pronom sujet qui commence par une voyelle), devant la phrase affirmative et on reprend le ton montant.

Come potete vedere, esistono tre forme **interrogative** in francese:

- (1) Cambia l'intonazione, in quanto il tono ascendente la differenzia dalla forma affermativa.
- (2) Invertiamo il posto del soggetto con quello del verbo e vice-versa, unendo le due parti con un trait-d'union per dimostrare l'appartenenza dell'uno all'altro.
- (3) Aggiungiamo "Est-ce que" o "Est-ce qu'" (davanti a un pronome soggetto che comincia con una vocale), davanti alla frase affermativa e si riprende il tono ascendente.



Le Présent de l'Indicatif du Verbe/Auxiliaire Etre Il Presente Indicativo del Verbo/Ausiliare Essere

ITALIANO	FORME AFFIRMATIVE FORMA AFFERMATIVA	FORME NÉGATIVE FORMA NEGATIVA	FORME INTERROGATIVE (1) (langue familière) FORMA INTERROGATIVA (1) (lingua familiare)	FORME INTERROGATIVE (2) (langue soutenue) FORMA INTERROGATIVA (2) (lingua sostenuta)	FORME INTERROGATIVE (3) (langue courante) FORMA INTERROGATIVA (3) (lingua corrente)
Io sono	Je suis	Je ne suis pas	Je suis?	Suis-je?	Est-ce que je suis?
Tu sei	Tu es	Tu n'es pas	Tu es?	Es-tu?	Est-ce que tu es?
Egli è	Il est	Il n'est pas	Il est?	Est-il?	Est-ce qu'il est?
Ella è	Elle est	Elle n'est pas	Elle est?	Est-elle?	Est-ce qu'elle est?
Esso è	On est	On n'est pas	On est?	Est-on?	Est-ce qu'on est?
Noi siamo	Nous sommes	Nous ne sommes pas	Nous sommes?	Sommes-nous?	Est-ce que nous sommes?
Voi siete	Vous êtes	Vous n'êtes pas	Vous êtes?	Êtes-vous?	Est-ce que vous êtes?
Essi sono	Ils sont	Ils ne sont pas	Ils sont?	Sont-ils?	Est-ce qu'ils sont?
Esse sono	Elles sont	Elles ne sont pas	Elles sont?	Sont-elles?	Est-ce qu'elles sont?



L'utilisation du Présent de l'Indicatif - L'Uso del Presente Indicativo

Quand l'utilisons-nous?

Nous l'utilisons pour:

- situer une action dans le temps
- pour insister sur la durée
- pour une vérité générale
- pour décrire
- pour raconter

Quando lo utilizziamo?

Lo utilizziamo per:

- *situare un'azione nel tempo*
- *per parlare della durata*
- *per una verità generale*
- *per descrivere*
- *per raccontare*



Je suis malade. (action dans le temps)

Sono malato/a. (azione nel tempo)

Il est en France depuis deux jours. (pour insister sur la durée)

È in Francia da due giorni. (durata)

Paris est la capitale de la France. (pour une vérité générale)

Parigi è la capitale della Francia. (verità generale)

Paris est une ville magnifique. (pour décrire)

Parigi è una città magnifica. (descrizione)

Il est étranger, il est ici pour les vacances. (pour raconter)

È straniero, è qui per le ferie. (racconto)



La Formation des Verbes Réguliers du I Groupe en -ER

La Formazione dei Verbi Regolari del I Gruppo in -ER

Les verbes en **-ER** appartiennent au **1er groupe**.

On retrouve à peu près 4000 verbes de ce groupe, mais la langue française est en continuelle évolution et d'autres néologismes s'y ajoutent.

*I verbi in **-ER** appartengono al **I gruppo**.*

Ritroviamo più o meno 4000 verbi in questo gruppo, ma la lingua francese è in continua evoluzione e tanti neologismo vi si aggiungono.

