



Unité 4



Grammaire

Il passato prossimo (suite)

I verbi impersonali

I COI

I pronomi relativi semplici

I superlativi



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

QUEL AUXILIAIRE?

QUALE AUSILIARE UTILIZZARE?

Les auxiliaires ÊTRE et AVOIR accompagnés par le PARTICIPE PASSÉ forment plusieurs temps composés; voyons ici le cas du PASSÉ COMPOSÉ.

Gli ausiliari ÊTRE e AVOIR accompagnati dal PARTICIPIO PASSATO formano diversi tempi composti; vediamo qui il caso del PASSÉ COMPOSÉ.

On conjugue avec AVOIR la plupart des verbes. Voici les cas d'utilisation:

Si coniuga con AVOIR la maggior parte dei verbi. Ecco i casi di utilizzo:

- Avec ÊTRE et AVOIR:
- Con ÊTRE e AVOIR:

J'ai été à la plage. / Sono stato in spiaggia.

J'ai eu mon diplôme. / Ho avuto il mio diploma.



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

- Avec les verbes transitifs actifs (accompagnés par un complément d'objet direct ou indirect)
- Con i verbi transitivi attivi (accompagnati da un complemento oggetto diretto o indiretto)

Elle a porté sa valise. / *Ha portato la sua valigia.*

Il a téléphoné à Marie. / *Ha chiamato Marie.*

- Avec les verbes impersonnels:
- Con i verbi impersonali:

Il a neigé en novembre. / *È nevicato a novembre.*

Il a fallu l'accompagner à la gare. / *È stato necessario accompagnarlo alla stazione.*

- Avec la plupart des verbes intransitifs (non accompagnés par un complément)
- Con la maggior parte dei verbi intransitivi (non accompagnati da un complemento)

Il a couru. / *Ha corso.*

J'ai minci. / *Sono dimagrita.*



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

- Avec les verbes devoir, pouvoir, vouloir:
- Con i verbi devoir, pouvoir, vouloir:

J'ai dû partir. / Sono dovuto partire.

Il a voulu y aller seul. / Ha voluto andarci da solo.

On conjugue avec ÊTRE cas suivants:

Si coniugano con ÊTRE i casi seguenti:

- Avec les verbes pronominaux:
- Con i verbi pronominali:

Ils se sont disputés. / Hanno avuto una discussione.

Elle s'est promenée dans le parc. / Ha passeggiato nel parco.

- Avec la forme passive:
- Con la forma passiva:

La pomme est mangée par Pierre. / La mela è mangiata da Pierre.

Le café est bu par les adultes. / Il caffè è bevuto dagli adulti.



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

- Avec les verbes intransitifs de mouvement tels que:
- Con i verbi intransitivi di movimento come:

aller	<i>andare</i>	sortir	<i>uscire</i>	revenir	<i>tornare</i>
venir	<i>venire</i>	passer	<i>passare</i>	remonter	<i>risalire</i>
arriver	<i>arrivare</i>	rester	<i>restare</i>	redescendre	<i>ridiscendere</i>
partir	<i>partire</i>	tomber	<i>cadere</i>	repasser	<i>ripassare</i>
monter	<i>salire</i>	retourner	<i>ritornare</i>	repartir	<i>ripartire</i>
descendre	<i>scendere</i>	parvenir	<i>giungere</i>	naître	<i>nascere</i>
entrer	<i>entrare</i>	rentrer	<i>rientrare</i>	mourir	<i>morire</i>
devenir	<i>diventare</i>	apparaître	<i>apparire</i>	intervenir	<i>intervenire</i>

Je suis allé au cinéma. / *Sono andato al cinema.*
Il est sorti par la fenêtre. / *È uscito dalla finestra.*



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

Nous sommes restés jusqu'à l'aube. / Siamo rimasti fino all'alba.

Vous êtes rentrés à quelle heure? / A che ora siete rientrati?

Je suis née à 15H15. / Sono nata alle ore 15:15.

Il est mort hier. / È morto ieri.

- Avec ÊTRE et AVOIR:
- Con ÊTRE e AVOIR:

Les verbes de mouvement comme MONTER, PASSER, RENTRER, SORTIR, DESCENDRE, RETOURNER utilisent l'auxiliaire Avoir quand ils sont transitifs, et l'auxiliaire ÊTRE quand ils sont intransitifs.

