

## Eserciziario Unità 6 con soluzioni

Secondo Lotman la cultura può essere definita come:  
il bagaglio di competenze di una persona  
il bagaglio di competenze di una comunità  
memoria non ereditaria della collettività\*  
memoria ereditaria della collettività

Solo uno dei seguenti libri è stato scritto da Lotman:  
Trattato di semiotica generale  
La semiosfera\*  
Miti d'oggi  
Del senso

Secondo Lotman la cultura può essere definita come:  
sistema modellizzante primario  
sistema modellizzante secondario\*  
il bagaglio di competenze di una persona  
il bagaglio di competenze di una comunità

Secondo Lotman le culture testualizzate si basano su:  
consuetudini\*  
regole  
leggi  
procedure codificate

Secondo Lotman le culture grammaticalizzate si basano su:  
consuetudini  
regole\*  
testi  
esempi

La Common Law anglosassone, che propone le sentenze precedenti come esempi, secondo Lotman sarebbe un esempio di:  
cultura mitologica  
cultura non mitologica  
cultura grammaticalizzata  
cultura testualizzata\*

Il diritto romano, che per risolvere casi prescrive minuziosamente le regole, secondo Lotman sarebbe un esempio di:  
cultura mitologica  
cultura non mitologica  
cultura grammaticalizzata\*  
cultura testualizzata

Per descrivere le culture Lotman propone un metalinguaggio di tipo:  
matematico  
logico  
spaziale\*  
algebrico

Nell'elaborazione del concetto di *semiosfera* Lotman prende ispirazione da:  
Saussure e il suo concetto di langue  
Hjelmslev e il suo concetto di forma  
Vernadskij e il suo concetto di biosfera\*  
Eco e il suo concetto di enciclopedia

In una prospettiva statica la cultura:  
produce nuova informazione dialogando con altre culture  
conserva l'informazione\*  
scambia continuamente informazioni con la non-cultura  
si appropria di testi di altre culture

In una prospettiva dinamica la cultura:  
produce nuova informazione dialogando con altre culture\*  
conserva l'informazione  
mantiene l'informazione senza mettersi in contatto con altre culture  
è in uno stato di equilibrio

La semiosfera può essere definita come:  
un segno preso isolatamente  
un insieme di segni presi isolatamente  
un insieme di segni correlati che appartengono a uno spazio conchiuso\*  
una sfera con caratteristiche semiotiche

Per quanto riguarda le dinamiche dei sistemi culturali, secondo Lotman i *movimenti continui* sono basati:  
sull'esplosione  
sulla prevedibilità\*  
sull'imprevedibilità  
su accelerazioni improvvise

Per quanto riguarda le dinamiche dei sistemi culturali, secondo Lotman le *esplosioni* sono basate:  
su movimenti continui  
sulla prevedibilità  
sull'imprevedibilità\*  
sulla gradualità