La formation du présent est très simple:

On prend le radical du verbe et on ajoute les terminaisons:

La formazione del presente è molto semplice:

Si prende il radicale del verbo e si aggiungono le desinenze:

-e -es -e -ons -ez -ent



La Formation des Verbes Réguliers du I Groupe en -ER

La Formazione dei Verbi Regolari del I Gruppo in -ER

APPELER*	Chiamare	S'APPELER**	Chiamarsi	PARLER	Parlare
J'appelle	Io chiamo	Je m'appelle	Io mi chiamo	Je parle	Io parlo
Tu appelles	Tu chiami	Tu t'appelles	Tu ti chiami	Tu parles	Tu parli
Il appelle	Egli chiama	Il s'appelle	Egli si chiama	Il parle	Egli parla
Elle appelle	Ella chiama	Elle s'appelle	Ella si chiama	Elle parle	Ella parla
On appelle	Esso chiama	On s'appelle	Esso si chiama	On parle	Esso parla
Nous appelons	Noi chiamiamo	Nous nous appelons	Noi ci chiamiamo	Nous parlons	Noi parliamo
Vous appelez	Voi chiamate	Vous vous appelez	Voi vi chiamate	Vous parlez	Voi parlate
Ils appellent	Essi chiamano	Ils s'appellent	Essi si chiamano	Ils parlent	Essi parlano
Elles appellent	Esse chiamano	Elles s'appellent	Esse si chiamano	Elles parlent	Esse parlano



La Formation des Verbes Réguliers du I Groupe en -ER

La Formazione dei Verbi Regolari del I Gruppo in -ER

* Les verbes du I groupe ne rencontrent pas d'irrégularités dans les terminaisons, mais de temps en temps dans le radical: dans ce cas, le "L" double devant un "e" muet, car il n'est pas possible de prononcer deux "e" muets ou semi-muets en fin de mot.

** Les verbes pronominaux sont accompagnés du sujet et d'un pronom complément qui fait référence à la même personne:

* I verbi del I gruppo non incontrano irregolarità nelle desinenze ma a volte nel radicale: in questo caso, raddoppia la "L" davanti a una "e" muta perché non è possibile pronunciare due "e" mute o semi-mute a fine parola.

** I verbi pronominali sono accompagnati dal soggetto e da un pronome complemento riferito alla stessa persona:

Je	me / m' (davanti a un verbo che inizia con vocale o h muta)
Tu	Te / t' (davanti a un verbo che inizia con vocale o h muta)
Il/Elle/On	Se / s' (davanti a un verbo che inizia con vocale o h muta)
Nous	Nous
Vous	Vous
Ils/Elles	Se / s' (davanti a un verbo che inizia con vocale o h muta)



La Formation des Verbes Réguliers du I Groupe en -ER

La Formazione dei Verbi Regolari del I Gruppo in -ER

Le seul verbe irrégulier en –ER qui fasse partie du III Groupe est le verbe ALLER

L'unico verbo irregolare in –ER che fa parte del III gruppo è il verbo ALLER

Je vais
Tu vas
Il/Elle/On va
Nous allons
Vous allez
Ils/Elles vont

Io vado
Tu vai
Egli/Ella/Esso va
Noi andiamo
Voi andate
Essi/Esse vanno

Bonjour, comment tu t'appelles?
Salut, je m'appelle Sara.

*Buongiorno, come ti chiami?
Ciao, mi chiamo Sara.*

Sara, parles-tu français?
Oui, je parle français.
Non, je ne parle pas français.

*Sara, parli francese?
Sì, parlo francese.
No, non parlo francese.*

Sara, tu vas au cinéma?
Non, je vais au théâtre, Pierre va au cinéma.

*Sara, vai al cinéma?
No, vado al teatro, Pierre va al cinema.*



La Formation des Verbes Réguliers del III Groupe in -DRE

La Formazione dei Verbi del III Gruppo in -DRE

Contrairement aux verbes du I groupe, les verbes du III groupe peuvent rencontrer des irrégularités, avec des changements de radical selon les personnes, mais aussi sur leurs terminaisons.

Contrariamente ai verbi del I gruppo, i verbi del III gruppo possono incontrare irregolarità, con cambi di radicale secondo le persone, ma anche le loro desinenze.

La formation des verbes en -DRE / La formazione dei verbi in -DRE

Radical + -s -s - -ons -ez -ent / Radicale + -s -s - -ons -ez -ent

PRENDRE/PRENDERE

Je prends	Io prendo
Tu prends	Tu prendi
Il/Elle/On prend*	Egli/Ella/Esso prende
Nous prenons	Noi prendiamo
Vous prenez	Voi prendete
Ils/Elles prennent	Esso/Esse prendono

* Le “d” étant une lettre muette déjà présente dans l’infinitif, on ne rajoute pas de “t” muet lui aussi, en fin de mot.

* Essendo la “d” una lettera muta già presente nell’infinito, non aggiungiamo la “t”, muta anche lei, a fine parola.