I verbi di movimento come MONTER (salire), PASSER (passare), RENTRER (rientrare), SORTIR (uscire), DESCENDRE (scendere), RETOURNER (ritornare) utilizzano l'ausiliare Avoir (Avere) quando sono transitivi, e l'ausiliare ÊTRE quando sono intransitivi.

J'ai monté tes valises dans la chambre. / Je suis montée dans la chambre.

Ho portato le tue valigie in camera da letto. / Sono salita nella stanza.

J'ai passé toute la journée au téléphone. / Je suis passé hier devant chez toi.

Ho passato tutto il giorno al telefono. / Sono passata ieri davanti casa tua.



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

J'ai rentré la voiture dans le garage. / Je suis rentré à 20h.

Ho messo la macchina nel garage. / Sono rientrata alle 20.

J'ai sorti les poubelles. / Je suis sortie avec des amies.

Ho portato fuori l'immondizia. / Sono uscita con delle amiche.

J'ai descendu le linge sale. / Je suis descendue par l'escalier extérieur.

Ho portato giù i panni sporchi. / Sono scesa dalla scala esterna.

J'ai retourné mon t-shirt qui était à l'envers! / Je suis retournée au magasin acheté la robe.

Ho girato la mia t-shirt che era alla rovescia! / Sono tornata al negozio per comprare il vestito.

Les verbes AUGMENTER, BAISSER, CHANGER, COMMENCER, ÉCHAPPER, DIMINUER, PARAÎTRE, DISPARAÎTRE utilisent AVOIR pour exprimer une action en cours de déroulement et ÊTRE quand l'action est terminée.

I verbi AUGMENTER (aumentare), BAISSER (ribassare), CHANGER (cambiare), COMMENCER (cominciare), ÉCHAPPER (fuggire), DIMINUER (diminuire), PARAÎTRE (sembrare), DISPARAÎTRE (scompare) utilizzano AVOIR (avere) per esprimere un'azione in corso di svolgimento ed ÊTRE (essere) quando l'azione è compiuta.

Les enfants ont changé (physiquement)- Les enfants sont changés, ils peuvent aller dormir!

I bambini sono cambiati (fisicamente). / I bambini sono cambiati, possono andare a letto!

Le film a commencé à 20h. / Le film est commencé depuis 20min.

Il film è iniziato alle 20:00. Il film è iniziato da 20 minuti.

Les prix ont diminué. / Les radiateurs sont diminués.

I prezzi si sono abbassati. / I termosifoni sono stati abbassati.

Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

Les verbes suivants utilisent AVOIR en français et ÊTRE en italien.
I verbi seguenti utilizzano AVOIR in francese e ÊTRE in italiano.

courir	correre	glisser	scivolare	paraître	sembrare
coûter	costare	grimper	arrampicarsi	pénétrer	penetrare
dépendre	dipendere	grossir	ingrassare	plaire	piacere
durer	durare	maigrir	dimagrire	réussir	riuscire
exister	esistere	pâler	impallidire	rougir	arrossire

Il a coûté très cher. / È costato caro.

J'ai glissé sur le verglas. / Sono scivolato sul ghiaccio

Ils ont vieilli! / Sono invecchiati!

J'ai grossi pendant les fêtes. / Sono ingrassato durante le feste.

Il m'a semblé en forme. / Mi è sembrato in forma.



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ

L'ACCORDO DEL PARTICIPIO PASSATO

L'accord du participe passé dépend de l'auxiliaire utilisé.

L'accordo del participio passato dipende dal ausiliare utilizzato.

- Avec l'auxiliaire ÊTRE on accorde en genre et en nombre avec le sujet.
- *Con l'ausiliare ÊTRE si accorda in genere e in numero con il soggetto.*

Pauline est partie ce matin. / *Pauline è partita questa mattina.*

Pauline et Lize sont allées au cinéma. / *Pauline e Lize sono andate al cinema.*

Paul est sorti faire des courses. / *Paul è uscito a fare la spesa.*

Paul et Pierre sont sortis faire des courses. / *Paul e Pierre sono usciti a fare la spesa.*



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

ATTENTION! ATTENZIONE!