Adverbes et Locutions Verbales - Avverbi e Locuzioni Avverbiali di Tempo

1. Pour localiser:

Per indicare quando:

Aujourd'hui, je vais à la plage.

Demain, il va à l'école.

Il est **tard**, je rentre à la maison.

Maintenant j'étudie le français.

Je vais en ville, **tout à l'heure**.

À **bientôt**!

Oggi, vado al mare.

Domani, va a scuola.

È **tardi**, torno a casa.

Adesso studio francese.

Vado in città **fra poco**.

A **presto**!

Hier	<i>Ieri</i>
Aujourd'hui	<i>Oggi</i>
Demain	<i>Domani</i>
Tôt	<i>Presto</i>
Tard	<i>Tardi</i>
Maintenant	<i>Adesso</i>
Tout à l'heure	<i>Fra poco</i>
Bientôt	<i>Presto/Fra poco</i>



Adverbes et Locutions Verbales - Avverbi e Locuzioni Avverbiali di Tempo

2. Pour indiquer la fréquence:

Per indicare la frequenza:

Je parle **toujours** en français.

Tu vas **rarement** à la piscine.

Quelques fois, elle appelle Marie.

Il va **souvent** au théâtre.

Nous parlons **toujours** de rugby!

Parlo **sempre** in francese.

Vai **raramente** in piscina.

Qualche volta chiama Marie.

Va **spesso** al teatro.

Parliamo **sempre** di rugby!

Jamais	Mai
Rarement	Raramente
De temps en temps	Ogni tanto
Quelques fois	Qualche volta
Souvent	Spesso
Toujours	Sempre
Jamais	Mai
Rarement	Raramente



Adverbes et Locutions Verbales - Avverbi e Locuzioni Avverbiali di Tempo

3. Pour indiquer la succession des actions:

Per indicare la successione delle azioni:

D'abord j'écoute, **puis** je lis, **ensuite** j'apprends et **ensuite** je répète.

Anzitutto ascolto, **poi** leggo, **in seguito** imparo e **poi** ripasso.

D'abord	Anzitutto/Prima
Puis	Poi
Ensuite	In seguito/dopo
Enfin	Infine



La Phrase Interrogative - La Frase Interrogativa

La phrase interrogative peut se composer de trois façons:

1. En changeant l'intonation (langue familière)
2. avec Est-ce que/Est-ce qu' * (langue courante)
3. avec l'inversion sujet-verbe (langue soutenue)

Phrase affirmative: Tu parles français.

Phrase interrogative:

1. Tu parles français?
2. Est-ce que tu parles français?
3. Parles-tu français?

***Est-ce qu'** s'apostrophe devant un pronom sujet qui commence par une voyelle: **Est-ce qu'**il/elle/on parle français ?

La frase interrogativa può essere composta in tre modi:

1. Modificando l'intonazione (linguaggio colloquiale)
2. con Est-ce que/Est-ce qu' * (lingua corrente)
3. con l'inversione soggetto-verbo (lingua supportata)

Frase affermativa: Tu parli francese.

Frase interrogativa:

1. Tu parles français? Tu parli francese?
2. Est-ce que tu parles français? Parli francese?
3. Parles-tu français? Parli francese?

***Est-ce qu'** si apostrofa davanti a un pronome soggetto inizia con una vocale: **Est-ce qu'**il/elle/on parle français ?
Lui / lei / noi parliamo francese?



Les Adverbes, Adjectifs et Pronoms Interrogatifs

Avverbi, Aggettivi e Pronomi Interrogativi

1. Dans la langue courante, l'adverbe interrogatif peut être placé en début ou en fin de phrase (sauf pourquoi).

La place de l'adverbe interrogatif en début de phrase est très utilisée à l'orale mais peut être correcte.

POURQUOI s'utilise dans la question, PARCE QUE / QU' dans la réponse.

1. Nella lingua familiare, l'avverbio interrogativo può essere messo all'inizio o fine frase (tranne perché).

Il posto dell'avverbio interrogativo inizio frase è molto utilizzato all'orale ma è poco corretta.

POURQUOI si usa nella domanda, PARCE QUE/QU' nella risposta.