- Avec le pronom sujet VOUS, l'accord se fait selon le sujet qu'il représente.
- *Con il pronome soggetto VOUS (voi), l'accordo si fa secondo il soggetto che rappresenta.*

Vous êtes allée au Théâtre, Madame? / *Siete andate a teatro, Madame?*

Vous êtes parti à quelle heure, Thomas? / *A che ora sei partito, Thomas?*

Vous êtes allés au cinéma, Messieurs? / *Siete andati al cinema, signori?*

- Avec le pronom sujet ON, l'accord se fait selon le sujet qu'il représente.
- *Con il pronome soggetto ON, l'accordo si fa secondo il soggetto che rappresenta.*

On est allées (Nous) voir un excellent film. / *Siamo andate a vedere un film eccellente.*

On est partis à 21h. / *Siamo partiti alle ore 21:00.*



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

- Avec l'auxiliaire AVOIR on n'accorde JAMAIS avec le sujet mais TOUJOURS avec le complément d'objet si il est placé avant le verbe.
- Con l'ausiliare AVOIR non si accorda MAI col soggetto ma SEMPRE col complemento oggetto se è posizionato prima del verbo.

Tu as acheté cette chemise? / Hai comprato questa camicia?

Tu l'as achetée? / L'hai comprata?

Tu as acheté ces chemises? / Hai comprato queste camicie?

Tu les as achetées? / Le hai comprate?

J'aime la chemise que tu as achetée. / Mi piace la camicia che hai comprato.

Les compléments d'objet peuvent être les suivants:

I complementi oggetto possono essere i seguenti:

- un des pronoms: *me/m'-te/t'-se/s'-le-la-l',les,nous,vous;*
- uno dei pronomi: *me/m'-te/t'-se/s'-le-la-l',les,nous,vous;*
- le pronom relatif *que/qu'*
- il pronome relativo *che/ qu'*
- un nom.
- un nome.



Le Passé Composé (Suite) - Il Passato Prossimo (Cont.)

- Avec le participe passé féminin des verbes qui finissent en **T** ou en **S**, les consonnes deviennent **sonores**:
- *Con il participio passato femminile dei verbi che finiscono in **T** o in **S**, le consonanti diventano **sonore**:*

Tu as ouvert la fenêtre. / Hai aperto la finestra.

Tu l'as ouverte. / L'hai aperta.

Tu as mis la chemise ? / Hai messo la camicia?

Tu l'as mise? / L'hai messa?

RAPPELEZ-VOUS! RICORDATEVI!

Que avec l'auxiliaire AVOIR, on n'accorde pas le participe passé si:

Che con l'ausiliare AVOIR, non si accorda il participio passato se:

- le **complément d'objet** se trouve après le verbe.
- *il **complemento oggetto** si posiziona dopo il verbo.*

J'ai acheté la robe. / Ho comprato il vestito.

- le **complément d'objet** est le pronom **EN**.
- *il **complemento oggetto** è il pronome **EN**.*

J'ai acheté les pommes. J'**en** ai acheté 15. / Ho comprato le mele. **Ne** ho comprate 15.

- Si il s'agit d'un verbe impersonnel.
- *Se è un verbo impersonale.*



Les Verbes Impersonnels - I Verbi Impersonali

Les verbes impersonnels se conjuguent UNIQUEMENT à la troisième personne du singulier avec le sujet IL, mais aussi avec CE, CELA et ÇA.

Le pronom sujet IL ne représente ni une personne ni une chose: c'est un sujet neutre.

Les verbes impersonnels n'ont ni impératif ni gérondif et sont rarement utilisés au participe présent.

Ils existent des verbes qui ont seulement la forme impersonnelle et des verbes qui ont les deux formes (personnelle et impersonnelle).

I verbi impersonali si coniugano UNICAMENTE alla terza persona singolare con il pronome soggetto IL, ma anche con CE, CELA e ÇA.

Il pronome soggetto IL non rappresenta una persona, ne una cosa: è un soggetto neutro.

I verbi impersonali non hanno ne imperativo ne gerundio e sono raramente usati al participio presente.

Esistono verbi che hanno solo la forma impersonale e verbi che hanno le due forme (personale e impersonale).

La grêle qu'il a fait a abimé toutes les voitures. / La grandine che è caduta ha rovinato tutte le macchine.



Les Verbes Impersonnels - I Verbi Impersonali

Voici quelques exemples de verbes impersonnels:

- Les verbes qui expriment les conditions météorologiques:

Ecco alcuni esempi di verbi impersonali:

- I verbi che esprimono le condizioni meteorologiche:

Présent de l'indicatif Presente indicativo	Passé composé Passato prossimo
il pleut (<i>piove</i>)	il a plu
il gèle (<i>gela</i>)	il a gelé
il grêle (<i>grandina</i>)	il a grêlé
il neige (<i>neve</i>)	il a neigé
il vente (<i>c'è vento</i>)	il a venté
il verglace (<i>ghiaccia</i>)	il a verglacé
il brume (<i>c'è nebbia</i>)	il a brumé
il bruine (<i>pioviggina</i>)	il a bruiné
il tonne (<i>tuona</i>)	il a tonné



Les Verbes Impersonnels - I Verbi Impersonali

Pour définir les conditions météorologiques, on utilise aussi IL FAIT + NOM ou ADJECTIF:
Per definire le condizioni meteorologiche, si usa anche IL FAIT + NOME o AGGETTIVO:

il fait bon	<i>si sta bene</i>	il fait doux	<i>è mite</i>
il fait beau	<i>fa bello</i>	il fait frais	<i>fa fresco</i>
il fait mauvais	<i>fa brutto</i>	il fait du brouillard	<i>c'è nebbia</i>
il fait froid/chaud	<i>fa freddo/caldo</i>	il fait de l'orage	<i>c'è il temporale</i>
il fait soleil	<i>c'è il sole</i>	il fait de la pluie	<i>piove</i>
il fait du vent	<i>c'è vento</i>	il fait des éclairs	<i>ci sono dei lampi</i>



Les Verbes Impersonnels - I Verbi Impersonali

Le verbe **FALLOIR** peut être suivi par:

Il verbo **FALLOIR** (bisognare, occorrere, essere necessario) può essere seguito da:

- un infinitif / un infinito

Il faut manger pour grandir. / Bisogna mangiare per crescere.

- un subjonctif / un congiuntivo

Il faut que j'aille chez le coiffeur. / Bisogna che vada dal parrucchiere.

- un nom / un nome

Il faut un jeton pour prendre le caddie. / Ci vuole un gettone per prendere il carrello.

- un complément d'objet indirect placé avant ou après le verbe / un complemento di termine posizionato prima o dopo il verbo

- me / te / lui / nous / vous / leur.

Il me faut une place pour demain. / Mi occorre un posto per domani.

Il lui faut un médicament pour le mal de tête. / Le occorre una medicina per il mal di testa.

Le verbe **S'AGIR** peut être suivi par DE/D' + VERBE ou par DE/D' + NOM:

Il verbo **S'AGIR** (trattarsi) può essere seguito da DE/D' + VERBO o da DE/D' + NOME:

Il s'agit d'un problème. / Si tratta di un problema.



Les Verbes Impersonnels - I Verbi Impersonali

Le verbe **Y AVOIR** peut être suivi par:
*Il verbo **Y AVOIR** (esserci) può essere seguito da:*

- un nom / un nome

Il y a une valise dans le coffre. / C'è una valigia nel bagagliaio.

- un pronom / un pronome

Y-a-t-il quelqu'un? / C'è qualcuno?

- de quoi + infinitif / de quoi (di che) + infinito

Il y a de quoi avoir peur. / C'è di che avere paura.



Les Pronoms Personnels Compléments D'Objet Indirect (COI)

I Pronomi Personali Complemento di Termine

Les pronoms personnels compléments d'objet indirect sont compléments d'un verbe suivi par la préposition **à** ou des formes contractées **au, à la, à l', aux**.

Ils répondent à la question : **À QUI?**

*I pronomi personali complemento di termine sono complementi di un verbo seguito dalla preposizione **à** o dalle sue forme contratte **au, à la, à l', aux**.*

*Rispondono alle domanda: **A CHI?***

Les pronoms personnels compléments d'objet indirect sont:

I pronomi personali complemento di termine sono:

I personne singulier/ I persona singolare	me / m'
II personne singulier/ II persona singolare	te / t'
III personne singulier/ III persona singolare	lui
I personne plurale/ I persona plurale	nous
II personne plurale/ II persona plurale	vous
III personne plurale/ III persona plurale	leur



Les Pronoms Personnels Compléments D'Objet Indirect (COI)

I Pronomi Personali Complemento di Termine

Les pronoms personnels compléments d'objet indirect se placent avant le verbe sauf à l'impératif affirmatif.
I pronomi personali complemento di termine si posizionano prima del verbo, tranne all'imperativo affermativo.