2. Dans la question avec EST-CE QUE/QU', la structure est la suivante:

ADVERBE INTERROGATIF + EST-CE QUE/QU' + SUJET + VERBE

2. Nella domanda con EST-CE QUE/QU', la struttura è la seguente:

AVVERBO INTERROGATIVO + EST-CE QUE/QU' + SOGGETTO + VERBO

Quel est ton nom? *Quale è il tuo nome?*

Quelle est ta nationalité? *Quale è la tua nazionalità?*



Les Adverbes, Adjectifs et Pronoms Interrogatifs

Avverbi, Aggettivi e Pronomi Interrogativi

Pourquoi tu parles français?
Pourquoi parles-tu français?
Pourquoi est-ce que tu parles français?

Comment tu t'appelles?
Comment t'appelles-tu?
Comment est-ce que tu t'appelles?

Combien de langues tu parles?
Combien de langues parles-tu?
Combien de langues est-ce que tu parles?

Où habites-tu?
Où habites-tu?
Où est-ce que tu habites?

Quand tu viens?
Quand viens-tu?
Quand est-ce que tu viens?

Perché parli francese?

Come ti chiami?

Quante lingue parli?

Dove abiti?

Quando vieni?

LES ADVERBES	GLI AVVERBI
Pourquoi	Perché
Comment	Come
Combien	Quanto
Où	Dove
Quand	Quando



Les Adverbes, Adjectifs et Pronoms Interrogatifs

Avverbi, Aggettivi e Pronomi Interrogativi

Quel est ton nom?

Quale è il tuo nome?

Quelle est ta nationalité?

Quale è la tua nazionalità?

Quels sont tes pays préférés?

Quali sono i tuoi paesi preferiti?

Quelles sont tes actrices préférées?

Quali sono le tue attrici preferite?

Qui tu es?

Chi sei?

Qui es-tu?

Qui est-ce que tu es?

Que fais-tu? *

Che fai?

Qu'est-ce que tu fais?

	LES ADJECTIFS	GLI AGGETTIVI	ITALIANO
	Masculin/ Maschile	Féminin/ Femminile	
Singulier/ Singolare	Quel	Quelle	Qual Quale
Pluriel/ Plurale	Quels	Quelles	Quali

LES PRONOMS	I PRONOMI
QUI	CHI
QUE	CHE

*Avec QUE la forme PRONOM+Sujet+VERBE n'existe pas

*Con QUE la forma PRONOME+SOGGETTO+VERBO non esiste



Les Nombres - I Numeri

0 zéro	11 onze	22 vingt-deux	51 cinquante et un/une	80 quatre-vingts	202 deux cent deux
1 un/une	12 douze	23 vingt-trois	52 cinquante deux	81 quatre-vingt-un/une	210 deux cent dix
2 deux	13 treize	30 trente	53 cinquante trois	82 quatre vingt-deux	1000 mille
3 trois	14 quatorze	31 trente et un/une	60 soixante	83 quatre-vingt-trois	1000000 un million
4 quatre	15 quinze	32 trente deux	61 soixante et un/une	90 quatre-vingt-dix	1000000000 un milliard
5 cinq	16 seize	33 trente trois	62 soixante deux	91 quatre-vingt-onze	
6 six	17 dix-sept	40 quarante	63 soixante trois	92 quatre-vingt douze	
7 sept	18 dix-huit	41 quarante et un/une	70 soixante-dix	93 quatre-vingt treize	
8 huit	19 dix-neuf	42 quarante deux	71 soixante et onze	100 cent	
9 neuf	20 vingt	43 quarante trois	72 soixante douze	101 cent un/une	
10 dix	21 vingt et un	50 cinquante	73 soixante treize	200 deux cents	



Les Nombres - I Numeri

- Les nombres inférieurs à **CENT** s'écrivent avec un trait-d'union sauf avec la conjonction **et**

(21,31,41,51,61,71)

23 vingt-trois

21 vingt et un

- **Cinq** et **huit** se prononcent [sɛ̃k] et [ɥit] quand ils sont utilisés seuls ou suivis par une voyelle ou un **H** muet, dans les autres cas ils se lisent [sɛ̃] et [ɥi]
- **Neuf** se prononce [nøv] devant hommes, ans et heures
- **Six** et **dix** se prononcent [si] et [di] devant une consonne et [sis] et [dis] devant une voyelle ou un **H** muet ou lis seuls.
- **Vingt** se prononce [vɛ̃t] devant une voyelle et 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29
- **Cent** se prononce [sɑ̃t] devant une voyelle sauf devant **un/une**
- Les nombres sont **invariables** sauf **un/une, vingt, cent, million** et **milliard**