Lui et **leur** se réfèrent au masculin et au féminin.
Lui e leur fanno riferimento sia al maschile che al femminile.

Elle lui a dit de venir. / *Le (Gli) ha detto di venire.*
Vous leur parlez toujours de vos problèmes. / *Parlate sempre loro dei vostri problemi.*

La forme négative se fait de la façon suivante:
La forma negativa si crea del modo seguente:

sujet + ne + pronom + verbe + pas/ plus/ jamais...
soggetto + ne + pronome + verbo + pas/ plus/ jamais...

Il ne me téléphone jamais après 20h. / *Non mi chiama mai dopo le 20:00.*
Il ne lui apporte pas de réconfort. / *Non gli (le) porta conforto.*



Les Pronoms Personnels Compléments D'Objet Indirect (COI)

I Pronomi Personali Complemento di Termine

Avec les temps composés, on place les pronoms personnels compléments d'objet indirect avant l'auxiliaire, mais **on ne fait pas** l'accord.

*Nei tempi composti, i pronomi personali complemento di termine si posizionano prima dell'ausiliare, ma **non si fa** l'accordo.*

Ils nous ont acheté une voiture. / *Ci hanno comprato una macchina.*

Vous leur avez pris une glace? / *Avete preso loro un gelato?*

À l'impératif affirmatif, les pronoms personnels compléments d'objet indirect se mettent après le verbe avec **un trait-d'union**, et **me** et **te** deviennent **toi** et **moi**.

Par contre, à l'impératif négatif, ils précèdent le verbe.

*All'imperativo affermativo, i pronomi personali complemento di termine si posizionano dopo il verbo con un trattino d'unione, e **me** e **te** diventano **toi** e **moi**.*

All'imperativo negativo, invece precedono il verbo.

Donne-moi ton numéro de téléphone. / *Dammi il tuo numero di telefono.*

Dis-leur de rester. / *Dì loro di rimanere.*

Ne lui donne pas ton numéro. / *Non dargli il tuo numero.*

Ne leur dis pas de rester. / *Non dire loro di rimanere.*



Les Pronoms Personnels Compléments D'Objet Indirect (COI)

I Pronomi Personali Complemento di Termine

Avec les verbes DEVOIR, POUVOIR, VOULOIR, SAVOIR, FALLOIR et avec les GALLICISMES, les pronoms personnels compléments d'objet indirect précèdent immédiatement l'infinitif.

Con i verbi DEVOIR (dovere), POUVOIR (potere), VOULOIR (volere), SAVOIR (sapere), FALLOIR (necessitare, avere bisogno di) e con i GALLICISMI, i pronomi personali complemento di termine precedono immediatamente l'infinito.

J'ai voulu leur offrir un café. / *Ho voluto offrire loro un caffè.*

Tu veux lui parler? / *Gli (Le) vuoi parlare?*

Les verbes et les verbes pronominaux qui sont suivis par une préposition, vont se conjuguer avec **les pronoms toniques**:

*I verbi e i verbi pronominali che sono seguiti da una preposizione, si coniugheranno con **i pronomi tonici**:*

Moi / Toi / Elle / Lui / Soi / Nous / Vous / Elles / Eux

Io / Tu / Lei / Lui / Sé / Noi / Tu / Loro / Loro

Comme par exemple:

Come per esempio:

Tenir à (*tenere a*)

Rêver de (*sognare di*)

S'intéresser à (*interessarsi*)

S'adresser à (*rivolgersi*)

Je tiens beaucoup à toi. / *Tengo molto a te.*

Il rêve toujours de moi. / *Sogna sempre di me.*

Ils s'intéressent à vous. / *Si interessano a voi/Lei.*

Vous vous adressez à nous comme à des enfants. / *Vi rivolgete a noi come a dei bambini.*



Les Pronoms Relatifs Simples - I Pronomi Relativi Semplici

SUJET /Soggetto	QUI	<i>che, il/la quale, i/le quali</i>
COMPLÉMENT D'OBJET/Complemento oggetto	QUE/QU'	<i>che, il/la quale, i/le quali</i>
COMPLÉMENT DÉTERMINANT/Complemento determinativo	DONT	<i>di cui/da cui</i>
COMPLÉMENT DE LIEU/TEMPS /Complemento di luogo/tempo	OÙ	<i>in cui/dove</i>

Le pronom relatif QUI ne s'apostrophe jamais, il remplace des noms de personnes ou de choses (singulier ou pluriel), il représente le nom qu'il précède et il est sujet du verbe qu'il suit. Le pronom QUI s'utilise aussi en tant que complément, dans ce cas, il est précédé par une préposition et doit avoir comme antécédent un nom qui représente un être animé.

Il pronome relativo QUI non si apostrofa mai, sostituisce nomi di persone o di cose (singolari o plurali), rappresenta il nome che precede ed è soggetto del verbo che segue. Il pronome QUI si usa anche come complemento, in questo caso, è preceduto da una preposizione e deve avere come antecedente un nome che rappresenta un essere animato.

C'est un bracelet qui brille énormément. / È un braccialetto che brilla molto.

Les filles qui jouent dans le sable sont mes cousines. / Le ragazze che giocano nella sabbia sono le mie cugine.

La fille avec qui il sort est italienne. / La ragazza con la quale esce è italiana.

Le garçon à qui tu parles est français. / Il ragazzo con il quale parli è francese.



Les Pronoms Relatifs Simples - I Pronomi Relativi Semplici

Le pronom relatif QUE s'apostrophe en QU' si il précède une voyelle ou un H muet. QUE en tant que complément d'objet, peut avoir comme antécédent un être animé ou non animé, mais ATTENTION: il faut l'accorder en genre et un nombre.

Il pronome relativo QUE è apostrofato in QU 'se precede una vocale o una H muta. CHE come complemento di un oggetto, può avere come antecedente un essere animato o non animato, ma ATTENZIONE: deve essere dato in natura e numero.

La voiture qu'il doit acheter est française. / La macchina che deve comprare è francese.

L'avion que je dois prendre est en retard. / L'aereo che devo prendere è in ritardo.

Les hôtels que nous avons réservés sont très beaux. / Gli alberghi che abbiamo prenotato sono bellissimi.

Les filles que nous avons rencontrées sont italiennes. / Le ragazze che abbiamo incontrato sono italiane.

Le pronom relatif DONT se réfère à des personnes et à des choses.

Il pronome relativo DONT fa riferimento a delle persone e a delle cose.

Le directeur dont tu parles est très sévère. / Il direttore di cui parli è molto severo.

Le livre dont je te parle se lit d'un trait! / Il libro di cui ti parlo si legge di un fiato!

Le pronom relatif DONT peut être suivi par les articles le / la / l' / les + nom: (au contraire de l'italien)

Il pronome relativo DONT può essere seguito dagli articoli le / la / l' / les + sostantivo: (al contrario dell'italiano)



Les Pronoms Relatifs Simples - I Pronomi Relativi Semplici

C'est le livre dont le héros est un animal. / *È il libro in cui l'eroe è un'animale.*

C'est la fille dont la mère est guide touristique. / *È la ragazza la cui madre è una guida turistica.*

Le pronom relatif **OÙ** peut représenter un être animé, **peut remplacer un complément de lieu ou un complément de temps.**

Le pronom relatif **OÙ** peut être précédé par les prépositions: **par** (qui indique le passage), **d'** (qui indique la provenance), **jusqu'** (qui indique le point final).

*Il pronome relativo **OÙ** può rappresentare un essere animato, può sostituire un **complemento di luogo o un complemento di tempo.***

*Il pronome relativo **OÙ** può essere preceduto dalle preposizioni: **par** (che indica il passaggio), **d'** (che indica la provenienza), **jusqu'** (che indica il punto di arrivo).*

L'hôtel où il loge est magnifique. / L'albergo dove alloggia è magnifico.

Le jour où je suis arrivé, il y avait du vent. / Il giorno in cui sono arrivato, tirava vento.

Tu sais par où il faut aller? / Sai da che parte dobbiamo andare?

D'où vient cette pierre? / Da dove proviene questa pietra?

Tu me suis jusqu'à où? / Fino a dove mi segui?

ATTENTION! ATTENZIONE!

Ne pas confondre **ou** (conjonction de coordination) et **où** (pronom relatif).

*Non confondere **ou** (congiunzione) et **où** (pronome relativo).*



Les Superlatifs - I Superlativi

Il existe deux types de superlatifs: le relatif et le superlatif absolu.