- I numeri inferiori a **CENTO** si scrivono con un trattino, tranne che con la congiunzione **e**

(21,31,41,51,61,71)23

23 Ventitré

21 Ventuno

- **Cinque** e **otto** si pronunciano [sɛ̃k] e [ɥit] quando sono usati da soli o seguiti da una vocale o da una **H** muta, altrimenti si leggono [sɛ̃] e [ɥi]
- **Nove** si pronuncia [nøv] prima degli uomini, degli anni e delle ore
- **Sei** e **dieci** si pronunciano [si] e [di] prima di una consonante e [sis] e [dis] prima di una vocale o di una **H** muta o si leggono da soli.
- **Venti** si pronuncia [vɛ̃t] prima di una vocale e 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29
- **Cento** si pronuncia [sɑ̃t] prima di una vocale tranne che prima di **un/une**
- I numeri sono **invariabili** tranne **uno/uno, venti, cento, milioni** e **miliardi**



Les Articles Définis/Indéfinis - Gli Articoli Definiti/Indefiniti

1. Les articles définis s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils précèdent.

Gli articoli si accordano in genere e in numero con il nome che precedono.

le jardin	les jardins	il giardino	i giardini
la maison	les maisons	la casa	le case

2. Les articles **Le** et **La** s'apostrophent devant un nom qui commence par une voyelle ou un **H muet**:

*Gli articoli **Le** e **La** si apostrofano davanti ad un nome che inizia con una vocale o una **H muta**:*

l'immeuble	les immeubles	<i>l'immobile</i>	<i>gli immobili</i>
l'école	les écoles	<i>la scuola</i>	<i>le scuole</i>
l'Hôtel	les hôtels*	<i>l'albergo</i>	<i>gli alberghi</i>

***Attention! Si le H n'est pas aspiré** (quand il est considéré comme une consonne) les articles **Le** et **La** ne s'apostrophent pas: il n'existe pas de règle pour différencier les H aspirés et les H muets, il faut contrôler sur le dictionnaire.

***Attenzione! Se la H non è aspirata** (quando è considerata come una consonante) gli articoli **Le** e **La** non si apostrofano: Non esiste una regola per differenziare la H aspirata dalla H muta, bisogna controllare sul dizionario.

La honte	<i>La vergogna</i>
L'homme	<i>L'uomo</i>
Le hasard	<i>Il pericolo</i>
La hyène	<i>La iena</i>

ARTICLES DÉFINIS	Masculin/ Maschile	Féminin/ Femminile
Singulier/ Singolare	le/l'	la/l'
Pluriel/Plurale	les	les



Les Articles Définis/Indéfinis - Gli Articoli Definiti/Indefiniti

3. L'article défini Le ne s'apostrophe **jamais** devant:

*L'articolo definito Le non si apostrofa **mai** davanti:*

- un
- huit /huitième
- onze/ onzième

4. L'article défini ne s'utilise **jamais**:

Devant un adjectif possessif: Mon amie, ta chatte

Devant l'année: 2020 est une année bissextile

Devant les pourcentages: 80 % des français aiment le fromage

Devant l'heure: Il est 3heures

Devant Monsieur, Madame, Mademoiselle suivis de leur nom propre:

Monsieur Durant parle français.

Madame Raoul chante en anglais.

Mademoiselle Conan aime voyager.

4. L'articolo determinativo non viene **mai** utilizzato:

Prima di un aggettivo possessivo: il mio amico, la tua gatta

Prima dell'anno: il 2020 è un anno bisestile

Davanti alle percentuali: all'80% dei francesi piace il formaggio

Prima dell'ora: Sono le 3

Davanti a Monsieur, Madame, Mademoiselle seguiti dal loro nome:

Il signor Durant parla francese.

Madame Raoul canta in inglese.

Miss Conan ama viaggiare.