Le superlatif relatif exprime le degré le plus haut ou le plus bas d'une qualité, d'une quantité ou d'une action d'une personne ou d'une chose en rapport avec celles des autres personnes ou des autres choses.

Esistono due tipi di superlativi: quello relativo e quello assoluto.

Il superlativo relativo esprime il grado più elevato o più basso di una qualità, quantità o di un'azione di una persona o di una cosa in rapporto con quelle delle altre persone o delle altre cose.

Le superlatif relatif de qualité se forme :

le / la / l' / les + plus ou moins + adjectif ou adverbe + de / d' / du / de la / de l' / des

Il superlativo relativo di qualità si forma:

le / la / l' / les + plus o moins (più o meno) + aggettivo o avverbio + de / d' / du / de la / de l' / des

Tu es le plus gentil de tous. / *Sei il più gentile di tutti.*

Elle est la plus grande de sa classe. / *È la più grande della sua classe.*

- Le dernier élément du superlatif peut être sous entendu:
- *L'ultimo elemento del superlativo può essere sottinteso:*

La Joconde est le tableau le plus connu (du monde). / *La Gioconda è il quadro più famoso (del mondo).*



Les Superlatifs - I Superlativi

- On peut mettre le nom avant plus ou moins, dans ce cas, on double l'article.
- *Si può mettere il sostantivo prima di più o meno, in questo caso, si raddoppia l'articolo.*

C'est la chanteuse la plus connue. / *È la cantante più famosa.*

- L'article peut être remplacé par un possessif:
- L'articolo può essere sostituito da un possessivo.

Ce sont mes vacances les plus belles. / *Ce sont mes plus belles vacances.*
Sono le mie vacanze più belle. / Sono le mie più belle vacanze.

- Certains superlatifs de majorité ont des formes synthétiques:
- *Alcuni superlativi di maggioranza hanno delle forme sintetiche:*

Bon-meilleur / *buono-migliore*

Bien-mieux / *bene-meglio*

Mal-mauvais-le pire-le plus mauvais / *male-cattivo-il peggiore-il più cattivo*

Petit-le plus petit / *piccolo-il più piccolo (dimensioni)*

Le moindre / *il minimo (valore)*

Il est le meilleur en tout. / *È il migliore in tutto.*

C'est le plus petit magasin de la ville. / *È il più piccolo negozio della città.*

Elle est attentive aux moindres détails. / *È attenta ai minimi dettagli.*



Les Superlatifs - I Superlativi

Le superlatif de quantité se forme:

le plus de / d' + nom

le moins de / d' + nom

Il superlativo di quantità si forma:

le plus de / d' + sostantivo

le moins de / d' + sostantivo

Ce sont les Bretons qui mangent **le plus de** crêpes. / Sono i Bretoni che mangiano **più** crêpes.

Ce sont les Dupui qui ont **le moins de** temps. / Sono i Dupui che hanno **meno** tempo.

Le superlatif d'action se forme:

verbe + **le plus /davantage**

verbe + **le moins**

Il superlativo di azione si forma:

verbo + **le plus**

verbo + **le moins**

C'est Paul qui travaille **le plus**. / È Paul che lavora **di più**.

C'est Paul qui travaille **davantage**. / È Paul che lavora **di più**.

C'est Antoine qui range **le moins**. / È Antoine che riordina **di meno**.



Les Superlatifs - / Superlativi

Le superlatif absolu *Il superlativo assoluto*

Indique le degré le plus haut d'une qualité sans faire de comparaison.

En général il se forme avec l'adverbe **très + adjectif** ou **adverbe**.

Indica il massimo grado di una qualità senza fare paragoni.

*Di solito si forma con l'avverbio **très + aggettivo** o **avverbio**.*

Marc est **très sympathique**. / Marc è **molto simpatico**.

On le forme aussi avec fort, bien, extrêmement, tout à fait ou avec des préfixes (langue parlée) extra- / super- / archi- / hyper- / ultra- .

Si forma anche con forte, bene, estremamente, completamente o con prefissi (lingua parlata) extra- / super- / archi- / iper- / ultra-.

On peut aussi le former avec le suffixe **-issime** mais son utilisation est très rare.

*Possiamo anche formarlo con il suffisso **-issime** ma il suo utilizzo è molto raro.*