Les Articles Définis/Indéfinis - Gli Articoli Definiti/Indefiniti

Les articles indéfinis s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils précèdent:

Gli articoli indeterminativi concordano in genere e numero con i nomi che precedono:

un copain	<i>un compagno</i>	des copains	<i>dei compagni</i>
un ami	<i>un amico</i>	des amis	<i>degli amici</i>
un hôtel	<i>un albergo</i>	des hôtels	<i>degli alberghi</i>
une amie	<i>un'amica</i>	des amies	<i>delle amiche</i>
une copine	<i>una compagna</i>	des copines	<i>delle compagne</i>

ARTICLES INDÉFINIS	Masculin/ Maschile	Féminin/ Femminile
Singulier/ Singolare	un	une
Plurale/ Pluriel	des	des



Les Articles Définis/Indéfinis - Gli Articoli Definiti/Indefiniti

Un, une, des deviennent **de** ou **d'** dans une phrase négative:

Un, una, des diventano de o d' in una frase negativa:

J'ai une maison	<i>Ho una casa</i>	Je n'ai pas de maison	<i>Non ho una casa</i>
J'ai un ami	<i>Ho un amico</i>	Je n'ai pas d' amis*	<i>Non ho degli amici</i>

*Cette règle n'est pas valable avec **C'est** / **Ce n'est pas** et **Ce sont** / **Ce ne sont pas**:

Questa regola non è valida con **È / **Non è** e **Sono** / **Non sono**:*

C'est une maison de campagne?	<i>È una casa di campagna?</i>
Non ce n'est pas une maison de campagne.	<i>No, non è una casa di campagna.</i>
Ce sont des amis italiens?	<i>Sono amici italiani?</i>
Non, ce ne sont pas des amis italiens.	<i>No, non sono amici italiani.</i>

ARTICLES INDÉFINIS	Masculin/ Maschile	Féminin/ Femminile
Singulier/ Singolare	un	une
Plurale/ Pluriel	des	des



Les Articles Contractés - Le Preposizioni Articolate

1. **Au** (**à + le**) s'utilise devant les mots masculins qui commencent par une consonne ou un H muet.

1. **Au** (**à + le**) è usato davanti alle parole maschili che iniziano con una consonante o una H muta.

Je vais **au** restaurant.

Io vado **al** ristorante.

Je vais **au** hangar.

Io vado **al** capannone.

2. **À la** s'apostrophe devant les mots féminins qui commencent par une voyelle ou un H muet.

2. **À la** si apostrofa davanti alle parole femminili che iniziano con una vocale o una H muta.

Je vais **à la** plage.

Io vado **alla** spiaggia.

Je vais **à l'école**.

Io vado **a** scuola.

Mark travaille **à l'Hôtel** Pierre.

Mark lavora **all'Hotel** Pierre.

3. **Aux** s'utilise dans le pluriel des mots masculins et féminins.

3. **Aux** è utilizzato al plurale delle parole maschili e femminili.

Il parle **aux** filles.

Egli parla **alle** ragazze.

Elle mange une tourte **aux** poireaux.

Lei mangia una torta **ai** porri.

Masculin/ Maschile	Féminin/ Femminile	Voyelle ou H muet/ Vocale o H muta	Pluriel/ Plurale
À + le =	À + la =	À + l'	À + les =
Au	À la	À l'	Aux



Les Articles Contractés - Le Preposizioni Articolate

1. **Du** s'utilise devant les mots masculins qui commencent par une consonne ou un H aspiré.

1. **Du** è usato prima delle parole maschili che iniziano con una consonante o una H aspirata.

Il vient **du** cinéma.

Egli arriva **dal** cinema.

Il vient **du** hangar.

Egli arriva **dal** capannone.

2. **De l'** s'utilise devant les mots masculins qui commencent par une voyelle ou un H muet.

2. **De l'** è usato prima delle parole maschili che iniziano con una vocale o una H muta.

Il arrive **de l'hôtel**.

Egli arriva **dall'albergo**.

Il arrive **de l'appartement**.

Egli arriva **dall'appartamento**.

3. **De la** s'utilise devant les noms féminins qui commencent par une consonne ou un H aspiré.

3. **De la** si usa prima dei nomi femminili che iniziano con una consonante o una H aspirata.

Tu viens **de la** plage?

Arrivi **dalla** spiaggia?

Non, je viens **de la** clinique.

No, vengo **dalla** clinica.

Masculin/Maschile	Féminin/Femminile
du	de la
de l'+ voyelle ou H muet de l'+ vocale o H muta	de l'+ voyelle ou H muet de l'+ vocale o H muta
Masculin/Maschile Féminin/Femminile	Pluriel/ Plurale
de l'	des
de l'+ voyelle ou H muet de l'+ vocale o H muta	



Les Articles Contractés - Le Preposizioni Articolate

4. **De l'** s'utilise devant les noms féminins qui commencent par une voyelle ou un H muet.

4. **De l'** si usa prima dei nomi femminili che iniziano con una vocale o una H muta.

Ils viennent **de l'école**? Non ils arrivent de l'église.

Arrivano della scuola? No, vengono dalla chiesa.

5. **Des** s'utilise pour le masculin et le féminin pluriel.

5. **Des** è usato sia per il maschile che per il femminile plurale.

Elles rentrent **des** Philippines? Non, **des** États-Unis.

Tornano **dalle** Filippine? No, **dagli** Stati Uniti.

Masculin/Maschile	Féminin/Femminile
du	de la
de l'+ voyelle ou H muet de l'+ vocale o H muta	de l'+ voyelle ou H muet de l'+ vocale o H muta
Masculin/Maschile Féminin/Femminile	Pluriel/ Plurale
de l'	des
de l'+ voyelle ou H muet de l'+ vocale o H muta	



Les Prépositions Devant Les Noms Géographiques

Le Preposizioni Davanti ai Nomi Geografici

	Une forme <i>Stato in Luogo/Moto a luogo</i>	Un état <i>Moto da Luogo</i>
Ville - Città	à	de/d'
Continents, nations, régions	en + nom féminin en + <i>sostantivo femminile</i>	de/d' + nom féminin de/d' + <i>sostantivo femminile</i>
Continenti, nazioni, regioni	au + nom masculin qui commence par une consonne au + <i>sostantivo maschile che comincia con consonante</i>	du + nom masculin qui commence par une consonne du + <i>sostantivo maschile che comincia con consonante</i>
	en + nom masculin qui commence par une voyelle en + <i>sostantivo maschile che comincia per vocale</i>	de + nom masculin qui commence par une voyelle de + <i>sostantivo maschile che comincia per vocale</i>
	aux + nom pluriel aux + <i>sostantivo plurale</i>	des + nom pluriel des + <i>sostantivo plurale</i>



Les Prépositions Devant Les Noms Géographique

Le Preposizioni Davanti ai Nomi Geografici

- **Villes:**

Il habite **à** Paris.

Ils vont **à** Nantes.

Nous arrivons **de** Bordeaux.

Vous arrivez **d'**Anger?

* Pour les noms de villes précédés par l'article défini, on utilise l'article contracté:

Ils habitent **à La** Baule.

Elle vit **au** Havre .

- **Continents, nations, régions:**

Tu vas **en** Italie? Non, je vais **au** Japon.

Ils partent **en** Iran? Oui, et après ils s'arrêtent **en** Irak et **au** Liban.

Elles vont **aux** États-Unis puis **aux** Philippines.

Ils rentrent **de** France en voiture.

Tu viens **du** Portugal? Non, je viens **d'**Espagne.

Nous rentrons **des** Philippines demain.

*Lui vive **a** Parigi.*

*Loro vanno **a** Nantes.*

*Arriviamo **da** Bordeaux.*

*Arrivate **da** Anger?*

*Loro abitano **a** La Baule.*

*Lei vive **a** Le Havre.*

*Vai **in** Italia? No, vado **in** Giappone*

*Vanno **in** Iran? Sì, dopo si fermano **in** Iraq e **in** Libano.*

*Vanno **negli** Stati-Uniti e poi **nelle** Filippine.*

*Rientrano **dalla** Francia in macchina.*

*Vieni **dal** Portogallo? No, vengo **dalla** Spagna.*

*Rientriamo **dalle** Filippine domani.*



Les Prépositions Devant Les Noms Géographiques

Le Preposizioni Davanti ai Nomi Geografici

* On utilise **de l'/de la/du** devant un pays quand il est déterminé par un adjectif ou un complément.
Le Camembert est une spécialité **de** Normandie, il provient **de la** France **du** Nord.
Les citrons sont siciliens, ils proviennent **de l'Italie du** sud.

* Si usa **de l'/de la/du** davanti un paese quando è determinato da un aggettivo o da un complemento.
Il Camembert è una specialità della Normandia, proviene **della** Francia **del** nord.
I limoni sono siciliani, provengono **dall'Italia del** sud.

** Devant les noms d'îles, s'appliquent les règles suivantes:

- **en** et **de** devant une grande île:
- **à** et **de** devant une petite île:
- **à la** et **de la** devant une petite île généralement précédée par un article:

Je vais **en** Irlande. Je viens **de** Corse.
Ils partent **à** Chypre. Ils rentrent **de** Malte.
Il part **à la** Réunion cet été. Il vient **de la** Guadeloupe.

** Davanti ai nomi di isole, si applicano le regole seguenti:

- **en** e **de** davanti ad una grande isola:
- **à** e **de** davanti ad una piccola isola:
- **à la** e **de la** davanti a un'isola piccola, in genere preceduta da un'articolo:

Vado **in** Irlanda. Vengo **dalla** Corsica.
Partono **per** Cipro. Rientrano **da** Malta.
Parte **per la** Réunion quest'estate. Viene **dalla** Guadeloupe.



Les Adjectifs de Nationalité - Gli Aggettivi di Nazionalità

1. En général, pour former le féminin des adjectifs de nationalité, on ajoute un **-e** à l'adjectif masculin.
2. Pour les adjectifs masculins qui terminent en **-éen, -ien, -yen** ou **-on**, on double le **n** au féminin.
3. Les adjectifs qui se terminent en **-e** au **masculin**, sont **identiques au féminin**.

1. In generale, per formare il femminile degli aggettivi di nazionalità, bisogna aggiungere una **-e** all'aggettivo maschile.
2. Per gli aggettivi maschili che terminano in **-éen, -ien, -yen** o **-on**, si raddoppia la **n** al femminile.
3. Gli aggettivi che terminano in **-e** al **maschile**, sono **identici al femminile**.

* ATTENTION!

grec - grecque

turc - turque

ATTENZIONE!

greco - greca

turco - turca



Les Adjectifs de Nationalité - Gli Aggettivi di Nazionalità

ADJECTIFS/AGGETTIVI	MASCULIN/MASCHILE	FÉMININ/FEMMINILE	ITALIANO
-AIS	français	française	<i>francese</i>
	anglais	anglaise	<i>inglese</i>
-OIS	chinois	chinoise	<i>cinese</i>
	suédois	suédoise	<i>svedese</i>
	québécois	québécoise	<i>del Quebec</i>
-AIN	mexicain	mexicaine	<i>messicano/a</i>
	roumain	roumaine	<i>rumeno/a</i>
AUTRES CONSONNES/ ALTRE CONSONANTI:			
-D	allemand	allemande	<i>tedesco/a</i>
-L	espagnol	espagnole	<i>spagnolo/a</i>
-ÉEN	coréen	coréenne	<i>coreano/a</i>
	guinéen	guinéenne	<i>guineano/a</i>
-IEN	italien	italienne	<i>italiano/a</i>
	australien	australienne	<i>australiano/a</i>
-YEN	uruguayen	uruguayenne	<i>uruguayano/a</i>
	libyen	libyenne	<i>libico/a</i>
-IN	argentin	argentine	<i>argentino/a</i>
	philippin	philippine	<i>filippino/a</i>
-ON	letton	lettonne	<i>lettone</i>
-E*	belge	belge	<i>belga</i>
	suisse	suisse	<i>svizzero/a</i>
	russe	russe	<i>russo/a</i>



Les Professions - Le Professioni

SUFFIXES MASCULIN	SUFFIXES FÉMININ	MASCULIN/ MASCHILE	FÉMININ/FEMMINILE	ITALIANO
//	-E	étudiant	étudiante	<i>studente/studentessa</i>
		marchand	marchande	<i>mercante</i>
-EN	-ENNE	Électricien	Électricienne	<i>elettricista</i>
		musicien	musicienne	<i>musicista</i>
-ER	-ÈRE	boulangier	boulangère	<i>Panettiere/panettiera</i>
		infirmier	infirmière	<i>infermiere/infermiera</i>
-TEUR	-TRICE	acteur	actrice	<i>attore/attrice</i>
		directeur	directrice	<i>direttore/direttrice</i>
-EUR	-EUSE	coiffeur	coiffeuse	<i>parrucchiere/parrucchiera</i>
		vendeur	vendeuse	<i>venditore/venditrice</i>
-IF	-IVE	sportif	sportive	<i>sportivo/sportiva</i>
IDENTIQUES AU FÉMININ ET AU MASCULIN IDENTICI AL MASCHILE E FEMMINILE		artiste	artiste	<i>artista</i>
		comptable	comptable	<i>contabile</i>
		ingénieur	ingénieur	<i>ingegnere</i>
		journaliste	journaliste	<i>giornalista</i>
		médecin	médecin	<i>medico</i>
		photographe	photographe	<i>fotografo/fotografa</i>
		réceptionniste	réceptionniste	<i>centralinista</i>
		secrétaire	secrétaire	<i>segretario/segretaria</i>

